JONAS!

المناخ المنافع المنافع

جس میں صرف منار کے متن کولیکراس کے تحت صاحب "فورالانوار" کے بیان کرد وطویل تفصیل وقشری کا انتہائی جامع اور عام فہم خلاصہ دری انداز میں بیان کیا گیا ہے طرز بیان ایسا الل اور دلنشین کہ ایک طحی نظر ڈ النے ہے ہی متعلقہ متن کے وجید واور مشکل مباحث کی مجرائی تک رسائی حاصل ہوجاتی ہے.

مُغِتَى عَبُلُ الْعَفُولِ السَّالِيدِ الْمِ



خلاصة الانوار نن نورالانوار

食食力

المستروع في والمستروع في المستروع في الما المستروع في الما المستروع في المستروع في المستروع في المستروع في الم المستروع في ال المستروع في الم

> مفتی میدالغفور مدوره ریون به راید

مکتبه دارانتکم نبه سند

بمعافقوق مجق وارالقلم محفوظه مين ..

ام كان بالم كان

<u>بلنے کے بیتے</u>

أيرمست مفرأيين

ř-	يَّنَى تَعْدُ
**	عاريغ بسول فتد
ff	اصول نشاکی آرام بن
rr	٠٠ تری صدی
+	تيبرى سدق
• •	بيوقى صدىء بانج بمناصدي
re	يعنى مدى أسها تويدا مدى
F2	ماتن مناد أحدوا الاست
r <u>4</u>	معاحب تورالاتوارك طالات
**	قراله المتراط الستقيم
5•	صراط مستقيم كاصراق
r.	مصدق اول کی دب
۲.	مسدال بانی کی میں
r)	مصداق تأسيان بهيا
r t	والصلوة والسلام عني من حتص بالنجلق العطب
÷+	أتخت من المتصرابا المتق العطيم
r ₂	الصول فقه كئ مناديات
دے	العمول وزني تحويف

F3	انعم النابعول المقررح فلائت
m	امول نرع كالمختر تنعيل وتوسيح
# 2	والأمل الرابع التياس
12	خطاله تتياس أنمعها مماه لكثاب
PA	خال تاياس المعبدا ^م ن المنط
ťΆ	مثال دخياس أمستبياش الاجراع
۲.	اصول او بعد كابيان بطريق مجه هسر
f*t	اصول اربدي تغصيل
~ 1	قويف کي در منح پرورج
F/4	اقسام اد بعدگا بیان بطر ای ن دیده عر
64	تغبورسن كالتسام اربعه كيردم بإن وجدهم
64	فغائ يعنى كيامترارسا السام كي دورهر
	خاص کی بحث
or	خاص کی اصطفاح تعریف
₽۴"	ۼؙٳؿڔۼٙ <u>ۻ</u>
00	خاص کی تغتیم
20	برشم كي منتسره مناست
00	نورغ ادر مِنس كي تحريف عن مناطقة اور فقها وكالفقاف
61	خاص کا تختم

30	أنخ إيعالت
ے د	مبغي آمنر فع
44	ورسري تركي
24	تيمرتد ننا
٥,	يافى الراق
٧-	ورم بشألی کی عرف سے اتم استراش
11	الإخ فأرة كالأكاء بداحات كالرفيانية
11	الوام بزاقين ن طرف ب وربراه جماعة بالف
'nΕ	الإالى خاكمة منافسا كي فرف سناجاب
TIT	۽ نچو ڀن غري
10	<i>344</i>
77	ساقرين تغربخ
	امرکی بحث
TA	. قبل <u> </u>
14	سرفاقريب
MA	نواكد تيو.
71	بخرتع مبارت
41	نېلانه بېپ
۷٢	والألفانية

~ r	آنيس الغديب
41	پوهندب
٠,	ومرهشتن يفخر روممتل للشراد بسونتين؟
44	ا وقع الى منا الأولى كورون كورون كورون كورون كورون كورون كورون كورون الكورون الكورون الكورون الكورون الكورون ا
٠,١	العراقيم المنافسة كي وليل
Αï	فمام كأتشيم
Aσ	تفاه كيسيب بمراخقانف
A.S	الكيافية واحتراض
13	الماني تشبيم
49	الاستفاكا ثن الاست قاصرا لامثوبيه بالقلبناء
41	المتوق المهامين اقبام الأوكار لين
ΛΔ	تترم تعاء
٨٤	الله البعثل متول. تضا يمتش فيرحق بالقل مشابه بالأداء
A4	اقسا بقضاء كيمغ قراعباد بيعاشله
4-	شل سوری شن معنوی پرمقدم ہے
٩.	يخاتزني
U	دوسرى تفريخ
Q T	جسياش معدم بوق مثان واجسيد وكا
47	يلى تغر ٿ
4-	وور في قرن بي

.

90	تيسر ل تقري
4~	، ص باکیلی مغسب حسن خرادی سیم
92	بالهربيف إنتبارهس تنتيع
4 3	مسمن لعيندك آمريف
\$∆	صولعب والمشيم
41	حسوانعي وكأتنسيم
۹	مسمن لقبے وک و تشام کا بھرک مثالوں ہے دمنیا دہت
٩٨	القاومة كأتم المراقف بينا تكنه
••	هَدرت کی دوسری شم نشر ست کانند
fe.	بالمهرب كيلين مخست جوازكب وبعث ادتى
i i i	منگلمین کی دکشن ا
•	متكلمين كوجواب
• 1	الهام وازمي أوافا البيد
• •	الام بطائعي بمواحد المتعادل ال
•7	احواف کی رئیس
٠٢	الغام نگافتن وجوالب
۴.	امرئ تغتيه
r	مطلق عم بالوضت كن تحريب
۲	مثيد بالافتشاق بحريضا
e.e	تخس وجوحيدا موه جوسيداواه

1-3	منس وجوب في تعريف
د٠١	٠ جوب ادا من تعريف
۱۰.	الرمقيدن فتنهم
1-3	ومريعر
J+1	حبذه وزقعس كما مقدارين المقاوف
J- 1	باللي بيته؛ مامشروراً كامطنب.
1-7	تغربط
1•4	فتتم ول كالتكم
144	امر مقيد بالوقت كي شم د في
6-8	سياريو ن كافره
p-	الرامغير بالعقت كأفتم فالث
ч	امرسو آت كالشم رالع
41	الحراقاتين
μF	حررابع كاعم
IIF	كفاءكن الاسمركيفي طسيديي
145	احناف كاذبب
	خي کي بحث
110	تى كى تعريف
110	نى كانتىج
113	معان من المساورين المساور

يكأتميم	افعار
ن دبه ی تر بیب	افعار
بالمزعيد كما تعريف	افعال
عام کی بحث	
ال تعريب ا	عامكم
چَور	se)
يحظم عن مسا كك ثلاث	يام
فام کیلے ناخ بن مکسکے	عامر
شانعی کے دوا شکال	ايام
ف کی افراف سے پہلے افکال کا جواب	احناذ
ف کی المرف سے وہ مرے افزال کا جواب	
إرمينه ومعنى عام كتتسبم	į.
اور ما کامغیوم ادر دید فرق	مرنا
3,70,00£	مرن.
ئىب رقى چ كەۋىي	مرا د
په خاکور پرامختر اخش	توجع
يقوم كي مثال	باستح
في اوراس كنا فوات	مفلأ
	1

1-1	తో.
1FA	ماينتنى البيائضوص كالمقتيم
	مشترک کی بحث
i/*÷	مشترك كي قورية _
h*•	قوائدتيور
: *1	مَنْ بِاسِکَ (و نِیْودخا ویت
m	فوم مشرَّ ربادَ ب <u>م إثب</u> ل."
100	مؤرل کی تعریف
1657	سؤول كائتم
	نعس کی ظہور معنی کے اعتبار سے تعتب
ira	متم اول ظاهر کی تعریف
ira	فتعباني نس كاتعريف
161	فتم تالبث شمركي تويف
164	متم رائع بحكم كي تعريف
IF4	كناب شرا مركورمثال كيار مضاحت
162	مقسر كمامة الرياعة الناب
	Auge a Chief in a

مرى ففائه من كالقبار يطقيم	
تعلى كي تقرابات وروشا وحت يؤيدا مرجمول بت	:2+
افي كالحم	120
انی کے تھم کی شارے سامت	161
ستم بالي مشكل كي أو بالمبار	IAF
قتم فالسفه جمل که تعریف جغمر	.50
أشرائ فتابدني تم يعيد أتحم	130
فقرافگورنی	٥٠
تشاهرات کالغایی تشاهرات کال	۵٠
تغييم فالث	
التيتستا وبمريف يتم	اغذا
مجازي تحريف أتم	'AA'
فهم مجاذ جا لأب وكميش	ISA
فومي ريانيك مثاب	IQ4
حقیقت اربی زئے <u>بیچائے</u> کی طاعمت	[4+
جمع بين أحقيقه والحيازب زب بأستمها	. 11
امر معقول کی مرحسوں ہے مثالیا	111
المح وين القليقة والحواز كما الحاز بيقط بعذت	lat.
كالمية الا	HPF
\$ 1° c	este.

197	تيرى تزج
197	<i>ڔ</i> ڡ۪ڞٙؿٙڡٚڔؾ
698	لمرهب احماق پر دار : واحتر بش 6 قعید
IYZ	عل كاحب نے ي
141	زک حقیقت بھیز کے مواقع
ızr	بب طقیقت ادرمی زمهنارف بو
44	چائے انگرف
165	شروا نتندف كاتمور
41	على بالجوز <u>شكرات</u> ك
:21	تر _{يانا} ول
21	ر پيداني تر پيداني
144	قريدوك
142	الريدية.
144	قريدنامى
	حروف معانی کی بحث
l∠¶	9:9:1
ſAĦ	يالق و
MA	<i>7</i>
144	U
144	کن

ግ ለቁ	. ,,
19/*	مغمرصة حسب كشاف كاسلكث
144	حی
144	حراف صانی علی ہے واف جریکی ہیں
144	. u
144	على
F++	9°
7+t	انی
r• r	حروف معانی میں ہے اسما بھروف بھی ہیں
r.r	حروف معافرا عن سعة وقد عرما محى بين
	مرتع كابحث
r- q	مرتا کی فریند وشم
	کنابیک بحث
rj.	ستناميد كيا قعر ميفيسه وتلم
	للمتيم رابي
elt.	استدلال يعبارة الص
rır	تعريف كيوضاحت
rim	تفس اورعيارة النص كاياجي فرق
مهام	عبارة پنس كي مثال
	•

MO	استدلال باشارة أيعر
fia	غوا كەنچىور
FIT	عبارة الص اورا شارة إنص كيامسي مثان
FIL	ويبارق
FIZ	قعارض کی و ضاحت
TJA	وشارة إنعس عام مخصوص متداليعض كياحثال
PIÁ	ودالة أنعن كي اصطلاحي أخريف
FŧΛ	ئۆاكىر <u>ت</u> ھود
rif	لامرازي كازغم اوراس كابقادن
ri4	ماتن كى بيال كرده دلائية أنعس كيامثان
754	تقارض کی ایشا ہے۔
r •	وحتراش
rr.	يجاب
FFI	و () پر سر استنی کے بدوہ کے اوپر حدار یکنی وج کا تیوت
PFI	(۴ کامی رازی ک پرشت پنامول کیمین مزاه کار جراء
† FI	المرارور وعاملاً مريك يُركار بينه وا
***	ي مرفق أي كارترف
rrr	يد و الآرائي التي يولي
rrr	الراباية وعسارات محدم أبعار فيعين موترانا

مثال ہے۔ وضا مست	
استدول بالتفناءا من	***
چنوخرود کی اصفاء ہات	rrm
<i>پېلي تو</i> ډيه	rre
נ <i>ו</i> אמר ליה	rro
مقتعلى اورمهزون كافرق	<u>የተሰ</u>
مغتطعن فأمنابهت	tra
وتالول معادضا وسف	710
محذوف كامثال مندوضهت	rro
معنوى تغير	rra
تغتلي تغير	rry
مقتضى ادرمجة ونب ين قرق كاجدول	rry
اقعاد على كما وقت والمانة النسس كي وبدائر في	rr <u>z</u>
مٹال ہے قاعد د ند کوروں وٹ وٹ	rr <u>r</u>
حل عميار ت	r r ∠
ومناف كاعادب إمعادكما	rr4
شوالع كالدهب بمعادتيل	rpa
اعة الخر كي تتري	rry

متقعن يورموماء ورمانوم بالكنف مساكل أي تأريخ

F/4	پهلي تغريج
rra	احناف کے بال دیا یہ ہمی اسکی نیٹ معترتیں ۔
rra	اعتراض
FF'-	جواب
rr.	شوافع کی دلیل
FF	المرى تغربخ
FFI	.حناف کی دلیل
۴۲	تشريخ عبارت
rFr	طلتى نغسك كي صورت بين المتبارنية كي تخ تنج
ere	انت بائن کی معودت میں امتبادئیت کی گخ تیج
***	د چرو قاسده کابیان
F1* } -	جوبه فاسدگی مثنائی کے دُر بینے و ضاحت
rry	وجد کا سد کے فسادگ ایب
FFIT	وعتراض
rra	, √.(£
rto	مثال بيدوضا مت
r ta	الساد نے تخصیعی کا تول کیوں انشیار کیا ؟
FF2	اکسالی کی دیدست د جوب ^{ک ما} رکی دید
rr <u>z</u>	وومرقى وجدفا مدكابيان

tra	المرزاء تبدفال
rea	رمات كالثراذ كيسما تحوالحاق
***9	تعيق وشرعائع تعميص عال بصنه كدمتع مبب بين
rma	خاصب شائلى كي مزيدها مت كينغ آخريات
rm	قيم کي بچانا ممکاريا <u>ن</u>
rrr	احناف کے خرصب تکریان
50°C	حواثن كالمرف سناه مناف بريندا عشرا طاسته اوران كاونعيه
E (A)A.	مطنتی اور مقید کی مورخسد اور ان کے احکام (جدول)
re i	روگی دورقا سرکاریوان *
M 2	بإأيار إلى مبدؤ معركا بيان
TI"¶	أبنتن ويسانا معركا بيال
fů•	منافوين ويدة معاكلهان
to-	أنفوس ووفامدكاوان
	صل سروعات سے بیا ں ب ی
reA	رفست عليميه كيتم بول كامثان
125	رفيسينه كإناني كأنوا فالمم ركة إبداءه م
171	العراد الحل كي مَنا مُ إِنْ مِع بِينِهِ عِنْ اللهِ أَمْ مِنْ عِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ
יור	المحالي م الأي الماريخ من الطوم وليد الماري

باب اقتمام الن

17 4	شواتر کا بیان
F2 •	خبرمشهود کا بیالت
121	خبروا مدكايان
744	فبروا حدير تقم مح متعلق بعض أومحول بم تظريه
MA.	وحوالي دواست كانتكم
M .	عديث معراة كي تخرع
mr	واجسب التوقف سے كيام وادب
ME	اخراف بخا ذكي تعريف
M'i	عجافراني تشريح المانيون كالغاظاش
FA 9	روابيت بالعن كاقتم
rec	الن طعن كابيان جورا وفي كي طرف سناهد يدشاكولا حق بو
744	اس طعن کا بیان بو خیرراوی کی طرف سے صدیت کواائن ہو
	لحلفل بمجيم كابوات
2+1	ن امور کا بیان جمل ہے طعن قبول نبیس کیا جا پیکا
r*3	تمارش کی مباحث
	خسق: بیان کی اقسام
r ra	مضوق کی انسام کی شاوی کے ذریعے وضاحت

ضل:سلت لمعند کا انسام کامیان ایک حرکت افادا مستل کابیان

تخليدسخاني دنسى القدعندكابيات

اجماڻ کي بحث

TΓΛ

ميش لغظ

طامیان الوجودید کے فائد سے کی قرض سے انفاد اسرفود الاقود دونوں کے یا حمل اور مطلوب آسان طریقہ سے صنیفا کرنے کیکیٹے خلاست الافوار کے نام سے انتقاد کے ماتھ طلیکی شدمت میں پیش کرنے کی معادت عاصل کر رہا ہوں۔

ز با ندطالب بلنی شن آورالا تو دنی کوئی کی در ورش با منظریام برموجود شیس همی ای وقت سے دن شن داعیہ پیدا مواد کراس کرائٹ کی لیک ایک اثرات بولی با بہتے بوگھر ہو نے کے ساتھ ساتھ جامع اور مائع بھی ہو جو منامراور تو رالا توریکے بیون کرد وطو بل تنصیعا سے دس منے تھے تھر بدرگار فارت ہو۔

چنانچدددان شاریس کی گناب آیک عومه تخت چاها شفکا موقع بلما در بیرس می دفت دفته بیکام حزال سطے بایا د

ہم سڈ اپنی اس شرح ایس (معام) سکوشن کونٹل کر کے فور طاقوار کی اعجادیت کودرس کے انداز میں تحریر کیا ہے ۔ ایٹر بعض پیشیوں براہم اور مغیر فکاست کا بھی اضافہ کیا تھیا ہے۔

امبیر ہے کہ بل بل غم اور عاملہ طلبہ اس کو تھرف کو لیت سے فواز میں گے اور وہاری عملہ افران کر بائس کے۔

الله الشريع المرادي تقام منزا الديمة المساوح المرادي بحقامون كرا المتواصلة من الديب في تريف المساود الذي تعريب والمعرض فاتحال بياد والمع الدائع تقلع والمنور والمالية نشاہ ن اورا خدکی تصریب اوراس کے تعلق وکر آ ہے ہیں سمتاب منظر عام ہوآئی۔ القدرب العزائت المس کا بنی بارگاہ بھی قبول فر الآم سمالیے النجرہ آخرت بنا آیں بالور تفلص وہ ستوں کو جزائے فیرعظ فریا میں آجین۔ وصلی الفہ تمانی بھی فیرطاقہ بھے والہ جسر الجمعین عبدالفقور

> استاذ جامعہ پوری میاکٹ کروچی

تاریخ اصول فقه

وصول فقد كي تذوين

انسان کا کوئی تفس ایسائیں ہے۔ ٹس کے ماتھ کوئی تھم ٹریل تفعق ندہ دیگر انسان سکتے افعال ہے، نجاء بیں اور برایک تھی کاجہ کا دیکھ بیان کرنا آئر کالٹی ٹیری قامعیر شرور ہے، ٹس ملکے ایسے قوائد کی قدوین کی اشرور سے تھی آئن کے ذریعے احکام کواسوئی قربیت سے اشتیا طاور استدائل کرنے کا طریق معلم مورش ہ

صحابہ کرام بلیا ڈلٹی اور کینٹی بھیست نیو ہے کے باعث اس آئی سے مشتقی ہے نیزعہد سحابہ مثل طوم نے صناعت کی مسرمت بھی اعتبارٹیں کی بھی اسٹے جہاں اور علیم کی قدوین جہرمحاب میں ٹیمیں ہوئی و بیں اصول فنڈ کی آخروین بھی ٹھل بھی ٹیمی آئی عمیرمحابہ گذرجائے کے بعد برخم نے مناوست کی صورمت اعتبار کی تواس ٹن کی آخروین بھی صناعت سی سے بیرا بیشل کی گئی۔

دومرىمىدى

اب اسول فقد یمی سب سے پہلی تعیقت بقول علامہ استوی امام شاقعی متوتی ابدہ کا وہ دسال ہے جس میں آپ نے اوامرا اونوائل ، بیان اور کٹے وغیرہ کے متعلق جنوب اسٹ کھے ہیں بید سال درامسل آپ کی کتاب الدم کا مقدر ہے جو الم فقد کا من بنیا و مجھاجا تا ہے اس سے جد علاء اسلام نے اسول فقہ بی نہا ہے سمنی وقتیق کے ساتو مغول وکٹھر کتا ہیں کھیں اور اس فن کو پائے حجیل تھے بیٹھ کر تجی فقد مات کا جوت چیش کہا۔

<u>تيري مدي</u>

وہر کاصدی کے قریب اصول نقد ہر ہا کا مدائسنے نسانے کا کام شروع ہو پکا تما چنا تجدومر کی صدی ہے آخریں یا تیسر کی صدی کے نشود کی بھٹے ایا شعود کو برن کھر مائر ہدی موٹی ۲۰۲۳ ہے نے اصول فقد ہیں۔ وکما تیس نہایت ہم و تصنیف کیسا یک (کتابال جدل) اور دسری (حدافظ المنشوع) ہے ۔ واقول نما ہیں نابعت ذکام واقعال سے کل ہیں۔

چاتی مدی

پوگرهدی ش شخصی می میشند. (کتاب الذخیرة) ادرانها بوکر جدا مراحرین کی گئی تون ۱ پیشورش (کشتالیه (کابسهال) تعنیف کی امول تشدیل بدونول کنایش امیدودکی بودیزین کمایش جی

يانج يهمدى

یا تی بر صدی شرای فرار خطارت بهت زیاده کام کیااد میز کرایی تباید به مده می این تاثیر تباید به مده و برد برد از اده کام کیااد میز کرایی تباید به مده می تعنیف می تاثیر می تاثی

اليمش مدى كافسابنيه تثر بتابعش بيرير

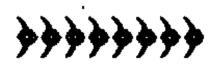
(۱) الماحسول في الإفراد بن برادمان و معرف بنائي الغناة من موق ۱۱ مدل ما مدل المعرف بالعملة ومن موق ۱۱ مدل بن المعرف بالمعرف بالم

ساتوي معدي

سابق برصدي كالعض مشهور فعآجي بيريون

(۱) احتکام الاحتکام فی اصول الاحتکام این او اکاری این البطای استی این البطای استی البطای المستخصص الدین البطای المستخصص البدی البطار المستخصص البدی البطار المستخصص البدی البطار البطار

تعنیق ہے۔ (۳)المصنفوۃ العالم ہے دی دین حود من الزاج می آرامہ ہے ۔ تعنیف ہے۔



ماتن منار کے حالات

نام دلسب

۔ نادے مؤلف کا ڈامع پر نڈین احدین محود ہے۔ کئیت ابوائبرکا ت اور نشیدہ فظ الدین شخ ہے (نسند) - مشرفات ٹرکستان واقع ایک مقام کا ڈام ہے اس کی طرف نسست کر ہے ہوئے آئے کوشی کی جا ٹاہب ۔

ا بوالبرکات مل اینے زیائے کے اماماور بے نظیم طاب پی شدہ ویتے ہیں فقداد راسول فقد بھی ججمتہ از شان کے مالک تھے صدیت اور متعلقات معدیث میں جج اپر امیورد کچھے تھے۔

معيوراما تده وشعدخ

آپ کے اسات ویل ہے تھے۔ بن الستاد کردی، حمیدامہ بن الستوریاور بدرالد بن خواہر زادہ خاص طور پر قابل ذکر جیں

ملی کارنا<u>ہے</u>

مثن من رکے طاوہ تخفی تو ہا جی آپ کی اور جی نہاں۔ جن جی سے (حدار ک المستنزیل وحقائق المقاویل (کفز العقائق)، لوافعی آلاد اس کی ٹرح (کافعی) اور جدد مقیدہ غی سندہ الجماعت ریادہ معیود وسعرہ قد ہیں۔ آپ ک تعیید سے کی مقبولیت کا انداز واس سے لگایا جا مشت ہے۔ کہان بھی اکٹر کھا تھی معدج ال سے حرب واکم تی در کا دول میں، افس میں ہیں۔

متنن منار کا تعارف

، موں نتے مخترمش (مندر) در ممل کفر الاسنام بدد وق ادرا مول حمی ادائی مرحق کی۔ حمی ہے جمع علی صول ایر دول ای کا ترتیب آئیبر کی زیادہ وہندگی گی ہے خود اتن نے انھی ان اشراک ایک ہے جو در ترزی کھی ۔ پیمس کا نام (دکشف الا صداد والی مشوح العمد الله کی ایت جان مادر در کس رہے کہا ۔ جول سندا کہائی میں درا دست کا پیدئیس چھا انہید آئیسان وز ان مانے در کس افداد الیں ہوئی ۔

دحربالله تحانى وتغعن يعنو مدآثين

ايك امركي ومناحت

وائش به بنارات که آنسان که تعدید دومرت این همن کان مهایو مقعی عمر تمانا آنها و مقعی عمر تمانا آنها طی ا (داد دیده ۱۹ مدد قالت ۱۳۰۷ مدد) سیاحیا حسید می اداشامی مداخت مزد سید آخر به آوامه دی پینج محمد سیسیس کسی گزایدت کرد شواک کی جدر طلبهٔ کو این تشکیم و آهشتها و حویات سیمال سیخ اس کی وزن حسید کرد کی گیار



يام ونسب

عَبِ ﴾ والأحدث والدي عملا الميد الذكون من مشهوري العملا الديول هي والأدن في المعيد المن معالمة من في الهواز (القرائق القرة ندوم (الفروم خاص) التحريمي عَبِ والسَائِعُ فِيْتَ الدِيرَ حَعَلَ مِنْ الحَرْجُ الرَّاسِيّةِ عَلَى السَّائِمِ المَّاسِدِي

يبدإنش وسكونت

'' بیانت الا امیر سال بدر نوری استان مداد فی علائ کدری جملوی فی اداد سے اور نصار منتی کے مشہور اور کا وال میں استان کے الوالت منتقی ادار کا نصار جملوں میں اقامت پنی میں اور نے کے ملاجوان ای تعمید جملومی میں جیوازہ سام میں پیرافشی آفار بالاسم الدار ہے۔

تخصيل عوم

میات سال کی تعریب آن این یک حفظ نمیا مجرفتسین طوم وقع من شده شقول بورے اور در به به کی سفرال آسیات میں رو کر نشاہ عمر سے استاقا و وعلوم کیا۔ در سیات میں سے سمائٹ کتب شنج محرصا وقرار تھی سے نیامیاں آخر میں بلا الفق اللہ کو دی اوجیاں آبادی سے سند فرا خت معاصل کی آب سے تجرمیس کے تصنی میں اوا آزاد بلگرائی کے الفاظ میں (مرحمی کا ام انجی در باش مثل دی مجرا افراعی) تعمیل علوم سے فرا فیٹ کے بعد مستدم مدارت قدر میں کوڈ دائٹ انتخابی در دائش مثل در کرد مینیا رہے۔

قوت حافظ اورساد کی مزاج

آ بالبائيان بروويش فريب طن المشرالي الد خي بروادري تعقات س

تطفایگاند اورقات مافقایش بکاند تھے دری کنابول کی مبارقال کے بورے بورے اوراق دمنجات مغلا اور بزے بڑے قسیدے ایک مرتبہ سنتے سے یاد ہوجائے تھے۔

شاہ عالگیر ملاصاحب کے سامنے

میالیس سال کی عمر جمی الجمیہ برا بعد برا بوکر ، فی پینچا در بیال کافی مدت تک اقا منت کی اور دوئی دافا و ما مشغلہ جار کی د پاکسٹس طالع نے آپ کوشہاب الدین شاہجیاں باوشاہ تک پہنچا دیا ش جمیال نے آپ کو اور تک ذریب عالم کم کی تعلیم کیلئے مقرد کیا اور عائشیر نے آپ کے سامنے ذاتو نے تلمذ مطے کیا اور ہم عمر محرصد سے ذیاد واعز از دا کرام کرنا رہا اس طرح شاہ عالم طف عالم کی آپ کے سامنے اواز تحریم بھال تا اور شاہ فرخ میر بھی آپ کی بری قد روستونت کرنا تھا۔

ولإستدملت

آپ نے ۱۳۴۰ء میں کا شاہر خرودی تی تھی ہنا ہا ہو ہی روز کے بعد عش مبارک و طی ہے۔ اجھی نے جا کر آپ کے درسر ہی ڈن کی گئی ۔

م<u>نی کارنا</u>ے

آپ نے بی بیری زیرگی دری و قررشی اور تعلیف دانیف عی اسرف کی اصول فات عین فردالانو برش و استار آپ سے زنر ویادگار تیں جس سے دنیائے عالم کا بجد بچر بخر فی وا اقت ہے بیانتا ب آپ نے مدید منور و کے قیام سکہ دونان صرف دواو کے اعراضی ہے۔



ميم الشرائرطن الرجيم

الحمدلله لذى هدانا الى الصبراط المستقيم

ائن المراقع المقل کاخر این ستره به یک دوا فی تجریر تقریر کا آغاز الشدخان کیا جدوث ماد. انا تر بختین می مرطین ملی الله مذیره منم پرده دو ماه سب کیا کرت بی سا اسب کتاب بھی ای افراز و این آفر اسب بی از کور دم بارت مرباری تعالی پر محتل ہے ہم انتشاء کے بیش آغروی ادات سے بختیاری کے جن سے طالب فم زیاد جی استخصیات دیجہ بردید بیلی آئی جی ال کا اگر تحصیل ماسل در دور ایسا حوالت ہے بدتا ہم است ترک کرد ہیں۔

تولدانعراط أستنقيم:

حشوراكرا يمثل التدلي وملم شف أيك مرتبدا يكد مهدى فيرحينى ودفر لما كديرس المعتقم

مراطمتنتم كي تعريف

ا دره الدولوگاری مام رواقعی وادر برهمی این پرمهوات قدم بل سکترودا کیل با می متوجه ادر منابقهر ما به ال معور منازش کمن مارد به از بکیدراویش کون او نو کی زبانی اور موزو فیرون اور

مراطشتني كاحداق

فيخ احررمران فاغترا باستنقم كالحجي مسداق ذكرفها بالتاجيما

(۱۱هٔ بیت محصی اندسیدالل

(۴) مقائد : في سنت والنهامة -

(مع)راوتعون وسلوک

معداق اول کا وجد ... یا کرا تربیت به جمی پی اعتدال سیادری داد یوند ای طرح کے افراد پر مشار ای اور ای از ای طرح ک افراد پر مشتق سیسطی معتومت موق طرد السام کی تربیت علی تماات افراد کے چند نظا تر برای (۱) زفرہ جم کل مال کا جرف کی اور کردا (۲) تو بسیر کی آلیا جا تا (۳) بدن جم کی کا جا با جا تا ہا ہے تا است کست ک جسے تو اس معدج م کا کا سے جینگان (۳) ہوئی سیست کسٹ جائے تو اس تجس جگر کا جا با جا تا ہا

ای طرح بیمار ساید می جماده و آفزیده مجلی نیمان جوهنز منطبعی هدید نسل م دورج الله کند. اگر بست بیمانی مثنا اثر ایسا که طال و نازاس) کوئی چیزت پرتینیز در سناتی بود بینت ک دومراد مجال فائل کمار بنازاس) نزد بروه ال بود دوغیزه

(۳) معداق علی کی میں اسے کہلی ہوئات کا علی سنت والجرافة معدل ہے جرائز القارات میں اسے میں اسے خوار القارات میں مقاسیق میں جر کاعقبید دیا ہے کہ اللہ بن جو اکتفی ہے اور قداد کا مقیدہ ہے کہ انسان البینة افعان کا خوال التی ہے اور مالڈ کی خاصر اور ایران فرونز کرفائر کرفند ریکن تا ہے۔

من العقيد ، ي أو وقد و محمول بين الله العالي الما العالي كالماس

اوری ہے۔ ہے کہ صفیہ ہیں معدد ہمانہ دفقر او نوائ کے بقائل متوسلاے دلھی علی معدا حاصل آیا ہے مواسی المنظیم ہم ہے ہمانی دھنی و شروی مانہ برا منڈ بہت ہے بلکہ واری کے علی مائد ہے۔ گرمعاہد ضور المنظیم العلمی جعمل وَتَشَوْمِينَ تَا بِهُ الْمَعْرِتِ عِلَى مِنْ الشَّمِدُ الدِران كَيْمِينِ كَانْفِيرِكَ جِانَّى بِهِ كَامِرِنْ والْمَن معنزت البيرمعاديد بنى القدمة (فاقح شام، كانب وقاء بادى المهدى) كانجنز كرتے بين طفائے اللہ الدولائل مندود كى المست اطافت كەمكر بين اورمعنزت بى سے دام السام بين ش بدار بين الراد كانگار بين -

مبکدالل سنت کے میارول انٹرکا متفقہ حقیدہ ہے کہ تمام جمایہ رضوان اللہ علیم اجھین بشول معزے ملی وہ حاویہ رضی اللہ منی عدول میں ۔ معیار حق میں مسب سے اللہ تعالیٰ نے اپنی رضا مشدی کا قرآک میں سینٹر وال سرجہ ومان فرایا ہے ۔

تیسری اورسلک معتقد و تقییداد (تعلی سے مقابط شن معتدان ہے تھیدے مراد الفذات فی کیلئے میں انسانوں کی افراع باتھ چرواد ، ویگر استا ، عابت کر تااور مقید و انسلیل کا من مقول عشرہ میں بیفناسفہ کا عقید و تعاص کا عاصل بہ ہے کہ الفضائی نے مقول مشر و پیدافر ماہے ہیں اب شمام تقام کا تنص کی مقول جاری ہیں الشاق کی (نعوذ بات) معطل ہیں۔

الادادة في المستقول به كذا المستقول كيلتا و المجدد فيره إلى محراف فول بيسينيس عادا كام إليان النا بها وركيفيت المشقائي كوسطوم بهاى المرح بم الشرق في وى الخارك الكام المهادا علا الشرف المشكل كشاود عابد والما المخ المشقول بالكرامت موتى الارك ادول الشق مي المستقول المواحد المستقول المرك المرحد المشقول من المئل المواحد المواحد المنافق المن المنافق من المئل المواحد المنافق المن الوسع من المنافق المن

محيين المتبقت تزاهوك المؤسامة والرائدة أمانة فأكاكيب جميات

ر المنتاس والي ج في بحرار الربيعية ما المناكم الأستقيم الكود معدد الى الدافر عاملة والكرار آن ... هدامًا التي الصواط المهستقيم تريموروكاتوك، بالعربالعربط التآر اُر حرف جماع کے ہے مواد سے کہ اور کے انداثر آن جید کی می آبیت با در بیٹ نہوی ما ک تعبير وعاياشهم في خرف اشاره بمي طود مركز فا كراسية ذكرة كيا جائي .

والصلوةوالسلام على من اختض بالجلق العظيم

مخصوص تطبق مظیم :.. .. اس سے کتابی مضور می کر برسلی اللہ مار و تلم مراد ایس ا شکال مصف دحما غذے عشودہ کرام میں تفاعید دیلم کے نام ما ک ایم گرا ک کی صراحت 36 6 30

الا ب المعنود كرام كما المدلمية وللم كافتي تقيم بيدية - نعد بوجتان بيان نبيل ادروالبي مساب المارية بعيان أو كركيا جائف والمن مفود اكرام منى الفيطية وسلم ال كي خرف تعمّل وال التابغ ألترب أستافران

خرنف علق عقيم

۔ ووملکہ اور مداہمیت انس کی نام پر بسبو نت افعال انجام اسے جاسلیں۔ ماراكر سنى الشعبة وسم نبع بالمنافق فتيمون بشيخ الهرممانعات أن شراتها تبايا الواساقيل ك بن جهم بيناة ل وورك قوال عانوى ك ما تقديم الورا مُرقوع ل كانور اند انتم اجل ب الماءت المان بناء أوالي ماجن ية اللي بالنه بينغ منه منا كمنه إنحي المنه عبول من إسبيهم عنور أم إنها النه عبية المن كما الناق - كما تم ريان - البيانة إلى البيار البيار في البياني في المؤلِّد المؤلِّد المؤلِّد المؤلِّد المؤلِّد المؤلِّد المؤلِّد بند و البطي درار بعمروان با الانتقال

<u>. و حراقی :..... بیش او کون نے خاتی تعلیم للنی سلی الت</u>سطیر و ملی دونوں جہانوں کی سخا و ساار خافق و جہال کی طرف توجہ کو آراد یہ ہے۔ اس سے مراد یہ ہے کہ حضورا کرم ملی افتد ملیے اسلم اس تد دئی تے کہ بھی سائل کو خال ہا تھ نہ اوا یا ایس اور افر : یہ ہی ہی آ ب انہز تی فیاض تے جم سکا خوت میں ہے کہ بڑے ہے ہی جہاں الشرب العزب کی عبادت اور استیال امر می مشخول رہے ہی کمال آپ ملی الفرطید و ملم بھرتن الشرب العزب کی عبادت اور اسٹے تعمد دھیتی بیٹی این می کاب ہے کہ انسان دئیا کے حاطات بھی بھر مزود سے کہنائی تیں۔

<u> خيراقول :..</u> يعنى علائے كرام سفطن حقيمان تحق صفات كوّر ادويائے جم كا امراك مديرے تيرق الل ہے: (**حيل مِن خطعت و اعت عمن طفعت و احسن اللی مِن آساء** ا**لبیت** } ودمنات ہوں:

(۱) تھاتھ تعلق کرنے والے سے صلاحی کرنا۔ (۲) فالم وسعاف کرنا (۳) ہرے سلوک سے پیش آنے واسلے سے اچھا ہرنا وکرنا ماللہ بھیم اور فلتا والیا کیم

قونی ایسے نسبہ بیدا طرز و ندگی افتیاد کرنا کراونہ تعالیٰ می رامنی رہیں اور ترام بھوق مجی فوش رہے شخصی احد مصرافد سے استدائی فرید بر قرار دیا ہے جس کا مطلب پٹیس کید قول اینٹی ہے کوئٹ بیدا ہے اس کے کہنے کے معادض ہے مکسورا ویہ ہے کہ ایسا طرز زندگی اختیاد کر تاوہ و ما ضرحی انجائی مشکل ہے اس کے ان مفات ہے متصف افرادا کے جس مکسک کے برابر ہیں۔

هجي:.....(هن اختص بالخلق الظيم) شاسفال كفهان والك العلم خلق عظيم على ب

<u>اهم اخرا</u> مسنف کے آل کو انکے بطی علق عظیم سے علیج کی گرفر رویا جا سکتا ہے۔ جبکہ آیت عمل اس صفحت کا کوئی افتصاص بیری اور مسنف کے قول سے انتقباص بھوٹا نا ہے عدم مو افت ومطابقت کی سے دائع ہے۔ <u>جواب آپ کی بات تعیم تا ہم جب کو گ</u>اسنت اقام میں آگر کی جائے تو در موسوف کے ساتھ خاص میں دو تی ہے۔ بہذا کیت شرکل میرن میں ہوئے کی این ورح تعلیمی جمعی رحظ میا کہ جائے الدر الرفنس شرک ہوا ہے جوال الرفنسیس ہیٹی میں معذا۔

وعلى اله الذين قا موابنصر ةالدين القويم

آن ہے مواد نہ سائن ٹان ٹنا۔ ج دھرات نے ٹین آوارٹش کے بین پیلے دوخاص اور تیسراھام ہے ای لیکنے بچی زیاد و مناسب ہے۔

<mark>چيلائولي</mark> ... را لرديبت عظام پرخوان انديخيم ايمعين يشيرجاد ثين عمر افرا بيت کا معامات از دارج مطبهات گزاراد باش .

> ودبراقول: .. اواد د نی کرم ملی الله علیه اسلم تعمیراقول:... برتوش بوشقی اور بر بیز کاردو .

کھنے ۔۔۔۔۔ ان دیست کا معدوق اول تو اوان معم اس می جی رض افتاسیس اجھیں جس طرح قرآن میں مرشاد بارق تعالی ہے کہ (بورید الله لیندھیں عدیکم الوجیس اھل البعیت ۔۔۔ اللہ) الوئن آر طوال کی ہے کروس میں جیج اولاوم می رض الفدمن وعموا مطلب شائل میں کھائے ذکر کو کی مومن سب کہنے ہے اور حرصت

ركوة والل حديث الراش بيت بردالك مرجود بروالله تعالى اللم بالصواب

ا**مْرِ اللَّ**ن " مُنتقد كوميا منه قا كانتو بركرام بقوان الدُّبليم الجعين كالجي ذكر كرسة جس - من الله الله الله الله المائة المائة المراح المراح الله المراجع الله المراجع المراجع المراح المراجع المراجع

من مُعَمَّدُ كَالْمُ مُرْبُوعِتُمِي اللهِ واصبحابه

<u>جواب : ... به صنف نے یہ کومن باکر امریض انت</u>ائم کا مستقلی اکرتین کیا اسے کئی برنجی اور بدا مقتادی پڑتو ال فیمن کیا ہو سکتا کیو کھرسا دہے کا سامیج الحقید و کی تھی جی اور محاجہ محرام بائمون القائلیج الجمعین سید مقیدت ان سکی محسوب ان شاک سبتر و دوسے زیاد ایس کیا ب مکتف ہے کہ و ا**للہ** و شام مستف رامدام سے بیش گف سمیر تھی انس کا فردائلی واول من بیگر م

ومشرباناته منجم فكارتها صنته بيعيار

محلیہ کل کی قربانی ہے۔ آئی ایم میں اسلام رہے۔ اند محلیہ اند مشمر ہے۔ اکارہ و افیطان ہے۔

جواب المسارة المن کی آخریف شارع و بات (الاندائ) بقع کرد دو اطراب الافار عقل افراد کوالا ماسکا اختیار به دراتید بیسته کا مول کی طرف گامران کرین این شار سرته یا فیران فوجود ایرفهام ادبان اما بذکره کال بهای المنظم شارد الله که کارگرار فی به کاری می استفاد این احلام مرا موجود که قیام دورن شنوع و گزف بورنیک و این قیاست نشد گاوز وشتشتم دانید سلام تی سید

اصول فقد تصمباديات

وسول نشك مالب مم كريات متدرجة إلى ين ون كالجائزا وتبال شرور كالب

(۱) صوبيانت تعريف (مدلقی اورات فی)

۱۹) السول فقد کی فرش دخایت

(٣) امول فتركا وضوراً

(١) امول فقد كم تعريف:

حداشان با تون علی سیده که به همول بخشاهس کی ب شرک وکتوبیف سیدمس به کاکی کی بنیره دیونو او حق دو باهنی ر

النقه هو العلم بالاحكام الشرعية عن أدلقها التفصيلية بـ بِــِــِــُـّــُ الرِّــُــُــُ الرِّــُـرِ لا يكادون بفقهون حديثاً....اللخ براشي مطال ترزيد . . . هو علم يبحث فيه عن البات الادلة فلأحكام

(۲)امول نقر کی فرض وغایت

معرافة الاحكام الشرعية عن إلا فية رهي سبب لسعادة الدارين

(٣)اصول فقد كاموضوع

علم معمول أفذكا مرضوع ولي وراء كالم مين به

<u> العمر الني</u>د..... العمول فساكا و عنون و وغيري الآن وو خدو وغيون مستوريب فعد المراكز عند عمرة المراكز والميكم ال ويك سنة ا

جواب: ... موضل کیدی ال ب کوندادار مناب او را دکام مقرب بین مینی ادکام اور وانتیجاد د اشریها -

اعلم أن أصول الشرع ثلاثة

تر بہت کے اصول جن سے امکام وسٹائے کا مشابط کیا جاتا ہے گل تکنا ہیں اصول میں میں میں

معراد الله اين.

از رب کے راست اور ان کی اور آن منا اوقو جورات کی جی تا ایم اول ایک ہے کہ اُر آن منا مراور زیام جانگ آن برنا و بازے کی شرامات میان سے

اعتراض : ... معول الله كول تشامها لا

جِوابِ زِرِينَ أَرَامُونَ لَانِقَ كُعَرِقُونِهِ مُوكِنَا مَا أَرَامُولُ مِرْفَ أَقَالُ كِينَ

حالا كدورست بات ياب لديكم النقد كما تحدما تعدهم الكادم كي اسبل في ما

اصول شرح كالخفر تنعيل وتوضيح:

() المسكنة المهار و روي من من مراوة الن محمد من كرفنا مرّز من كيس بكرو في موّ وت اين و كو كراوكا مكار تشهاد و أن مندون من وقيد والباطل الرفة من المبداؤيا م أفعة في والهرّوف. والنفر والروا مثال جريد الاجعاع ان سرادزان کے المیان بنیادها کا اجماع ہوگی آران باد کے ستھ کھرٹیل ۔ جس طرح اور ان باد کے ستھ محمرٹیل ۔ جس طرح افران میں دواورائی ہیں کا اجماع جت ہائی خرج بربلد کے جہتے ہیں کا اجماع سجر ہے ۔ مطلق اجماع سے مرادا کثر اجماع صحابہ کرام رضوان اللہ محما جعین جوتا ہے۔ والا صل الرابع القیاس :... فرکور اور کے طلادہ ویکن وسل قیائی ہو اگر محم فرکورہ تین ہے سعلوم ندور تیمی ہوت ہے گئے احمد حسد سعلوم ندور تیمی ہوت ہے گئے احمد حسد الدفر التا ہی مردحہ الشراع ہے ہیں کرا تھا ہائی کا انا محمد شدوری ہودر ہی جوت ہے گئے احمد حسد الشراع ہے ہیں کرا تھا ہی ہود کے مادر جو بات وستف وحمد المذر نے شرت کی مناد ہو ہوائے وستف وحمد المذر نے شرت کی مناد ہر ہوتھ میں مدالا سعول المشاخ کی تاہ ہر ہوتھ میں مالی ہوئے گئے۔

آمے ہم ما ب تورالانوار عظرور اصول فدكوردا عدد بداتيان كى استلدا كركرت

ψį

شائی التیاسی است. امراک کلگاب است بیش شروا فی پروال سے جائے بلکہ استماع کا باقت اوز دارکی حرست امراک باب ست وابت ہے کو کے انڈرٹو افراک ارشاء سے وہا حتوالو اللفسا وفی المحصوص ولا شاو ہو ہن حتی معلوں) اور

اس کی طلب بھی اخداق ٹی نے و کرفر با دی ہے (**قل حوافی)ک**ریرکندگی ہے بھی طلب میں افلام بازی کے اندر بھی آغز آئی ہے ۔ لہذا اصل کی طلب فرج میں بات جائے کی دناہ برا فلام بازی نے اپنے بھی ترمت کا تعمولات ہوا۔

<u>نکھ</u>: اود دلید کی آب مندج کار اوط عبیدالسال سے اسم گرائی سے سنفاد ہے ہیں گئے اوب کا اقاضہ سے دکراس سے ایفزا ب کیا جائے اور استدانا : مہاری فیفر فطری نظی یا بم جش پرکی وقیرہ کہا جائے ۔ التكافية ...الغام بازل كي مستقر كاب فرست الدونات به ورقال من به ذو لغان با تهانها منكم فاكوهما) "جودم دق شرب ركام

كرين فين الأيت يجيجا والم

جھائے اور اور میں ملن سند کھا آب ملم اور اور اور شراست کی والایل سے تابعت ہواشقا بھی تھر کہا ہے۔ اخدا درقیا میں وہ کول سنت ہورت سند۔

<u> المستال القياس المستويد من المست</u>ريد... المنهو أرام على الأوطم في عديدة على الجيريز إلى في المستواد على المريد المستواد على المريد ا

صلى الله عليه وصلم الحفطة بالصفطة والشعيد بالقصير والتدر با كثير والبلح بالبلح والذهب بالدهب والفضة بالفضة سلاّتهمثل يدأبيد والفضل ربوا.

فقیات این سند ترمین توشل دنیدگی میشدند دو کیل دوزی کامی آنجیس غراقی سنده دیک منت فارگی توسب شریکی به کی جاتی سنط ندا اور مین کل کی میشی رادها دارید دارد خشاخ مردولی ای هرایی فی دیال دالیس ترجه نیز د

انتان القیاس المستعبط مین الایماع در این باشد به آنها سه کرام که اندر شینها گرفی هخش بی » اندن حکس تحداثی کرنے قرار برای به اندنی که مال برسم در ماست کردش که اصلا بیدی کرداهی مؤهد بیکی بورخ دانی ادار برشده از ایک ۲۰۰ بیلیز ایس بر داخی او سراطر و در اول کردار اصرار فرد بی در ایرس باشت می

النظیش میاده آن کی بیسبائیادان اختفاق برات شراهون بیدرایش دو چیده آس پرسوا حال بال از بینیان هرام برگی دی هران او پایی بینیا دی پرداهی که ویپ ربینیا و امر موجا می که نیم بیان ماند بینا بسادهی در او حواد کی هرفت تحقی موکی ادران که بیناند کیدو ماسد شاهه می قروی نام بردید این ے استرش والی اور مؤاطو ہے کے لئے جس طرح اصول وقرون کی حرمت یا منت جزئیت کی بنا ہ پراوید کا ہے۔ میں طب عزئیت زواد کی صورت میں جس پائی جائی سطارتہ ای تفصیل کے مطابق زائی پرمزید (جس سے ڈیا آئی آئیہ ہے) کی مال حزام ہوجائے کی جس طرح اس پرائی مشوط کی را و ماس کے ناخ تران اعرام ہے (اس مقام کو تصوصی قید سے جمیس)۔

<u>الشکالی:..... بسب قیات بهی ویک مستفل صول بن</u>ده با ثن دهدانشدخ بور کون شکهانانغمان اصول الشریخا دیدد؟

میلا جواسی :.... یا تی دمران تنهیدار: چاہتے جی کدا کر چدفیان کھی ایک سنتنل اصول ہے کمر فرش ہے کہ کسب است احداع کا تقرقتلی الشوت ہے بجید قیاس کا نفرظنی ہے۔ بیان کرنتم الکال کے اقبار سے کہا گیاہے ورند کتاب اللہ کا ایک تم مام تنسوس مند فیصل اورسنت کی ایک تشم الا واحد تنی جی اس کے برکلس قیاس کی ایک تم مس کی بنیاد تصفی ہے اور تفقی ہے ۔

<u>وومراهوب</u> :..... مصنف دس نفست باطوب عمر کناتی می پردوکری کینت انتیا کیا ہے۔ <u>۱۳۷لی:</u>.... مشرقیاس پردوو بین کی در باقدائیم (الملواجع) کوانگ وکرکرٹ کا کیا فائدوا

جواب:.... (والموابع) كذا كرستان بصراحت العامان وجزم كسر تعدد بوالامرق مورت بين مشاروحا على بور بإفغان سناس والكالمي إواب وكميا كذكر ب سنت اور وبراج كرماتي (الاصعل) كاخفائيش إسك ابرقياس سيمرك (الاصعل الواجع

التياس}؟

<u>جواب ن</u>…. انهاخرن معنف اصاحت قیال کا مرتبه دانشج کرد یاک اسباقیم کتاب سنت اورا هان چین نامند فرق توکن که هرف مرفاهنت کی بهٔ نیکی اگرهم ایندائی تین اولیده اصوف ست حاصل دوجه ساز قیاس فره فرف که ما بست گزیر -

<u>ا فظال</u>: را الآلب منت الرائب الرقياس واصل كها تشخيفين أيونكما مّاب اورسنت النسديق ويتدكى الما

الارابطال وافي كي فرع بين نورقيال صول علا شركه ٩

<u>جواب استامین ان کافرت و تاکیلیم سی</u>ستانها می چرا کی ترزخ کیمن کردیک چیز سمس کیلئے آخل و دکی کیلئے فرنج : و را آب و یکھتے انہیں کہ واقدا بی اولا دکی افراف فیسٹ کرتے ہوئے اصل اب چیز اسپینہ آب دا جد وکی فرنج ہے۔

اسول اربد كابيان بفريق وجعر:

مشال یا قوق سے استدان ریکرے گیا تھے وقی ہے اگر دی ہے متدون لیکر ہے قودو والے ۔ سے خالی تیں یادی خلود دگ یا نیز خلوں آگر دی جموعی تی آناب ، فیرخلو ہے قرائش ہے آگر مشدل غیروش سے استدان کر سے قومی دورجی صورتھی تیں یا تو دہ بعض کا قول ہو کا یا کل کا اُرکل کا قول دوفر علاقے ہے درند تیاں ہے۔

<u>احرّ الحق</u> العول: ثرياً و ن جادِقسور ش تخفوکره یمیخ تین کونکرفتیا دسته فرانع می قبلنا - زمراهام چوکزب اند سندمعادش نیس . نیزهانی انبای ادر بخدان کچهی ا**سل قرع** قراده باست.

جواب ند ... یا ج بن النامول جی داخل جی دان طرد بر کرتر افع می قبلنا کا جوت آگر تر آن جمید سے جاد آل ب کے ساتھ ورا تر مدیث سے ہے تو سنت کی تاکولئی جی کے جاری کا گاری مرائع سرائی برائن فیڈیٹ سے محل کرتے ہیں۔ کراف قبان نے اپنی معظم منی الفد علیہ یا ملے نے اس کا تھے ویا جائن ویڈیٹ سے نیس کوروسٹنی شریعت ہیں ایک کی شریعت محد برقی صاحبہ بلسلو قوالسلام نے بعد تمام ساجہ مرد اور ایک مندوخ ہو بھی میں اسطرح تعانی ان می دھیاج سے ساتھ تو افق ہے کہ ہے نفس مکی ہے اورد اور ایک مرد استحدان قروہ تو می جی کی آگے تھے جب جے فیلام کرام تیا می فقی اس کی ایک تی ہے۔

انتہا مرکم میں اس فقی میں اسکار میں جائے ساتھ کی ایک تھے جب جے فیلام کرام تیا می فقی

اما الكتاب فالقرآن المنزل على الرسول عليه السلام المكتوب في المصاحف المنفول عنه نقلًا متو اترأبلا شبهة

اصول ادبعد كالنعيل

اصول ادبدے تامیز کرکرنے کے بعد مستنے لغب بھرحزب کے لمریق پران کی تشبیلات ذکر کردہے ہیں

(١)الاصل الاول الكتاب:

مصنف دهمدالله في كتاب الشرك النبائي جامع و مانع تعريف كي بيدس كالربعدب

(' کتاب دو قرآن ہے (ا) جو رمول الفرسلي الفرطيد وسلم پرنازل موا (٣) معدا حف پر اُکھا کہا اور (٣) حضور اکرم ملی الفرط پر ملم ہے ایسے قوار کے ساتھ نقل کیا میں جس جس میں کی فلک اشیر کی کوئی کوہائش نیس ہے۔)

ا الكل الساية الم كاب من كافريف ب جبرات كهاف كدنت م كاب

الشك بالم موآيات احام معيد إدت ين؟

جواب:.... الکتاب شرائف لام جدل بها در معبود الل ش خاور کتاب به بواهش کا مشاف ایر تما ای بعض ملکتاب.

تویندی دهی دخر<u>ی</u>

<u>قوله الكوآن</u> : لفتاقرآن ثرانماة كودميان اختاف بواجكرآ دينظم بهاهم معدد «انظم بو جمهارت مشيده معروف بهان مودت بي خالفو آن ا كاتريف خل كوب ك

تو بند تغنی سے مرادیہ ہے کہ کی شک دیام ہوں ایک معروف اور ایک اجنی

۔ پہلے ایشی نام آگرگر کے اس کی دختا صنت مردف نام کے ذکرے اس کردی جائے مثلاً کی نے۔ کیا: (لبعث) آئے تیمی بھٹے آؤمی سے کہا ''استد''س مرح (خیسٹ) کے بعد (مسلو) کاذکر'' فتنغ ''کے بعد ''اسعد' کادکر افخرواتع بھے لفتلی کی شہرد مثلا ہیں۔

دومراقه ل صدر بيت كان چراس شي انتفاف بيركه بصدر كس ا مي ايماكر قرر يقراء المعدد يفصل السعامو مسدرات فالمغول بوكا والمغنى بوكاجس وبإصابات اوربياتسيد . کانبرے۔ ٹکریہ باب قرن بیٹر ان امٹرے پیٹھرے'' ہے ہوتر بھی مصد رابعتی مشول ہو**گ**ا اور آئی دو گا' جمل کی آیات دخشعل میں برنام انتزان اور دیا ہو'' اور بہ مرکبی ہے گئے نہیں کیالی قار الاسم البازي رمهانف بهره وصورت باتعريف نفظي نبين بوكي بلكه امرجنس بوگا در ايرانياب كوشال ويكا كوكار بركماب يزخى محز باتى بداوراس كمضاجن ومداتيم من باجم دابلامى بواكرة البيار فوله المغزل على الرسول عليه الصلاء : ﴿ يُطِيِّونَ رِثَمَ بِفَ حَتَّلَ كَا بَدَّاءِ حِد دوسرے آول پر قیداول ہے (المسفر آل) ہے وہ تن م کر جس خارج ہو کئیں جرا سان ہے شیں اتر می بلاداد کون نے کلعی ہی البستہ حریف کتب او_{لید} (نورات دربورہ انجیل اور سی انک ا نہا رمابقین) کرشال سے اس لئے آ کے فی فرمول علہ الساام کی فیددگا دی (الوحسو1) کا الف الم ديدي بداور مراالمنو الرم ملي الشعليدائلم جي رليذ أتوبط قرآل ريح ما تعامل موكى . (العفزل) عمل اعراب التائد براور تخفيف دونول كرماته برهنا جائز التأكر كنديد کے ساتھ جاریہ باب تعلیل ہے اہم مفعول کا صیفہ جوگا اور معنی ہوگا (رفت رفت از ل 🖟 🚣 ہ او) ۔ یہ بات قرآن راس طور رہارت تی ہے کہ قرآن مجید مصارع عباد نور مالات کے مطابق تقريباً تنيس مال كم مع بين تحوز العوذ اكر محاء ال نياميا سنه دوسري فرأت كي مورت جن ب باب افعال ہے مندر م مینز ہوگا اومنزل کا منی ہے (یکیار کی اثریث والا)اس کی علم و ئے دوتر جیمات مان کی جس:

ا بال في كردمضان المبادك نش مرمال حضور اكرم في التدطيب وسم يربع داقرة ان يكباركي از " قد

. برق برد قریر قرارای راس میزان قرب به بینان او دیراه میشان. انتها به دستروی انتقارای میزانش مهدای از آرآن در قرار

والسلم بانسوس

قوله الدكتوب في التصاحف. درية بشدة مراة من قرات مجيد**ل** ومرك مفت

<u>جوب بسند منه به شارات المتح</u>ام معنول الجاهد فده ومعافى كالثبيت عود في **بس كان** والبيران في ماسبة كالمناطقية في إليام المن من مراكل من في الأثباء العالم كيام التطاب المراكز ولايد -

(السيمة المغف) (الفيدية من الرواية الآثاري (١) يستن به (٢) مهدي

ر مرود من مورث المرق في الإسال المرك الكرام وقد المدينة على معاصل إلى الوقع وفيا.
و الرقود الدين المدينة المدينة على المدينة المدينة

- سائدة على مثالاً الشيخ والشهجة اذا ونها فان جمواها. اعتراض ... أراس باعد ضائمة الباكيون كراك؛

<u>ج ہے۔</u> بخاص میں جانے ہے۔ بخاص میں جانے ہے۔ معاملے جانے ہے کا انسان میں ان انسان میں انسان کی انسان معاملے ہوا ہے۔

ب د فی در با دیده کرت شمیل بات مقراه میدند مساحف کی قراف

ص اگرتجاجاست **(ما کنب نبه الغرآن)** "بده صاحت بی جن شراً دان مجیرتها کمیا" قراد ل بین برک **صا القرآن** ۱۹ دد دواب بی که دان به مع<mark>لیف نبی العصاحف</mark> ۱ چرشما العصاحف ۱۳ کام ال بین برای طرح ددان نیز تا برای بشتریت بر تعریف تا چین ک

پہنڈا مٹال موسب عال ہے کیٹریف قرآن کیلئے جائے اور ٹول قیر سے مانع نیس کیوکٹرمصا حف جع ہے معحف کیا در سحف کالفقائو ہر تماب پرصارتی آتا ہے کیونکہ وہ مصاحف میں کھی گئے ۔۔۔

چواپید ن تعیم سے تعریف پر کو گی از نہیں پڑتا کیونکہ آسے صفحت الت آری ہے جس سے تعریف جاتا مان برگئی ۔

قوله المدهول هذه هلا مقواتر أبلا شبهة : يقرآن كي تبري مفت بادر پيلامتال كي فقد بر پريقيدا مرازي به يوند مدى غيرالهول كي طرح دا خ بهادرالهول ب مراد حضورا كرم ملى الدولتم مي جرابية العربف جائه ماغ جو كي مقوله متواتو 1 : بر فيداح آزى بهاى ميكن ديده وقر دالت خارج بولتم يوفيروا مد كم برا برا متقول جي خال قر أن داني بين كلب رضي الفرمة در بازة قفات و مفال نيز و اقر أنت خارج بولتم جوفير مفهود كافريق برمنول جي -

شا مدرة مى مزرت ميداشين حودض الدن كى أقرأت فاقتطعواليسا نهسا اور فصديام ثلاثة ايام متتابعات)

قوله بلا شبهة؛ حوار كالريف مد باوية كاليشك بويال مواد كالمين ويال مدون ليكاكد موار كالريف من جبوره را مام فعاف كارميان فقاف م

(۲) امام خصاف کے مان متواتر کی دوشمیں ہیں:

ول: متواز باشميريان يوجي بيدك إلى متواز كالل ب

ووم :.... متوار إلغيمة ال يدمراوفيرستبير ب-

چہ تجاہا مخصاف کے زاد یک بلاٹھو قیداخر ازی ہے اور فیرمشہورے احراز کے لئے

-

<u>کھے</u>۔۔۔۔ برتمام تعمیل اس صورت جم تھی جکہ انکٹوب ٹی المستسعا حق بھی انجعہ دخے کا الفدال جنسی ہو: گرافت لام عہدی ہوتہ چ کے قریف تر آن جمید کے ماتھ خاص ہو چک ہے لہذا ابودی حفیہ جائے قید کی بجائے انگر کا بیان جوگی۔

بعض امرفويين اورشار صور منادرهم القدنعاني ئے كها ب كر بادشمان كے و راج مصف

رحدالله في تحريد منداحة الزكياسية حمل يوثين والكل بيل.

ے اولی آیت کا مشربالا عماع کافرے۔

وومرى وللي: ... أكرك في سرف يهم الله ياسع وفرض قرامت المأيس وي

تبسری ولیلی:..... جنبی مرد دل مورتون اور شیش ولفائی والی مورتون کیلیج این کا پزهما جا تو ہے۔ حالا نکد در علاوے قرآن کئی کر کئے۔

جمبورہ حناف کے بال مم العدر آن شرودائل ہے جہال تک ولائل فدکورہ کا تعلق ہے ان مے جہال تک دیئے گئے جس

بهی دلی کاه اید سرے سرق کفران نیایس کی جاتی کو کدا سے جر وقر آن

يونيني ثبيب

ور ری دلیل کا جواب :..... عشن انسی قرض قرار و کے نشخے اس مشقے کا فیٹیس کے پیلینس سے بات عملیاتا پریشنجیس ہے۔

<u>قوله:</u> وهو السرنينظير والمعتى جميعاً

، آن بردند شاهر و بشناس به آن که بردند هره جائی دون شده و بسط کایم بنیکنی. آنید که کنن

مقصد عبارت:

د در سادی جا اربیانیا که و آنید ساد جموعی قریری این دساندگی مجارت قراردود به این جا دیگه آنهای ایرانیات این این قریری بشدی ایران این آمنامی و آن ای جا در بیش دهندی معنوی میشدی آن دی آنیکی آدیده بم جوشش میکند به که داده و در آن همرف مشاعلی و مرب ایران بیش آناس شرک کی این شدند ماهم کشور به

ا من طول این از مها و منابقه رمیان کی عرف سنوب ایک آن گاست اینی بید دون سید آن هما انعیان از فرد بی ایر رای گام عوالی زیاده در آنا فر آن ایر اقدار موسد از بادج دمی و دری از باز این این ایر از فراط سرآن و در بیکوامین او گی مقام ماهش هی سید به ماهیگر دراست آنامی که شاید افرای ایسان گاری ایر از در از ایران در و می در کارسی این که این میکان مرب ایران فیزان ایران در مرافقه ست افرایش از آن ایران کرد کرد میان سازی می در کارسی او در این کارش میان کار

بینظیره به منت سیند از مهد میب مراحد سانقوان و دفیقی و تکرویت قرآنیون او ارست بیک سینک بیدا و فی افزان هر میدن در دفر همدن نگزیرد و آن و ۱۰۰۰ در در نیز قران کرد بیمارت می است می است اک چی درگاه اسمی بید بیدارد و شروی در از میداد در این اقوان کرد شد حال کلدان سعامی و ساد ها می دیرکی بیدای و دارد کی بیش نشختایی دنید بداندان شده این صدر فرده میدی افزانی

عزبی میں

موالي: باتن دهراف نے نفظ کی جائفم کا میٹ کول استعال فرماہ؟

<u>مینا جماب</u>.... افغی دحرات نے انہائی ادبن واحرّ ام سے پیش نظر پافتائنٹ کیا ہے کیوکہ لفظ سے مین بین (الومن) '' کینٹن''جس بیں ہے ادبان کا ٹرائی قدائن کئے انہوں نے قرآ کی الفاظ کو القم کیا جس کے مین جسم الک کی لیڈ المن

م به سماح می این جیست استوطو می السلک "سمتول ولای می بردن" به بهترین اطلاق به کیونکدخا آیم قرآن

كيموتيول كوالفاظ فارازي بس پردد يامميا ہے۔

کھیں۔۔۔۔ کھم سے کا رہنتی کی طرف اشارہ ہے جو حادث ہے اور ملی سے کلائنسی کی طرف اشارہ ہے جولڈ میرے برآت ن انفہ توانی کی مغا ہے اوام راور نوائن ایک مثل ہے اور وولڈ کی ہے۔

<u>توله:</u> وانباتعرف امكام الشرح يبعرفة السلبهما

<u>قرئه:</u> وذاتك اربعة

تحسيمات اربعة عمل مل منهاكي فالحروب عمر بيان كرناز إدومة سب ب

ويدحعر

کناب الندين و توسعي سے بحث يوني بائيس أنرسي سے بحث يوني قيم الله سے أمران سے بحث بياتو مينيات كا الله بر يوكا بوتين تيس و تواف سے ابحث معنى مباسور قال ش ہ مشدال کے اعتبارے ہوگی باظمیورا درخلا معن کے انتبارے داکر استعمال کے اعتبارے ہوتو تعقیم نالسندے درندا کر بحث نلم درخلا ، کے اعتبارے ہوتو تعقیم اول دولائت کے اعتباد سے ہوتو تعقیم نالی مجر برکتیم کی کئی تعمیل ہیں جن کا بیان بالتر تیب آھے آد ہاہے۔

الوله: الااول في وجوه النظم سنيغة ولغة

کی کانسیاتھ کی باشہار امنع اقساس واٹوارٹ کے بیان میں ہے کہ لفظ ایک بھی کے لئے سفع بوا ہے یا کٹیر معانی کیلئے معیندا ورافت کتار ہی امنع ہے۔

ا المال المسادة المعلمة المولى والمعتمل بجير ميفافقا ويك وكم بي جبر المالات المالات وكم بي جبرانت المالات الم

<u>جواب ن</u>سس مہال میخکونفت کے مقابل فرکر کیا ہے اس کے اس افسان سے فقط وہ اور میخد ہے۔ فقد جیت مراد ہوگی۔

<u>اعتراقی:</u>..... افت مینه کیلی اصل دا ماک به ادراس کار تدم بوتا ب.مینه کار تدم کیون کیا کیا ہے؟

جواب :.... بهال متصوداصل اساس اورفر عالیس - بلکسادا دی بحث عوم تصوص سے بعاور مینی کابستی انت سے زیادہ تعرب وقصوص سے باس کئے اسے مقدم کردیا کیا۔

قوله : وهي اربعة الخاص والعام والمشترك

كوالمؤول

تقليم ول كي جاراتسام بين جن بين جي صريب.

انسام اربعه كابران بطريق مجه مصر

 و دانی کیٹر و پر سے بھر یا مون آن متحد ویس ہے ایک کوبطر میں تاویل تر ٹیج دی جائے گی یا تھی۔ اگر محس معنی کوتر نئے سامس نمیس ہے قر شتر ک ہے۔ ورینہ کو دل ہے ۔

قوله: والثَّاني لي وجوه البيان بذلك النقلم

دوسری تشنیختم کے بیان کے طریقوں پر ششمل ہے لین ہدا یک جاتا ہے کہ نقاد اسپیٹا سمی پر ظبور سمی کے اعتبار سے داوات کر رہا ہے یا فقائے تا میں کے ساتھ در یہ کہ لفظ کا میں فقا پر کسبندر کیمے اور گئی اسب اور کہ طرف : دکا ہے نیز اگر سمی میں فقائے یہ فعاد فی جالی ہے دفع ، وسکل ہے بیمیں۔

قوله: وهي اربعة ايتها النظاهر والنعس والمعصو والمحكم تعليم على على والمورثونا بي (١) غبور عن ور (٢) فعائد معى جربات وهور من جاداتهام بين اى طرح بالمبار تفائد معن محى جارى تسيس بين جيدا كسائن فر ماريد بين ر

<u>قوله:</u> ولهذه الأربعة اربعة تقا بلها

المهور متخاكى اقسام اربعه كرددميان وجهمر

جگر نظا کا مٹن طاہر ہے قردیکھا جائے گا کہ اکس ناولن کا نشائل ہے پائیس۔اگرتا ولیل کا اختال ہے قرد مورثیل میں انتقا کے مٹن کا طور تشریع مینڈ کی دید ہے ہوگا یا کمی اور عارض کی ہنا ہ پر اگرا ول ہے قرطا ہر و علی ہے قرض ہے۔ ای طرح مگرتا ولین کا اختار اُئیس آتا بھرود عال ہیں یا قرض کر قبول کر سے گارٹیس '' کرنے کر تو ل کرے قرشعرے اور شقعم ہے۔

تحت المستقيم اول كي جمله قدام مي بايم خاش تن كه بوخاص الميدوه عام تيك اور جومشترك ب وه مؤه في تيركز تشيم وافي كي من جاراتها مريش وقي جاريتين خداد في من باوجاتا ہے جس ليگ من كه هاش مزيد مؤدر شدم جي

خفائے معنی کے التم رسے اقسام کی وجد معر

ائر الفال المستخفي شرد نظام ہے تو پہنچا ہوا تھا کی مداخل کی بنا میں ہوگا وافعنی میں نے کی وجہ ہے۔ کر تھا ما مداخل کی میاست ہوتو وہ گئی ہے ور انداز یکٹ جانے کا فطار مانال سے دور ہو مکت ہے والیس ا آمر نفایتا کی ہے۔ دور ہو جائے تو یہ شکل ہے ۔ اگر نفارتا کی ہے دور نہ ہوتو دومان ہے خالی نہیں نے تو شادع کی طرف ہے وارنا کی میدوتو تع ہوگی پائیس ، اگرا دل ہے تو جمل اور عالی ہے تو تھٹا ہے۔ ہے ۔

سکتے مَا ہرے مِنا عَی آئی اُص کے مقابل مشکل ہفسرے مقابل جمل اور حکم کے مقابل قطابہ بے اُقیم۔

قوله: والثالث في رجوه استعمال ذلك المظم

تشیم بالت بی لفتا کا ستال فوظ به کرآ بالفالی میشورگاری استوال بو ریا ہے یائیں بیز اگر موشور کا ریم ستعمل ہے تو کس دیشیت سے سے ؟ اکٹش کے موقع سے ماتھ ہے یا ستمار کئی کے موتھ ۔

<u>قوله :</u> وهي اربعة ايضا الحقيقة والمجاز والصو يح والكنا ية

ان جادون اقسام میں میں میں میں کی شئے ہے کہ یک جانے کا کہ لفظ میں موسول اللہ میں میں موسول اللہ میں میں میں می میں مستمن ہے انہیں آگر ول ہے تو حقیقت، وٹی ہے تو کباز ہے چوخوا دانظ حقیقت ہویا کجاز رو حال ہے خاص میں یا تک شاف میں کے سرتھوا مشعال موگا یا نیس اگراول ہے تو سرتھ اور فالی ہے تو کتا ہیں ہے ۔

سينجينيد. البيخة يعرق كام كرانية كالملق القينت اوري زودة ل سند شياس في العوليمان الله يهال والمرافيظة اورا بناسة في

(۱) ماہ مفخر الاسلام بناء وی جمدان کا سنوب سے انسوں نے تشیم تاات کا متوال دوجز ول پر مفتش ترزیجا ہے: (جنسم اللہ ان فی دیو داستہاں فا مک بنظم دجریات فی باب المیان) حقیقت اور پر کا تعلق دمورہ ستمال ہے اور سرح برنما ہے؟ تعلق جو یان فی بالیون سے ہے۔ (۱) سادت تامیح موسد ہے ۔ انہوں نے تقدیم مراح کی دور دوشتیوں بوائی یں () حقیقت اور (۲) مجاز ہجرسر تا ادر کن بیکو تفیقت مجاز کی تنم قراد دیا ہے۔ بی زیاد دیستر ہے ایس فرح ویہ معرے والن ہے۔

قوله: والوابع في معوفة وجود الوقوف على المواد التيموان المواد التيموان على المواد التيموان المواد التيموان المراد التيموان المراد التيموان المراد التيموان المراد التيموان ال

<u>قوله</u>: وهي اربعة إيضاً الاستدلال بمبارة النص وباشارته وبدلالته وباقتضائه

وجدهم:

مشدل. کیاستدان کی دونا صورتنی ہیں یادہ تھی ہے۔ استدلال کرے گئے سے تعلق ہے۔ اگر سندل کا استدلال نظم ہے ہوتو و کھا جائے گا۔ اگرنظم ای لئے چارا کی ہے اسرامتا تھی کی عبارت سے استدلال ہے '' تو یہ عبدارت المنصوں ہے دورت ٹالارق معمل اگراستدلال علی ہے ہوتو دوسورتھی ہیں۔ اگر یافت کے اعتبادال نظم کا مغیوم ہے تو دلالت النص دورتہ اقتضا ہ النص ہے۔

قوله: وبعد معرفة هذه الاقسام قسم خامس بشدل الكل «قرير ما للغربات في كرهم في خياد في طورية بن بارتشيدات بي جن سنة مح كال ذكل في مشمير عامل بوقي بي مجل طبط كال فاكد فاكد فالفرافية

اسولیمان کے ہال جمعت نے بھی میں اقدام جیں۔ گرایک یا تج بی تقسیم کی بنائی تی ہے مس باقعتی خاورد بھی میں سے دہتم کے ماتھ ہے:

> <u>قوله:</u> وهواريعة ايتسامعرفة مواضعهاو معانيها وترتيبهاواحكامها

بالتم وفقته وعذب مرثاؤيل سنا

زاء إسرفة الواشع عم أن مسامراه ب اقباء لذكروك والاحتقاق المحوي عن كالبائلة

(٢) العمرفة موالى أهم الن سنة مراوسية السام غاورة كي فيومات المعطوات

المعطري أن هجانا "

ر سامعروز تربینظم می بینام و به آرا کیکنتیم کی اتسام میں تعارض برو کمی کو قدماد د - معاد

محت مؤخركيا بوتاب

ا مع) سرطت العام تُقر العم ك عام تُريَّ تُرَيِّ في جِيل التعلق واللهي الواوارب الوقف. الاب بِتَسِيم كَ ارْسُم كَ رائحال أو روس القيام كوار وبالشقر في التي تشميل وصل الواركيا. - 20x4 - 20x4)

علان الرياع الرياع المراجع المنظمة التي المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة

عظائیانہ ، سامیہ ادب و سائف میں میں اور اُٹھا آیا اُٹھا آیا اُٹھا کے اُٹھا کے اُٹھا کے اُٹھا کے اُٹھا ہے۔ اے ا

<u>جھا ہے۔</u> ہیں۔ اعداد میب آئیا ہے اصول کا مااہ ماہ اور میں مداسطح اور اعلام کا دولی جھرا نفہ کنے آئی جی اسی ملے این کی نفر کا مندا اسے فرائز کا ماہدا۔

كيتيان ويطفيقت بالمستف دارالة عامه في ومراها في كافن الإ المعين

والرني يووب ب

چھ<u>ا ہے۔</u>۔۔۔۔ بعد حسیات باسوں ٹیل ایام ایسول طامعت او مدم یہ وی جمداعہ کسٹن تیں۔ اسی اگر این کیاطر نے سے اسے الرکہا ہے۔

<u> مکندن</u> این ایرانشنگ اینداد است اشده به بازده می دهداشدگاری این این آنگی گراینگی کارنگی کارگی آنها این این آن بازد بازد این ایرانش بازد این این این این این آنها این آنهای تا آنگی این این میرانسید و جمعه معطف رمار الناسبة معانی و المناصوكر الله چین ترجیب می تشریکین بها و آمین تیم گرموانشیخ کولادی اکتاب عن کمین هی آنجین آیا دید.



خاص کی بحث

قوله: أما الغاص فكل لفظ وضع لنعنى معلوم على الانفراد

خاص ک اصطلاحی تعریف.

كل ففظ وصع تمعني معلوم عثي الانفراد

ترجی خاص ہرہ دلفظ ہے آب آب تا معلوں آبیٹا وقت اوالموال الفظام اللہ الفظام اللہ الفظام اللہ الفظام ہے۔ <u>الفظانیہ معلی المرار معلوم اللہ اللہ معلوم ہے۔</u> مراد الکر(معلوم الراد) ہے آوال ہے الشرک آفل یا نظامان سے کہ اس کی مراد معلوم نہیں ہوئی الدائر اللہ مصرود (معلوم المیان ہے) تو المربیاتیہ احراد کی میں ہوئی الکرفی الائٹر ادکی تید ہے۔ مشتران کی معادلات

<u> محت</u>یا..... علی الانفراد کی قید شنزک در عام بسب ست احراز کیلئے ہے ہایں اور کے مشترک میں عام سعام منافی بارید کا جاتے ہیں جند یا میں افوائر ادبھی ہورتے ہیں ۔

وهو أما أن يكون خصوص الجنس أو حصوص النوع او

خصوص العبن كانسان ورجل رزيد

<u>خاص کانشیم</u>

خاص کی خونشمیں ہیں ۔

(۱) قعیص جس (۱) قسیص نوع (۱) فسیص الحین

برحتم كالخفرومناحت

خسوم کچلس :

خصوص آجیس کا مطاب یا ہے کہ مثل کا متبار سناس کی مثل نام مواکر پیاجی اگر در پرساد آن آتی ہے اواقعہ داوں چینہ ''مان اس کے آت رجمل اور سر کا دونوں وعمل ایس عود دانوں کے غراض مجم مختلف جیں۔

خصوص النوع:

فصوص النون كاسطاب يائية كه على كاعتباد من كانون فاحل براكر ياتن افراد بالمساول آن ب ومتعدد والمالية الرائل الما الله قال النها فراد يربونا بي جن مساكل غرض ايك بناء

خصوص العين :

النصوص المعين كالمعلب بياسية كروقعي معين كبيانا الدوار معى الكرامية المتاوار المقال المساولات المعموض بإدالات كرنا الوجيد ويرا النعل معموم كالمعمالية "

نوخ اورمن كالعريف بش مناطقة اورفقها مكالفشاف

مناسب ہے کے قریقی او کر کرنے گئے گئی ہی و مقبقات کی وجندا درا ان کا بھی قوم کرویا جائے جہ یہ کہ انا طاق عفرات کا محت کی گئی کی کہا اور مقبقات ہے البغا اور قوم بغید میں ای کہ انظر کھتے میں۔ بہتر بغانے انتراض کی و فراض کو زیر بحث والے میں بنابر ایں واقع بغید میں کمی افریش کا کا تا کرتے ہیں۔

<u>مناطقة ك</u>قرينسينس

كلي مقول على كثير بن مختلفين بالحقائق دون الاغراض

امرليين كى تعريف جنس

كلى معول على كثير بن مختلفين بالاغراض دون الحقائق

مناطنة كي تعري<u>ف أوع</u>

كلي مقول على كثيرين متفقين بالحقائق دون الاغراض

اموليمن كاتعريف لوع

كلى مقول على كثير بن متفقين بثلا غراض دون المقائق

<u> شمرہ ..</u>... تمریفوں کے ای اختلاف کی بناء پرآپ دیکھیں سے کہ بہت کا گیاں جومن طقائے ہاں غرح میں وہ اصرفیجن کے بائی جنس ہوں کی اور ای فرح بہت کا کمیاں جواہمولیجن کے **بال من قبیل** النوع میں دومناطقہ کے زو کیسا اجناس کے : مرے جس شائل ہیں۔

<u>کھیںں۔</u> صاحب کتاب نے تعلیم کے قسم کی طرف تغییراونائی ہے جس کا برخ مرمری نظریں (خاص) اق چھوں ہوتا ہے اس بناہ ہم وف عرف بھی ہی جددیاجا تا ہے کہ بدنامی کی تعمیم ہے جید درختیفت نمیر کا مرخل خاص میں میک و اخبیم ہے جس کا ڈکر خاص کی تعریف سے تحت بھٹ او چکا افرض رفصوص کی تشیم ہے نہیں کرے کہ انسام کے تاموں سے بھی فعا ہر ہے۔

> قوله: وحكمه ان يتناول المخصوص قطماً ولا يعتمل البيان لكونه بيناً

> > خاص کانتم نہ

خاص کا تھے ہیں ہے کہ پینے میں گھٹی طور پر شائل ہوہ ہے ۔ دور فیرکا احتمال نہیں دکھڑ مشاؤ عمر وشاعر جب سے صرف عمر ادر شاعر ہی مقبوم ہو تھے کیونکہ دونوں خاص جی ۔ دوسرا کا کی معنی مشاؤ زید کہ رہ تھی مشاؤیت و فیروس کا اس محدا کوئی شائر نسیس ہے۔ خاص کا دوسرانتم بدیب که به بیان کا خال نیس دکها ، کیز که بهخود واضح بوتاست - بیان سندمراد بیان تعمیر رشه با تی د اییان تقریرو بیان تبدیل وتغییرتوب ان کا اختال دکھتا ہے..

تغریعات (خاص کی تھم الی یر)

معنف نے اس پرچارتغریبات اتعالیٰ ہیں کہ خاص بیان کا احقال تیس رکھتا۔

<u>قُولَة</u> : فلا يجرز الحاق المتعديل بأمرالو كوع

والسجود على سبيل الفرض

() مکاتغری

الام شافق اورامام ابر بوسف قرمات بین که تعدیل ادکان فرض ہے اور

و وحدیث افرائی سے استعمال کرتے ہیں۔ ہارے نزویک تعدیل امکان واجب ہے واری ولیل بیا ہے کرتر آن پاک شریح ہے ۔ (او کھو واسع جدو ۔۔۔۔۔ الملخ) وکو کا اور بجدہ وواری افغ فاص ہیں ایک میں معلوم کے لئے وشع کے کئے ہیں۔ دکو کا کا میں ہے ۔ (انعجاد عن المقیام) اور بجدے کا میں ہے (وضع المجمعیة علی الارض) کی تامی بچوکہ بیان کا احتمام کی کرائی کے بیاد بیٹ فاص کے لئے بیان تیس مریکی ۔

اگر ہم اس حدیث کے ذریعے تھ بل کورور کا دو تھو کے تلم کے ساتھ بھو دوش کے لا حق کر پینگاؤ خروا حدیکے ذریعے کتا ہا اہذا کے تلم خاص بھی زیادتی کا ادفا ہا ان زم آئے گا ادرید ایک سلما امریب کے خروا حدیث ذریعے فاص لین کتاب اللہ بھی ذیادتی جا ترقیمی ۔ لیڈ اچوکٹا ہ اللہ سے باہت ہے ' بھی نفس کید واوروکو گا' اے ہم کھیں سے کہ واقوش ہا اوجو سنت سے کا بات ہے (بھی تھو بل ادکان وقیرو) است ہم کھیں کے کہ واوج ہے۔ قرله : وبطل شرط الولاموالترتيب والتسمية والنية في آية الموضوء

(۲) دوسري آغر ڪي

ہود سے ترو کیک دخوش ولا وہ تر تیب دشمیدا ور نیے کی شرط لگا ناہ طل ہے بلکہ ہے چیز بی سنت آب -

جب ارا اس مکافرہ نے بین کرولا دیکیا وعدا ہوائی طرح دھوتا کو ایک معنوشک نے بعد ارا اس مکافرہ کی معنوشک نے اس کو اور اسٹان کی وہرا کی ایک معنوشک نے اس کے دوام کیا ۔ حضوصل انڈیلی اور کا ایک میں اور تربیب شرط ہے تربیب کیلیجا ان کی دلیل میرود رہ ہے لا یقتبل افقائد مصلفا فا احداث ۔ اسٹان کی دفران اور کی میں انڈیلی اسٹان کے دھویت کی اور نیس کرتا جو اسٹان کے دھویت کی اور نیس کرتا ہے اسٹان کے دھویت کی اور نیس کرتا ہے اور نیس کرتا ہے اسٹان کا دور دار نیس کی کے برود ہے ہے اسٹان کی اور نیس کی کھوٹ کے برود ہے ہے اسٹان کی کھوٹ کا دارود دار نیس کی کے برود ہے ہے اسٹان کی کھوٹ کا دارود دار نیس کی کھوٹ کے برود ہے ۔

الْ هُواءِ كَيْ إِنْ كَرَوْمُوكِيكِ تَعْمِدَ ثُرُوابِ وَلِمُل بِ بِهُ لَهُ **الْاوضنولِسِين لَمَ يَصِعُمُ** عَادِنَ وَلِمَل بِ بِ كَرَافِدُ قَانَى نِي الْعِينِ وَهُو يُسْطِسُ اوْمِسَحَ كَانْكُمْ وَفِيبِ فِي **عَمَا مَال**

الله تدالي تبذرك وتعالى أن أقستم الى المسارة فاغسلوا وجو هكم وأيد بكم إلى المرافق واستحوا برزوسكم وارجلكم إلى الكعبين

روب دِنُوال مَعَلَمَ عِنْ الْمُسْلِ) اور (سن) خاص مِن سخى معلم مَنِينَة وَمَعْ سَكَ مَنْ مِن مِن اگر بهم اس كَنسا تُصالَ تَصالَ فِيا وال چِرِ وال كُن شُرِطِ لاَ مَن الْقِيرِيةِ الله اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَي يَنِينَةِ اللهِ لِنَيْنَ اللهِ وَهُو الْمُن اللهِ بِهِ إلى اللهُ كَالْ أَنْ اللهِ وَهُو اللهِ اللهُ كَالْ مُن نافروا والله من وائز في بنه برقبة المع لَيْنَ أَمَا الإِنْنَابِ اللهِ بِعَالِينَ بِهِ لِيْنِينَ اللهُ عَلَيْهِ المُعْلَمُ اللهُ وَهُو اللهِ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الل

قوله: والطهارة في اية الطواف تيري تغرلج:

ا مام شائی کے زا کے دیستا مقدش ہیں کے طوف میں بضوش طاہے۔ ایکن پر معدیث سے کہ مضور اگرم ملی الفرطید و کلم ہے فرمان ہے کہ بیٹ الفرش کے اطاقات کرنا نماز سے ماور جس طرح نماز بغریضو کے بھی نہیں ای المرائ الوائے کی بغیر وضو کے تیس موگا۔ الفاظ مدیت ہے

ت الطواف بالبيت عسرة -

<u>احتاف کا دکتی</u>۔ ۔ ہم کہتے ہیں آنگا م پاک میں ڈیٹیلڈ انکے الفاظ ہیں کا ماد و کھٹھ آن ہوائ لفظ خاص ہیں جس کی سمنی تکھمنا ہے اس قرم کھیا ہے اردگرہ جگر لگانا۔ اگر تام اس نہ جس جی طہارت ان اُم آریکا اور جا ترفیق ہے ۔ لہدا ہم نے کہا کہ ٹس طواف تو قرض ہے لیکن ھواف کے موقع م فیارت واجہ ہے۔

والدب كالمرويب كران كي جور ك سفواف كرت والفيرام والمباوال با

<u>قوله</u>: والمتاويل بالاطهار في آية المتربس يَرُّي آخراج:

قر آن آرئیم کش مطقتا کی هوت سک بیان شرعطا فقر و سکا نظافات میں بام شرائع گئے سکے قرور یک قرور سے مرافط رہندان کی وکس بیر کرت ہے م<mark>قطط قلو میں المعدا تبھی</mark>ں کہا اس ش اوم وقت کیٹنا سینطوانی کا انتقاق بالا تقال طریع ہے قدمت کا وقت می طریونا جائے ہے۔ معا حب درساننداور کی احتاق کریا ترقیم کر قرور سے مراجع شراعے۔

عودی دلیل آرسته آرآل (والمعطلقات میترجسس جانتهسیس نلاثة خرود)ش خودانغانون به کرد ناص ان عادم می عادم کیلیون کرد کیا بینادردوسید اللوق الاختصار اور دودان این می لفات می می زیاد تی اورتشان کام آرایم طویر دلیس قراز یاد آرمد می یا کی جوگی اس لئے کے جس طویل طاد قرادی ہے آرہم اس کوشار ریکر ایس قرار دول دول سین سراستقل اور طرکا کیو صدوہ ہے جس جس جس طاق وی گئی اگرہم اس خبر کر شار سراس ہے قوائد کے انتقاف میں چھل تین ہوگا کیونکہ خابر ہے کہ جس خبر جس طاق وی ا ہے اس کا ایکھن کی حدد کفردی کی ہے دولوں صورتی خران دول کھنٹر میں اول کی صورت میں مورمت میں مدت کوالو ایل کر فالم دم آئی ہے جائے دوسری سورے میں کشاب احتداث تا میں انتخاب معققت میں ایر مداخل اور آتا تا ہے جائے معلوم ہوا کی تروہ سے طور مواد کے فادرست شیال

المام بینافی کوچھاہے۔۔۔۔ الم مثانی کی ولیس کا جواب ہے ہیں (لعد قابون) میں ام وقت کیلئے مثین بندلام معنیل آسٹ ہے۔ ہے لین اس کوطراتی دوا سافر یقے ہے کہ ان کے اسٹے مدت کا گزار ان ایک میں مندلام معنیل آسٹے کے ایک کا ایسے لمبر شن طلاق دی جائے کہ مس میں دہی تہ کی ہو کو کارا کرا ایسے طبر میں طاق و سے کہ اس میں دہی کی ہے تو پیٹے ٹیمن میٹے کا کہ رہے خذہ ہے یا کیمن اور میں کی عدت وضح ممل ہے یا تھی ترو و دار دید ہے کا شرائے کی ہوجائے کا دائی طرح میش میں تھی۔ طاق تی نوری جائے۔

<u>قوله</u>: - ومحللية الزرج الثاني بحديث العسيلة لايتوله حتى تذكح زوجاً غيره.

المام شافعي كي فرف سناسم بردوا عنز الف بوت ييل ما

(۱) سنگ بیست که بوقتس این بیوی کوتین طابقی و بر سااد رو طاله کرنے کے بعد و دبارہ پہلے تو ہر کیسا تھ نگارے کہ ساتھ بالات تی وہ ٹین طابق ان کا الک عدم پیکا رسکن اگر پہلے تو ہر نے ایک یاوہ طابقی دید بر کا درطان کے بعد دوبارہ اس کے ساتھ نگارے برائے امام جراورا مام ٹرانٹی دعمیا اللہ سے تو دیک شین طابق ایس میں سنت برقی تی ہیں۔ زوج اول کو مرف وقیس کا اعتبارہ وگا اور ایام ایوسنیف اور دیام ہوسف کے نو دیک است تی طابق کا احتیارہ وگا۔ اس سنتے کرزوج کا آب سے استان کردیا ۔ البتادہ اس عورت کوزورن اول کیلئے سنام سے سے طال کردیا ہے بیسی تال جدید کھراتھ اطال کردیا ۔ البتادہ الم

ا تریری گذاشد کے بعداب اصل احمر اس کی طرف آسیے اس کا حاصل بیدی کدایا ہم اشاقی رحمد اللّذات اس پر اختر اص کیا آن طالف کے بارے مثری کا آنیت ہے ۔ خان طالفها فالا تسل لله من بعد حتی تذکیع فروحا اغیرہ

اس میں اغلاقی فرمس ہے افارت اور انتہاء کے مختی کے ساتھ العمین اس سے انتا سے معلوم ہوا کے دون افرانی کیساتھ زائ کرنے ہے کہیں والی فرمت آم ہو ہوئے کی الیمن اس سے سیاتھ میں فیجیں آنا کے دو مورت زون اول کیلیے میں جدیکھا تھ سادر ہوگی۔ افاجم معلومت میں مغیا بالیا جاتا ہے بینی تین طابقی دے اس میں زون کا الی دون اول کے ملے بالا تفاق محتی شہیر بین مکر توجہاں مغیاضیں زیاحات والی وہ کیے محال ہے گا۔

احرَ اللَّى الحَوْدِ كَالْمَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ جواب و يأكذون على كالله جوت كوام (حقق تفكح) سن العابد اللهوائي كرت بكوام اللهجاء اللهوائي الكرت بكوام اللهجاء المحاد الم كدان تغفلهی حومنك الآلوق با ب كري آود ن اول سن عرصته خته برا ایک براد. ان تعودی (اگرتوب ب تره ایش و ن اول کے پاس اوس بائے اور اوک کاسی بوتا ہے مكل مالىندگی طرف ولڈا اور پکی مالىندش و درج اور کے گئے تی عادتہ کے کا انسیار تا بستانی آواب بھی تا بست دکانا۔

۔ اخرض بہب ہیں تص ہے اس سودے ہیں تی جہت او جاتا ہے جہ ل مل کا کو کی وجہ جیس ہے کیونک محتری روائد رشنی افڈ عریف اپنی روبر کو تین طاع قبی و کی تیس ساور خلال مختلف کے ابعد طل کا کوئی و جو ان بعد طل کا کوئی و جود کیس رہنا تو اس سورے ہیں تر مطل بھر ایک و کا باہت او جائے کا بجال مکل واقعی مطر ہے ہے جاتا ہے ، کیونکہ یہاں جود کی تھی خلافیر و التی تین ہوگیں۔

قوله : وبطلان العمسة عن المسروق يقرله جزاء لا يقوله فاقطموا

ورم فانعي كي فراب من أيف وراعتراض ووالب.

ان کے ہے گئی تھیدی شرور ہے ہے۔ وید ہے کہ اگر چاری کرے ور تووی کی گوجے اس کا باتھ کا ہے وہ چاہئے اور جر بروی کا ال ایکے پان ہوجہ وہوتے الاشاق وہ اس اس ہے وائیں لیا با بچائیں آگر اس کے پان ال ہوجود و برق ہے وہ ہٹائی ٹرائے این کو جا ال قوم ہاں تو ہا کہ ہو ابوجیے سطان میں احتاب '' مہتے ہیں باجود نے وہائی کردیا وہ شنا استعلاج میں (ہاک) کہتے ہیں وہ وہ استعلام میں اس ہے خان فی جائی گئی معناک کی مورد میں المساحب کے وہائی میں ایک میں اس ہے خان فی جائی میں میں کا میان اور اس اس اس کے ایمان فرائی وہشرت میں ان نہود کی ہے۔ را میں اس لی ایک وی میں اس اس ہما اس کے ایمان فرائی وضرت اندر وہشمش ہیں میں سام اس لی ایک وی سام ہوئی کرتا ہے آگی ہو کی کردے ہے۔ اندر وہشمش ہیں میں سام وہ میکن درائی واٹ بار دور جو تی کرتا ہے آگی ہو کی کردے ہے۔ نفائی کی خرف۔کویا کہ چودنے جرمهان تفائی کی عسمت چی کیا ہے اورانڈنفائی کوشان اور چریا سے کی کوئی انرورٹ ٹیمی ہے اب آئیے اصمی احتراض کی افرق۔ <u>احتراض</u>: ۔ ہرآپ ہے کیوں کہتے ہیں کہ آگر مال موجود ہوتو اس مال صروف کو یا لک کی طرف واہمی کیا جائے گا؟

اعتراض زكوركا احناف في طرف ع جواب

اسكا جواب يديد كداكر جدال كاصعمت بالل يموكل بينكن الكسكى الكيست في ال بعال اجدال العدال المعالى الم

یام شاقعی کا اعتراض سامام شافعی عمر امل کرتے ہیں کہ چوری کے باب بھی آنہت سرقہ سے استعمال کیا جا تا ہے بعنی (السارق والرارات فاقعنوالید معمد) سنت اور فاقعنوا کا بود دینتھا ق آفیج لنظ خاص ہے جوشق معلوم کیلئے وشع کیا گیا ہے بعنی ہاتھ کو تھنے سے جدا کر: لیکن برانتظامی بات پر والدی نہیں کرتا کر ال کی معمد سالک ہے بافس ہوکرافد تھائی کی غرف تعلق ہوگئی۔ اگرتم ایرا کمیلے ہوتو یہ کما ہاتھ ہرزیادتی ہے

 ے ما تھ ما تھ منان میں ابہب کرول جائے تو (برا ،) بمعنی کئی کاج مقتنی باطل ہوجائے گا۔ محت ہے تی تفریع برعواض کی طرف سے داروہ وقے دائے جند عثر اضاعت اور استکے جوابات و کر ' کرنے کے بعد علاسرم والشنگ خاص کے تم پر ہانچر ہی تفریع بیان کرد ہے ہیں ۔

<u> قوله :</u> وذالك صبح ايقاع الطلاق بعد الخلع

يا نيح ين تفريع: مسنف فاص يحقم برياني بر تغريبا الما تع بي استط المتعميد كالفردون

تمبيدى فحرات المام بن فق المست بين كفطة أكان كوفت كراة ب البند المع كا بدو المان و تقع نيس بوشق بيكن بم كتبت بين كفطة فتح أكان تميل به يكدو ومرى طاق و كالحراج بيما أيك ها ق بيليد الملع كا بعد طاق واقع بوشق ب مارا استدال قرآن تكيم كي اس أيت ب ب (قال طلقه الله تحل لدس بعد فق فتح الا جا فيروا فح) اسك كديه ال بريم بيلي فرايا حميا (المطال ق مراان) يعنى طاق رجعى ووطا قين بين واستقد بعد فلا يستناكم بيان فريا يا فان تفتم الديمي، حدد والله) فريبال بين مطوم بواكر فلع مين فورت كا كام فديد بينا ب اور مرد كا كام طال و بناب وفع كان وقت بري طال كوذ كركيا تو معلوم بواكر فلا كل كم فديد بنا ب او موكن ب

شوا**ن کا ہواب**۔۔۔۔ امام شاق کر اے بیں کہذان طافقیا اٹنے کا تعلق یشوا ق مرتان سے سیادر درمیان جی خلع کا اگر جمام متر خدے

جه <u>دی طرف سے جواب</u> نسب جاری دلیل ہیے کہ (فقا) لفظا ناص ہے یہ تنی تخسوص کیلئے وشع کیا کہا ہے۔ اور و اٹھتیب ہے تا جب اس طلاق کوشلع سے بعد ذکر کیا کمیا تو ملع کے بعد محمل طلاق جائز ہوئی جا ہے۔

<u>اعتراض ہیں۔</u>۔۔۔ اعتراض ہوتا ہے کہ اس طرح تو ہؤرطار قین ہوجا کیگئی۔ چواپ نہ،۔۔ خطع کوئی سنتمل طالق شیں ہے لیک بیان ہی دوطان قیل سے تعمین ش ہے کا دیانتہ تا کی نے میں فرایا ہے کہ طلاقیں اور جیں فوادوہ وقول رجی ہول یا دونوں طلع سے مسمور میں جس مائندوں جموان وہ اعلاقوں کے بعدا کرتا ہی ریکا قوالوں میں کے نظامان کے ممبر روکن نے

<u>امتر میں . . . عند من به م</u>رحیات کی سے یا زمانت ہے کہ مراحا ان کا تکرمرف کی طابق کا دروضع کے عدر بردارا کر مینی کئیں ہے .

جزائب نے جزاب ہو ہے کہ عمالہ وہ کہ ان ملا آنا کا ہے اور ادا اور آن کے لیندا آنی ہو خوا وور وقو ں خور قبریات کے عممی جس ہوری ہے ہوں۔

اعز عَمَدُ اللهُ الكِلَّالِ العَرْضُ جِمَاعَ الدَّمِينَ اللهُ المَاكِمُ اللهُ المَّالِمُ اللهُ اللهُ اللهُ الله المَالِّمُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا اللهُ الل

بھوائیں ۔ حوالے بیاب کرام سے ہوا ہو کہ بھوا کو گاستھ آبادہ کی تین ہے ہے۔ این روطا تو گر سکا گئی اور کی آسکن ہے راہ این شیدائی بھی آئی ہے ۔ اگر یہ مادی تھیںا کی تشکیل اس وقت ہے ایس بر آمیس کی آمری جو این استعام استعام کا ایس مراہوی ہے بھی اگر تشکیل ہوگا اور تھی کے بالمعمد این سے آبادی کی تھی کی اور ایس اور تھی کر اور کا کہا تھا اور کا بال موگا اور تھیں کے اسٹرٹ کے اس مود این کا کا گھیٹن ٹھی ہوگا ہو جائے تھی کر از رہے کے ماشیدی کا اعقاد کا گئی ہے۔

قول: وجد مهر المثل بنفس العقد في المفوضة حِمْنُ تَقرَاحِ:

ا دید دیگره دید بوده شد دیگئی کش کوش کار فی شفایتی جورگ کی کے تواست ا آن دیده دیو بعد کاراز افزائز منبع المنبها تکو الم میزدگی سفیر اینده کی کے بیشی از با مادادی کے بیشی از باد میدا آنسی و در از دار المن سد بیشی میزدگاری این کی کی کار کی گزار درگی آنسوخت کے ایک اور ایس الاستانزاد يك مركائم وجرب هرف نكاح كرساند ساكم الإلام وجرب و بين واراسته مُنظاراً وهي سند يا مواند سناند

<u> محتن</u>ه ... میکن میدما در گفتمیش این وقت ہے جب که نکاح می بود کرنگارج نا سر دوقو بالاطاق وطی سے میرداجب ہوگھ ای هر خ میر مورت کو نیاد دیا حقہ کے ساتھ حاصل کرنا ہے تو بھی میرداجب نیس ادوکار

<u>قوله</u> : وكان النهر مقدراًشرهاً خير مضاف الى العبد مالزي*ن تغر*لج :

الماستان کے سے باور یک میری کی مقد در ترزیس بگریم ہیز فرن سے کی صلاحیت درکھے۔
اور بنے کی می مشاحیت دکھتی ہے۔ اوار ہے تا ہوگی دائن کی کا کو مقد انجی بیکن اتن کی مقد انداز میں بیکن اتن کی میں مشاحیت اور استان مشاکل کے اس آئوں سے استوان کرتے ہیں خد علیما ا مقد حصدا اسد اللغ (فرض) افظ خاص ہے بوشق معلوم کے لئے وقع کی مجالے ہے اور وہ ہے تقد میر ای طرح فرض میں وہ ای تعمیر مشام می مالی ہے اور انجی کی اسٹا و مشکر میں خرف کرتا ہی خاص ہے تو معرم مواکد اندائی اس میں میری کی مقد العقر سے انجاز اس مقد و متعید میں اسال تو اس کو مشاور انداز معید میں اسال تو اس کو مشاور انداز العمد میں ایس کر درا۔

الم الياد وأن المالمان في أراده المان أن وهي أن أن المنظ جي أفلا بي إداليها الماحرة المنظ

ا بیٹ بال سر ان کی کم زنم ہیں ورحم بالیت کی مقد اوند دری ہے ہفتاج کے باک بیٹ کیلے محک ہیں۔ درجم شرار میک دوسانہ بیا نمی را آنے مدا اسپ کتاب سانہ دشا است فریا تی ہے کہ (فرض) کے سختی سے خمن بھر چھ کچھ بم نے جیان کھیاہے۔

وہ ففتھا ، کی اصطلاح بھی ہے جبہ ہنت شرقش کا معنی ہے ایجاب اورقطے۔ اوروہ میں ٹھی آر وقت جیں کہ بہاں ایجاب والاسٹی مراویہ اوراس پر دوقر سے جی آیک قویہ کرقش وصعدی کیا علی کے ذریعے سے کھنا خال تعالیٰ ۔ فقد علمنا مافور خسفا علیہ ماورقا سرویہ ہے کہ قرض جب حدی ہوتی کے ساتھ قوائی سے ویجاب والاسٹی مراویونا ہے۔

والإلقريدية بكالملت إيعانهم كاعظف (ازواجم) به

اورلونڈ بیل کیلئے تو مرے بی ٹیمن بلک تفتہ ہے تو معن ہوا کہ بہال مرادیہ ہے کہ تفقہ واجب ہے۔ بیر بی کے لئے محک اورلو شریوں کے لئے مجی ۔ بھوییا خذ علیفا صاغر حسفا کا تعنق وجو ہے میر سے ٹیمن بلکہ جرب تفقیدے ہے۔

احناف کا جماسیة.... بهم جماس دینة بین کولک کار بین ساس دیدے متعدی به که فرخر بیمان مرابع ب سند کی گرهنس میادر مسکن ایستنهم سے پہنے دوموا قرضا متعدد بیاتہ پہنے فو حنسانا کا سخل بیالا را اور دومر سعفو حنسانا کا سخل میا و بنا ب

ለተለለተለተ

امرکی بحث

قِولِهُ : ومنه الامرو هو قول القائل لغير دهلي سبيلالاستملاء افعل

مأتمل بيدربط

خاص کی دواخشام جوشریعت میں آغیزے استعال کی جاتی جی الداھی ہے ایک قسم دسر ہےا ہا تی رحمہ الندا سرکی جحث کا آغیز فریار ہے جی ں

امرکی تعریف

تول القائل لغير و على سبيل الاستعلاد افعل. تكركا مين فركواشك اكثر ين ياهم كها.

<u>فواکرتمور</u>

می تو بف چود آهول ؟ بیش به آمادهٔ تاکیشال به (علی صبیل الاستعلاد) کی تیست آن ن دریا ٔ وقارن کیاد، (افعل) کی قیرت کی فارق وکی کیک میمی، تعمل موتاب ر

(لفعل) سراه وہانائے ہے موجوف طریقے کے مطابق مضادی ہے۔ عامرف ایدہ بندان سے مقسود کا ایس کا ایس در در امرابیاک کینے والا اسپینا کہا ہے۔ اعبراغم ایس مقراض ہوتا ہے کہ آمران امریت افل عربیت کی اصطفاع

م را بهای کار می میلیا استعدای قبدهٔ ها داشتهٔ تنگی کار گله با این میکندان با میکنداند. اور ما دام میک اینشن میداد و در کولا به این و گرفتاند و گس مید را در آگر وی میدامسول هشداد وی این اینداد میکند در در در این <u>جواب</u> :.... ہم جواب دیے ہیں کہ اس سے اظراء سول والا امری مراد ہے لیں اس بیری مقصد صرف استعلامیں ہوتا بلک مراد ایک استعاد ہے جس میں تا طب برنفل کو لازم کرتا بھی موتا ہے اور بیر بات تہدے اور تججز میں تیمی بائی جائی ہے۔

<u>قرله ب</u> ويغتص مراد ، بمنهقة لازمة

<u> بحريح ممادت</u>

مینی وجب میدام کیا تھائی ہے۔ اورام کامید وجب کیا تھونام ہے بہاں سے مستف اشتر اک اور تراوف کی کرتاجائے ہیں کی تک سیاں مرزا) تھی پروائی ہے۔ اس مورت عمل میں بادی میدام مرف وجب سے ماتھ فاص ہے اس سے اشترک کی تی ہوجا سے گی۔

ادر لا ز مدة كاسطنب بيدوكا كدورب ميندا مركب اتصالاتم بينجن امرك مراد جوك وفراد المركب المركب المركب مراد جوك و وفرا بين المركب مراد جوك و وفرا بين المركب مراد جوك و وفرا بين بين المركب مراد جوك المركب مراد المركب كالموجب المينة كما الاون كالود جز المركب محوض المركب كالمركب المركب المركب

افشافعي

المامش فی محقید مام بحری درای از آن کنتره یک بید و بوب مرسی محمد گاتا سیاس طرز فعل دمول می اساند و اسرستانی محدی این بیشیم به درسرد ایسانقانس دمول انتراقی المید مورد به حرب در مراقی آن این اختیاف می این امال می سیجرد قراک شده مواند ساندر و درای ما اورای درای درای به این می تواند می این می مواند می امول به مثلاد جوب انجد و فیروک و امورش می سدم ایم کسی بر تواند می سید.

قوله: اللمنع عن الوحسال وخلع الثعال

<u>ا موالی کی وقیمو</u>اند . روی ایر ایران بر بیشتر همتمود کرم ملی انتران برایم آمسکس دود سده که هم حرب ایرکی کومی در ساخی در می فروز کرد سید توصویومکی انتران برای کم سیامی قرما ایا اورقر دیا کم ایسکو مثلل بسطه مسور رحود ویصده بنو جهتم شروست کان مرفواخری بومک ب ایمی توود م صوم کے باوجود کی دند سید عربی مان اور بازی به کاموادیثری کرتم صوم داکاری بیش کرومیر سانشل که اوروز نقل کی انوماخ می دند مسیدیم شد .

الهافرة أشومي متسيام خانك مرتبقاه يمراب بوسة

م رک از را بین قرمنجا برخی انترخم ہے گی اور ناشرائ کردیکے فوحشور منج التدیور ملم ہے۔ آرہ یاتھ ہے ایرا کیوں کیا درائے اس خواری در کی بیان کردی اکتریسے جوتوں شراکی جوگی یون کی ۔ اگر میدا موقوش کی اور درائی واریہ الاراضراری تیس ہے اگر مشور ملی مشاخیر اسلم عمل وج ہے کے لئے موہ آپ میں بریشی مذہبے کم کش تدفر ماتے ۔ لبندا مسلوم ہوا کرکھن فعمل ہی جوان مردہ اس در درائیں ہے ۔

<u>ۦٵڡؠڟٲڴ؆ٛٷڡڬڹ</u>ڎ؞؞؞ٵٵ؋ٷڣؽڰؿٵؿػۺڟڗٛڶڲڿۺۣؽ۩ۿ؈ڰۿ؈ڰڔڿ؞؈ڿ؞ڡۯؿڰ ڝؿڹڎػ؞؞ڿؿۯ؈ڰڟ؈ۼ؞؞ؽڶ؈ڿ؞ؽڶ؈ڿۮ؋؋ڟڰ؈؈ڿڹڷڛڟؿ؞ڽ؞ڟڰ۪ڲ ۼ؞ڵڎڔؙؽۥڟڡ؞ڰؽڎٙۻڹڷڮڂڟڎۥڰؽڎڞڹڰڎڞٷٳ(ڝڡڶۊٵڰڡڶڔٳڽڶڡۅۻٵڝڶؽ) لین قرران قرر براه کرجم المرح تم تھے: کیدے ہو۔ س تی آب نے اپنیا سے پرا ہے: افعال کی انتاع کودائیسے قررد یاہے۔

> قوقه : والرجوب استقيد بقوله عليه السلام صلوا كما رأيتموني اصلي

<u>شواقع کوها دا جواب</u> نسب جواب یہ ہے کہ اگر کے ملی انتسابیات کم قانفن دجوب کا نا کہ اور ہاتو چھڑ ب میں انتسانیہ اسلم کو احساق ا کلسا را آبتھو ہتی اسب اللغ سکنے کی شرورت ویش انتراندا آئی بکتے ہو ہائی سے مشاکر کو کی کری اس برگئی ہے جوجائے اصلوم ہواک وجوب کا فاکرہ

صعلو ا کسا المنع کین آق (امر) ب عامل بواسین که هست . امام فیلی ایل دیگر بنی ازم آن می کش و ق کیج بن کش می امری ایک هم ب ولکرید به کشومیا امد خوعون بوشید می هم برابرکا المان آبواب کوکندشیره آل مغت بنی سے آل کی مشت نیم آئی ۔ کشائی کی مشت مدیرہ والرق ہے ۔

<u>قوله</u>: منشى القمل به لأنه سببه

شوافع کوها داجواب: ... جواب یہ به کدا مرجب ہے اور گھل سبب ۔ اور یشمیع سبب یا م السبب کی قبیل ہے ہے۔ انفرش میران سبب ہول کر سبب مرادانیا ہے جب کدیم عیشت کی بات سرتے جس اور آب نے کیاز متصاحد دائے کیا ہے جو قائل کو لیائیں یا۔

قوله: وموجهه الوجوب لاانتذب والاباجة والتوقف سواء كان بعد المنظر أوقيله لانتفاء الخيرة عن المامويهالا مر بالنس واستحتاق الوجيد لثاركه ولد لالة الاجماع والمعتول،

مجے مستف دھر۔ عشدے اشتراک ایافی کی اور فر_{و ک}ے امریکا موہب عمرف وھوپ ہے اس تیں بہت ہے فقیر اکا انتخاف ہے

() يبلغهب ز... لعن اوك تحترين كري ومويت عب يه -

آگیری بندس کی ولیلی: یہ ب کرا مرحلب کیلے آتا ہے ہی گئے مترادی ہے کہ جائب کھل اداع ہو: کرحلب تھتی او تنظیمی کا ادنی ووجہ ہے ہوں کا اعتدائال حرق ان جمید جی اعتراقال کے اس فرد ان سے ہے حکیکا تاہو ہم ان علم تم خصیر آسین اگرتم اپنے خلاموں جی اجمال آسال کا بات اداکر نے کی صاحبت آسیکموڈ ایس مکا تاہدہ تول) فا ہرے کرمکا تبت عبد داجہ تیس مکا تاہدہ تول کا فاہرے کرمکا تبت عبد داجہ تیس مکا تاہدہ تال کا فاہرے کرمکا تبت عبد داجہ تیس مکا تاہدہ تال کا فاہرے کرمکا تبت عبد داجہ تیس مکا تاہدہ تال کا فاہرے کرمکا تبت

(۲) دوموالمها به المساحق بي الراكاس بالباحث ب

<u>کائٹی ایاصت کی دکھی</u>۔ بطلب کا مطلب بیست کراس کام کی اجازت سے اورائ کا کری فرام میں سے اور کمی کھی کہ اجازت کا اوٹی مرتب ایاصت می سے چھیے کرا شکا فرفان (واڈا حلکتم خاصعطان وا ڈالنے اسمین جب تم اسم سے نگل کا جا اتواب شکارکرڈ ' خا برسے کہ جات بے شکاد کر ناوا جب تیمل میکنٹش میان ہے کو ڈکرے تو کمن اٹیس اور شکرے تو اس کوئی فرج ٹیمل سند۔

(۳) تیمراندہ ہے۔.. بعض فرگ کیتے ہیں کما سکا موجب ڈائٹ ہے اس سنے کہ امر موارمعنیٰ کے گئے استفال ہونا ہے جب کک کی ایک میں پر قریدنہ ہوا موقت تکب ڈ چھٹ کیا جائے گا۔ (۳) چرق الفرجے۔۔.. بعض وگ کہتے ہیں کہ اگر امرائما خدت کے بود ہوڈ ایا حدث کے بیچ ادارا کرنما فعدت کے بیچ ادارا کرنما فعدت سے بیچے کہ ڈو ڈو بیٹ کے لئے ہوگا دیگل ہے ہے۔

(اذا حلفتم فا صبطان واسدالغ اواحدال كرت بين كريبا مدت الدخوم (فإن) برمالت احمام مي حرم كاندريا برخاد كاردام مروا وفر از فلاتقتلوا المسيد وانتم حرم أاس من فت كريد بمرام فراز (واذا حللتم فا صطادوا) مي اجب تم احرم من فارش برجائوش كرد

يهان چينکره مراه طبيه د کي هما حت سرکر بعد سيرليدًا با حت کيلت بوگا بسورت د گيرا مرکا سوجب. و چرب کي ست - ں معدا سے کہ مجل کورڈ کے ہوئے ہم کیتے ہی کوٹر آن کیسم میں بما آمنے ہیں۔ مجمی امرا ہوب کے سلے آبائیٹ ٹیسے فرویا خان انعسلیع الانشہو

الحرام فاقتله اللبشر كين حيث وجشعو هم السالخ

خرز مشراق ہے ہے کہ پہنے مشابل نے جاسمتوں دیجے وقائعی ڈیفندہ ورحوم خرام میں آئل سے معے قربایا اس مما تھنے کے بعدام قبال فربایا ہوانا شاق ڈیورٹ کے بعد

بال باحد الفلصطادي لأنت بحدار أيّن أنّ بلا العل لكم الطيبات " بن محرص آنَ جدود ميّن المدوسة كما أرث (أنّ اواقر من لام آنادان كما غارك الجارية الأول كم تُنْ لَدَانَ أَنْ كَلْ ج

> تر کے مسئل ان ان کی ترب پر داگر ہے۔ اور اندائیں۔ <mark>مجل دکی</mark> در سام و در اب کے لئے آئے شہاری کے ملک میکن دیکن میں میں انتقافی کی ان انتظامی کی میں میں انتظامی کی میں انتخاب کی درماز کا ان روز میں انتظامی کی میں میں کا میں میں میں انتظامی کی میں میں ہے۔

ئے دیسیا اعلاد اور اس کے دسال منتی انتشاعیہ اسم کی رہنے کا تھم میروز اسمی کا تو**ل** کر رہنے بات

سندن کا افغی رئتم به جام دورس پرش کرده از در وجان سیده اید می دفت و گاه ب امروزی ب اگر سند کا افغی رئتم به جام دورس پرش کرده از در وجان سیده اید می دفت و گاه ب امروزی ب این کست دو

و دری و کلی ند . آر آن تکیم ش ب خلید حداد الفایس به خدا لفون تن مردان به صیده م فنتهٔ آلو عداد البیا مینی جواد کرمش شد سیده ملموام کی فنات دردی آرت تیل انبیل: بایش آزد آن اور مشرب شرعتر ب ساختره جاریاند این آیت می رسل الشد منتی علد اللم میکنم کی فاقعه کرد آداد از کوامیدی مستقی اراد به آیا ب در به جدای دفت در منت و نشیمی

ہے: سیاہم کیم کراآ ہاں نے دائیسی کا بھوڑا لیٹ

المزاش الساكيان وعدكي بالمعلى ببية كماس أيت عي الرواد بب ك سطاعيا

جريب السند المراج ب الميتاس لا أيت كالمعتمران الداليا في تا تاليت كرام وجرب كرا التراجيد

<u>دوم العقرافي</u>ن به اعتراض دوست که ایش کیت شکان خست سندا لکاری توانست بخیرهٔ مرد دومکتی سند؟

<u>جانب ن</u>ے سیٹیم کینے میں کے طرفان کے بال کا خت کا طاق تا کسیمن پر ہوتا ہے کو کسیے واقعت ایمی عمل کی ضعر ہے۔

دليل فدكور برايك قوى احتراض:

جواب الدائم في كاركبار من في كاركبار في المنطقة والمرار الفيام والمن وجوب المن الكافر بها كالمرار المن الكافر بها كار المراكة في كل الدائمة المراكز بكراس كافته وجوب كيف الونامية آل كام سها كارت بها بدا اوكل وهم كار الإمراكة في كي الواحد ودوائم أصوب إلى المراكب والمدائم المراكب المراكب والمنافرة المنافرة المراكبة والمراكبة والمركبة والمراكبة والمركبة والمراكبة والمراكبة وال

جیسری دلیلی در ایسنف دمه مداشد شامری و جزب لین دوسته پرتیم ری دلیل دادان اداری و تیم در تا دلیل دادان که در تا قراره و به چم و داخل باست نداز را در گرایش که دسیامی محمل سند دکی طلب ک جائے جو صیفرا مرکبے ڈر بیرطلب کی جائے کی کھر مطالب کا کوئی اورطریقت ہے۔ بی ٹیمیں جس مطری ہم دو ڈسمرہ استعال اورعرف میں مشاہرہ کرتے دسیتے ہیں۔ اورطلب بیں ایسل کی کی طلب ہیں۔ جو دج سے تک کے ڈر دیوچھٹی ہوسکا ہے۔

کھیے۔۔ بودیم زکر ہائے کا امرائے وجب کیلئے ہوئے پراجائے ہے، اکٹر طلباس مقام پر ولالت جائے کی جائے (اجمائی) کہدوا کرتے ہیں جوا کید ہو کا کلٹی ہے کیونک کراس امر پر اجمائے موتا کدامور جرب کے نئے ہے تو کھڑ مشان ک کرچھوٹا حالا تھ آپ چار مختلف قدام ہے کہ دوائی فاد حقام کی جی یادر کے کہاجائے تھا اور ہے جو کی ادرائی کے داسطے ہے والا انس کا وجوب کیلئے ہونا معلوم ہے

می ایران می ایست. مثل: کرات پردادات کت تی سب کو سرصف وجوب کے

نے ہو اس نے کرمام انعال کی تھومی شنغ پروالٹ کرنے چیلیڈ من سب یہ سپ کی ہیڈا مو مجی وج ب مینی ایک تھومی من کے لئے ہو۔

اور بسخر الوگوں نے کہا کرمقی سلمی ہے ہے کہ جب آتھ اسپنے ظام کوگی کا م کا تھم دے ا وروان نہ کر سے نووامز ا کا مستخبی ہوتا ہے۔ اور ومز ا کا مستخبی اسوقت ہوتا جب امر وجو ہے کہا گے ہو ۔ کہانگہ کمی امر مندوب اِ مستحب کا زکر سر جب ممال ومقالے جمیں ہوسکیا۔

قرية أن واذا أريدت به الإيامة أو الندب فقيل انه حقيقة لأ نه بعضه رقيل لا لأنه جاوز اصله .

تحريج مبارت

ادراگراهر سه ای کامعلی مقبق مینی وجوب ترک کرت ابا صدیاندب کامیع مرادنیا جا سقاتونای میں دوند بہب میں

يبلاغديب نسن العض الك كمية إيساك يعقيقت سے اوكان النے كرواحت اور

خدب و توب کا بعض ہیں۔ او کی جڑکا بعض اس کی تشیقت قامر وہونا ہے کو کھ و توب کیتے ہیں۔ جواز تھل مع حرمیت ترک کو اورا باست کیتے ہیں جواز تھل مع جوائز ترک کو اور خدب کیتے ہیں۔ جواز عمل مع بربی ان افضل کو خدہب علام کڑ الاسمار ہی ہی جھر تھی وجہ انڈ کا ہے۔

<u>دہمرافہ ہیں</u>: ... بعض کتے ہیں کہ جب امراباحث یا ندیسے کے استمال ہوگاتو برخانہ ہوگا کرکٹ برا بی احقیقت ادداعمل سے تنجاد فرکر کیا ہے اس کے کہ وجوب کہتے ہیں جواز هل مع حرمت ترک کو جکر نیاحت سعید بردانوں جس جواز هل کے ساتھ ساتھ جواز ترک ہوتا ہے اورجواز ترک حرمت ترک سے متنا دو تواوز ہے۔

خلامسكام:

، خذ سرید به کرجمن او کور سفه دجوب کی آخریف هم اسرف جنم لیمی جواده هم او دیکھا انہوں سف کر دیا ہے حقیقت رہے ، درجمن او کوئ سف اور فعمل دونوں کا کو بکھا انہوں سف کہا کربھا ت

امرمتعنى للقرار إلممثل لمتقرارب يأثثن

ق<u>رله :</u> ولایتتنی(لٹکر)رولایحتبله سوادگان مع**اد**ایشرط اومخمبر منابر صف اولمیکن

احتاف کا فیرمید ندند. و دارید ساز دیک امری محمار کا نقاضا رکھتا ہے کہ بلائیت ای سے محمار مفہوم موادر زیاد تیکن کے کنیت اور اراد سے کے بعد اسے محمار والاعتی مجماعیات معادل میں میں میں میں میں میں میں میں اسلامی کے انداز اسے معادل کے انداز میں میں میں میں میں میں میں میں میں م

لمهذؤ حسلوا الانتى بياكدارته تماذية هاي قررة حسوحوا الاسى بيانك الإندادة ه وكور

<u> حُواثِ كالمرموسية</u> مِسَوَّرَ إِدَافِعَ إِلَى بِالنَّذِ سِمِّعَالَ إِين كَدَام يَحَمَّرَ أَدَاكُمُ مَّعَا كرج

ہے ، ایعن کیتے میں کہ برامراہ کاراری فا خرجی کرنا البنة کراری افغائل رکھنا ہے آ سیانا ہی ہے ہ

--العائم النظاءً

جواڈک کیتے ہیں کہ بھراد کا تاہ ندگرتا ہے ان کی دلیل اقراع میں جائس دلی اللہ خوال والے حدیث ہے مکروہ الحریشیان عمل سے متصاص کے یا دیود تھوں نے جج سے بھم سے مجر آئے مجولیاں

چولوک کیچے بیں کہ مرکز ادکار حجال دکھتا ہے ان کی دلیں جدیہ کیمیندا مرمثارا ضرب '' رہے الحلکی صفاف خند بھا کا اول خنو بھا کرد سینا ادرکر واکر چاگیات جی فاص ہوتا ہے'' '' رحومیکا انہل دکھتا ہے لہذا جب کوئی تریند وکا ڈوائی کوموم پچش کیا جا بیکا۔

دونوں بھامتوں کے درمیان وہر قرق

موجب او گھٹل میں آرک ہے ہے کہ موجب بھے زئیت کے بات ہوجات جاد کھٹل ٹیٹ انکے ماتھ فارت ہوتا ہے ۔

<u> خوا**ن کا جمیرا ندم ب**ه در به بعض خوانی کا هما</u>ل برکه آندا مر مسلق بشرهٔ بو یا تضوی برمند جوز و دیمرا کا اخرال رکتا ہے۔

شمانع کی ولیم بسیسته کراندها کی رخ مایا (وان کنند جینبهٔ خاطه بروا) کرجب جنابت کی تمرط پاکی جاچگی خمادت کانتم پزیج نیکا در (السیاری والعداری خا خطعوا گیند بیعد سالغ) جب مرتزکا ومغد پزیجاسته کانتمننی پرکاشم کی پایاجاسته کا-خرجی استانسی در بیمین بادست نزایک امرخ اعظی بشرط بودیخسرش، لومند بوبهموری ایم تحرام کا افغال نیمی دکھا۔

<u>عُواقُعُ کَاوَمُلُمَاکا جماسیا</u>سد. بهرکنتِ بین کر صب می ها بسته ادمرتشکا دمف پیاجا شدهٔ و آ آ جلهر و اود الحاقطعوا کاعمانگ یوبردگی

<u>اهِمْ الْمَنِ مِن مِن مَنْ مِن مِن مَنْ كَدِيفَ أَنْ مِنْ مُنْ مُنْ مَنْ مَنْ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مَنْ طَلِمَتَى</u> وه**نسك** الكرائين كرانيت كرما كييريج مِنْ مِن

<u>جائب ما امتراش:</u> امتراش ربون ہے کہ جب طابات دوکا انتال ٹیں دکھا تہ پھڑھی تھنگ ڈننین کہن کی فرز کا تھے ہوگیا۔ مینی اشغین طاق سے رہے جان جمیرکی افرز تین کیا۔ <u>جماعی:</u>جائب ہے کہ گفتین طلی تھنگ کے نئے جان تغیرٹیں ہے اکس اپنے اگل کے لئے جان تخیر ہے۔

قوله: لأن صنيفة الامر مختصرة من طلب القعل بالمصدر الذي هو فر دونفتي التوعد مرحى في الفاظ الوعدان وذلك بالفردية والجنسية والمثني بمعزل عنهما.

مدم محرار براحتاف کی دکیل ·

احناف کی دلیل بر بے کرامرکامینڈ پختورے طلب بھی بالعدد سے مثلا(احضوجہ) بینتھ ہے المطلب صفال المضوب کا ادمسندری نفاتو مغرد ہے ادمغود الفاظ می مغرد مخاکی دراہدہ کی جاتی ہے؟ البترا لفظ غرد محمراد کا نقاض ہیں کرنا تو ہواں سے مختور ہے ہیں امرادہ می عمراد کا تناقبی کرنا

اعِ النَّيْنِ ... اعترَاضَ مِن النَّهِ كَرَجِبِ الرَّحَرَاكَ لَكَ مَنْ النَّيْنِ كُرَاةً عَبَا النَّهُ كِينَ يحرر ال

جِي - حالة كرهبادات كا وجوب يحق بارى تقال الزوائل في عام كي بناه يربيه

قوله : وما تكررمن العذادات فبأسهابها لا بالا وامر

جائے نہ جواب یہ ہے کومبادات امرکی جدے محرد تھی ہوتی بلد اسباب

کی دید سے پھر رہوئی ہے مثلا وقت ہوجے مسوق کا سب ہے اور مضان روز ول کے واجد یہ در کے تو نمازاور موز دل کے واجد ہور نے تاریخ واجد ہونے کا سب ہے تو جب مجل وقت اور دمضان حکور ہوئے تو نمازاور موز سے تاریخ وہوں مے رہی ہو ہے تج سال میں ایک مرحد فرش ہوتا ہے کیو کھرار ہوتا ہے اسٹا اللہ شریف ہوارد دایک تی ہے آمر کھرار امری وجہ ہوتا تو تج میں کھرار ہوتا ہو اسٹا تھا۔

<u>احتراش</u> :.... اعتراض برنائے کہ یا گھا اوسکٹے ہے کہ انتشاش دجوب کا سبب مواد را مرہ جرب اول کا سبب ہوں

جواب ند.. جواب یہ برخس وقت میں بالم خوانیا اس وقت التا تعالی کی طرف سے بند و کی جانب نیا! مرموج برگار شنا بھی مجمانا کا وقت آنیا کا اللہ تعالیٰ کی طرف سے معلق کا کا پاتھم آنیا کہ اس سے وجوب کی سے مرے سے آھے کا ملی مداز النیا ان ۔

قوله: رعاد الشافعي الماحتين التكرار تملك ان تطلق تفسها ثنتين اذائوي الزوج

ا مام شائن کے زو کیے چونگر اور کا حال رکھا ہے لیندا آگر شوہر نے لگئی افساک شربہ وطالقوں کی ٹینڈ کر کی قومیزی کوا متیار ماسل ہوگا کھووں ہے آپ کوا، طاق قبی دے۔

<u>قيلة</u> : وكذااسم الغاعل يدل على المصدر لغة ولا يحتمل المدد

جیسے ام مصدد بردن لعنے کرتا ہے۔ جیندار بھی تحد داد بھرار کا از کرتیں رکھڑے۔ جیندار بھی تحد داد بھرار کا اخرار کیس رکھڑے۔ قو<u>نه</u>: حتى لا يراد باية انسرقة الاسرقة واحد توبالنعل البراحد لاتقطع الايد واحدة

انعن این کیا در در دخی موتاسید که چرو به در در دخه بایال با قان که ندهای نیخ بین رسامش بید بست که درسیه آب کنید این که آنید در آب به باید ای دندهای بیمانشم از کومواد تو موتام بیر بیر سیخ که . رسی برد در در در در در در کرار بادار که مای بیرندی انجام شد

<u>انوا ہے۔</u> ان جو ایس بیا ہے کہ کردند ان اس مراہ کا کا ایس بیٹھا ہے کا انسٹی وجھ ہی امراہے کیمن چکے در وق کمن منصری سائر شنٹ اس بر آئی ایٹ کہا ہے کہ یو کا کا کھی تھی سے مدود کل تعرفی کا اور والے منے جاری ہے ہے۔

العزائل والمراوم السريارة الأروة في الوراث المراقع بصل الأمكر والزاول كرزات

ا کا بیتے ہیں رہا ہے گئی فیلند للندول اس ہے جس ارتبا کے سائیں ہوشاری سے متابع ہوتا ہے ۔ <u>عوامید</u> اللہ عوال ہوست کو گرف ہے جلدی میکٹ میں اور بالدیا اور گوار ان کا کس ان کی شکا انظام کی استادا میں موجوع کا آئی جائے کرار میں اور اعراقید افعا کئے کئے بعد اور روائع کا کا کرشن اور مکما انتظام اور مرک مرجوع کا فاصل فرکھ ہ

- <u>قوله</u> : - وحكم الا مرانو عان الادومر تسليم عين الواجب. بالا مرو قضاء وهو تسليم مثل الواجب

ام بيد دوب لا دن اوتات ال كي وتشبيره جيره

تقم امری تقسیم ۲ - دریه بیشار

(۱) و پرب دارید یک کمامرست به واتوده بهب محال که بنفیسه میلانفیدو وتیمارا اداکر .

على فَرَّلَ عَلَى الْخُرِيَّ عَلَى الْخُرِدِيِّ الْمُلِيَّةِ فِي بِ (مُصلِيع عَفَس الواقِيِّ عالا عن ﴾ الله ياعدُ الحَلَ المُلَ المُثَلِّبُ لَنَّ لَ وَيُوبِ المُركِيدَ تَحْشِيلَ الْمَا والله عن الله عن الله

بكراء وتراقف ويونجون تابير

<u>جماعیہ</u> السمان کا بات ہے ہے۔ (آبار من) تعلیم کے ساتھ تعلق ہے داجب کے ساتھ تعلق تھیں۔ ایچا ڈسللے ہو بودا کو تنام کر دامیا سرکیر تھا سمتعلق ہے ، تی ہوک ادعوب کس کے ساتھ ہے اس انجیر تھے ہوفت فیسا تھا اس کے بات میں بیان او کی وسٹیس موں اکیسٹوٹ ہے۔

(ع. من وبالنامية بكرش والدباوا مركيما تحوه الاستطيع التي الواجعة . بالاحد "

الكوار المخراط رائيل الديون (من عقده) الديولات يألد " الفراعل" والركز (المعلى الديون) الما أرافعاء الرائية بيا المحكن الديوات الموادر (م تكاسف ك المعمد العاد كي تيداد في طابيته في -

<u>چھاں۔</u> ۔۔۔۔ جو اب میار ہے کہ جو کئے میں بات التر ندا عالال ماریا ور مشہر دھی اس النے اس کی قبیلیں ۔ لگائی۔

اس مقام برگی شدههان اور بھی کئے سکتے میں آن کو ایم طوائست کے فرق اور عربی کا کدرے کی بنا و برقرک کرد ہے تین ۔

<u>قوله:</u> ويستعمل احد هما مكان الاخرمجازاً حتى يجوز الاداء بنية القضاء وبالمكس

والدرقصاد وقول بحر ب برایک توایک دو سرے کی جگری او سنمال کیا جا سکتا ہے اور شر الاسمام قربات بین کرفشا کو اور کے لئے استعال کرنا مقبقت ہے کی کرفشا کا مطلب ہے فرب کا فادر نئے برنا اور پاست قضاء اور اوار دو تو ایس حاصل ہو جاتی ہے ۔ الشرض و واوا واور فضاء میں سموم تعرض مطبق کی فیست نابت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اوا و خاص ہے اور قضاء عام ہے ابتحاداء پر تضاد کا اطلاق تو ورست دور حقیقت ہے جس طرح اسم فرمان یا دی میں (فاذ اُقت بیت العملوة فا منتشروا) کا ہرے جسر کی تضاد کیس اس کے تقاد سے اوا و

کیکن اورا دکونتھا کے لئے استعمال کر ناطا مدیز دوئی کے نز ویک بھی مجاز ہے اسکتے کہا دا ہ جس شدے رہا ہے کا منی پائے ہاتا ہے ۔ اور پائشنا دہم نیکس پایا جاتا جیسا کرشا فرنے کہاہے میں شدے رہا ہے کا منی پائے ہاتا ہے ۔ اور پائشنا دہم نیکس پایا جاتا جیسا کرشا فرنے کہاہے

الذيب بادو المنغزال باكله أي بخيله ويغلب عليه

قرله: والقضاء يجب بما يجب به الأداء عند المحتنين غلافاً لليمنن

<u>قغار كرىب بى اختلاف</u>:

المراجع المحافظة والمتعارض الكاميه المطالبين

<mark>فَاتِرُا فِنَاكَ الْمُعْمِي</mark>ةَ مِن اللهِ مَن وَلَوْلُونِ مِنْقَدَاءِ فِي مِن المُواحِرِونِ فِي الجِلِّسِ عبد العادل: يعيد بوفي بيد

الله العلم المان الاستادة الدعواج الذرب بيسنة لاتفاء كيف كي مب جدية كالشرودت الله الدرال والناسب التي كريان ...

ان سان کیستارگراداری اوست و شاکاسید (نقیعوا الصلوه) سینه قشار گذوادی اوست کا جهانگر ش سیاس دودور شراویی، وست کا سیب (کلف علیکم العلیفاره ایران کرتمنا دوویست و سیسای بین

ب باقی مدیره می ۱۹ یک (من مام عن حسلوهٔ او مسیبها) یاقم آن بیم آنیای (هست کلل مذکع مویضهٔ الغ) فریس فریسیه کیشت ب کرتها دست ایمی کسا دادگرنایاتی سیمود بریت کرفه داد روز سرک گرگی برایگاهی سیسته دریونا و دوقت کرافشیشت کا مه آورون بردهٔ مهایش هم قرص آند دال چی .

البندائم تقنا دے حَمَهُان سناکی فی حرف نبی شعدی کر نکتے ہیں جن کے ہاد ہے میں کوئی تعریفیں ہے وہ ہے فازا وروز ہے اور ایڑا فی کی لڈر مانیا۔

اودانام شافل کنزد یک تشا دکیلے کی تصریب به کی شرورت. بیدی ناوات علی نعی جدید وجود ووبان آو توانی ای کشنا ۵۰ میس قرارد سیته بین سنند نمازی تشا دکیلیت حدیث درول منی اند طیرانشم سن نیاد عن حسلاته آو مسیعها علیصلها البخ ۱۵۰ وزرگ می تشاه کینی تحییت قرآن عدن کان منکع مدید شاگو علی صفر فعدة من آباد اخذ الغ

کوئی تکس جدید ناموق بار تضار کا سب آخریت " قرات کرنا" ایو کا باقوات (فوات موجان) بعض اسال ایک چس او جزری با ساقی تا اند کر ستاجی معیدا کستر شراه هزگی قضاه جاد رکھنیس دوئی چس – اور فرکی تشدار جنوش اور کشش روئی چس روی می ساز حرک فراز کی تشدار میان شریعی جمراً بوقَ جادر مرق المنظر الت على بحي مراه وقى جدان المرق بخض الكرائية في المعارض المجدي المعارض المنظرة المنظرة المنظرة المعارض المنظرة الم

أيك مشهورا متراض:

مناف پیشوانن کی طرف ہے ایک مشہود ہوالی اونائٹ اور اویک اگر کی نے نذر مالی کریش دمشان کے مینے کا اونا ف کرد گا تھرائی نے روز ساتھ رکھے گئے رکنے میکن کی عقر دکی ہیں ہے۔ احکاف از کریکا قراحتاف کے فزد کیے وہ اس استکاف کی قشاء کی وہرے رمضان جی آئیس کریکا جگہ دوستقل ایک مینیٹ کے نخلی دوزے دیے گا ہوانیا تک استکاف کی قضا دکریا۔

شواقع ستران کرتے ہیں کہآ ہے کہ دب کے مطابق اگر تضا ای ہیں۔ واجب ہو کی جس سے اوا واجب ہو آل تی قودوسرے مشان ہیں اس امتکا ف کی تضار می ہوئی جہتے جانا کہا مثاف کے زو کی بیشناے اسٹلاف کی تیمی ہے قو معلوم ہوا کر تشا رکا ہیں۔ تقویت ہے۔

جما<u>ب</u> السداس کا ہوا ہے ہے کہ احتکاف دوڑوں کے بغیرتی تھیں ہوتا ہے کہ احتکاف کی تڈر مائے قودوزے بھی دارسے ہوجائے ہیں قواصل قومیتی کہ دفیقی ایک میسنے کے ملک روزے رکھا ور ان ٹیں اپنیا نڈرکو ہوئی کرچ کردمغیان کی فعیرت کی بنا دہریم نے اس بھی کچھوڑو یا اوریم نے اجازے و باسل در معان تھم ہی اصل کی حرف اور می کی این گیا تا دہری کر یہ سینعل روزے رکھار حفایات کو ماسل در معان تھم ہی اصل کی حرف اور می کی ایس کی ایس میں میں اس میں سینعل روزے رکھار حالا ہے کہ تعد دیر سیاسیہ اگرود مراد معادل تھی کی ایس تو تھم اس میں سی رمضان واٹن کی طرف نشقل شاہوگا ویے بھی رمضان تا کی تک اسکان تدور بنا امر موہوم ہے

<u>قوله:</u> والاداءانواع كامل وقاصر وماهو شبيه بالتضاء كالصلوة بجماعة والسلوة منفرداً وقتل اللاحق بعد فراغ الامام عنى لايتفير فرضه بنية الاثامة

اداري فتيم

هُ كُلِّ ثَمِنَ تُسْمِينَ فِينَ

(١) ادا يكافل (٢) ادائة قاص (٣) ادامشاء بانقلاد

() اوسته کال بیدے کرکی چیزگوای لمریقے سے اواکرہ یا جائے اس الحرح شادرج نے اس کو شروٹ کی تھا۔

(٢) اوار كالأخريب كرشرون طريق ساوات كرب بكر كوكي ميتى كر ساته اواكرب

(r) ادار مثاب القد ميك كري الريق عداد راع في الرياد مك

تخاص لمريخ سندادان كرست

السام علا شكى مثالون من دخا دست :

ادائے کا گریکی شاں بیسب کرنماز کرجا عند کیسا تھادا کرنا ادرادائے قاصر بیسب کرشنر رہر کرادا کر نادر ادائے مشار بالنعنا می مثال بیسب کرا اس کے ذریع ہوئے کے بعد لائق باقی نماز کوادا کرتا ہے اس کی نماز دفت کے اعتبار سے آوادا سے لیکن چونکہ مس طریعے سے استا سے اسپیناد پر ازم کیا تھا ساتھ اس طریعے سے اوائنگ کیا توسشا بالنعنا و ہے اس کے ادابو نے کا شمر افزیہ ہے کرنزی کا ذمہ فاد نے ہوجا بچا اور قضا دہوئے کا شمرہ بیسب کردا قامت کی نہیت ہے اس مجار میں ہوگا مشال الا میں فرضا دوائن نے کی مسافر کی افتر اوکی مجار میں ہوگا مشال الا میں فرضا دوائن نے کی مسافر کی افتر اوکی

واليُريا أيامُ المام أن المسيرة ورخ المعاقبة الماكل في بغيروت الحرف منكي في نماز يزحنا شروعًا

کی آب ہو رئیس جکوم ف اور منتب نام ہے کا لیکن اگرا ماہ مندم تن یا دارات کے ساتک امام فارغ نیس اواقعاد اس کے ایک کرنی

ال قِيم من مرسد ساند (باش أو ان موروق شائل منا الاست كالبت سان كالفرش تر. في او جا يُقاله ادريا بو بمعين يز عمايا

بین تحیین قدامه در کی حق آن الاستان مادنین اب مدا سید کتاب هوش میاه داد. میکن مان برای آن در بیری تروی

قَوِنُهِ: ومنهاردعين المقسوب وردومشغولاً بالجناية وامهار عبدغير على التبول وامهار عبدغير على التبول وينفذ اعتاقه فيه دون اعتاقها

حقوق العباد ثين اقسام إدامك أيثله

(1) حقوق العبلاد الدوار (۱۵ برل شرب الدينة عاسيه معرب بايز - كاما تكسكه من المربيط و واقت كارد سناهم، عالمت على الرست فيسب كافحي النافر بنذا لكافي من ا المجاه المعري تصورت من مسال

(۳) مشاہ الشاد کی شائی ہے آلکیدہ کی ہے اور سے کا تاہم ہیں۔ میرے ہوری مقرر کی یا دوری وہ فق جو ہے گئیم ہے جواسے کردیا تھا ہی اعتبارے تو ماسیندگ عیدا می خام کو تکم کے داست کر دیا ہے ہی ہم تنداوی دواقعا و دائی اشار سے مشاہ والفقاء ہے کہ تبدل ملک سے تبدل میں دائم آتا ہے جیسا کرد دیتے وہ دیا ہے معلوم ہوتا ہے کہ اعتبار مسلم کے معرف روز انگار افتد علیے دعم سے فردیا دالک جدد فاقی اللہ العدیق) جس کا مقد و میں ہے کہ حضرت دروز ہی ک ا فیست میں قرار کا مناحت کی این سے صدف کی تھی تھیں جب کی مکت تیزیں ہوگی اور مشہود کوم ہمل النہ میں کی طرف منتقل ہوگئی رقر اس کی حیثیت تیزیر کی اوائد عدد قراب بھیرے کی عرف تھی ہوگئی۔ می العرب میں فائد موجب فائد تھر دید ہوگا کہ میں میں اور انتخاب ہے در بہب بھیر کیا جو بھا۔ اور مشاہد این کاروائی کا انتجاب ہے موگا کو توریت کوائل کے قوال کے بھیرائی ہو تی بھیرائی ہو بھا۔ اور مشاہد این کاروائی کے موجاد را کردیکھر اور انتخاب کوائل کے انتخاب ہے انتہا تھو ہو تی فید کہ آواوکر سے تھ

<u>قوله:</u> والقضاء انواع ايضاً مثل معقول وبمثل خير معقول وماهو في معنى الاداء كالمسوم فلسنوم والفدية له وقضاء تكبير انت العيد في الركوع

تغتيم قضأم

قعده کی جی کیا سندن وزره ا

() تقطر ومثل لمعقول: ... یا وقفار به جمل کی تین کیا توران کست مثل به کنوا کی و تر بیت به تعلیم نفرار تر در به این کی مثال جید دوز به کی تقطار در به به کرزا...

(۲) تفعام عمل میرستم آیاد در باده و قفد در به اس کی مین کیار آن مراکست استی شریعت ست جمیر شریقاً براه در تقاریق شاخ مینید به از مینید که در در به بالان انتقاد ماه به بست کی کند دوز ساور فر بها کی در میان در قوصور قواس آمدید به با به بالی جاور ندمان کردگی در در سازه انقد تشد کوجود از مینا و مینید آن مینی به موحلی و المدنین بعطیع و فعد به آن کی تی شهر بر جن در جن کومها میداد داده و در این با با باید در

(۳) قلمنا ومشاب الادام. بيات ما الفيقة و مهداس شراء ما كالمحق بالإجاب -فلغا وشاب باداد و المثان بيام كما أمرك تعمل مستخير التناميد بين فوت عرجا مي ادرو والمام کیمانجو رکو ما جمل ملے قود دو اور کا میں تکھیر اسٹ کی تفقاء کر پیکار تفقاء انتوان انتھار ہے ہے کہ بجیسے اسٹ کا اسٹ کا کل قیام ہے اور دو کال جو چکا ہے اور مشاب بالا اوا و ایس انتہا ہے ہے کہ وقع میں آوجا قیام دو جاری رکھنے کو بالیان ہے لیان انتہا جاری کا اور دسری بات یہ ہے کہ وقع میں امام کور کو مام بات تو و دو بری رکھنے کو بالیان ہے لیان انتہا جاری کا شرع کمیریات اواکر مکلا ہے۔

قرك: ووجوب القدية في الصناوة للاحتياط

<u>اهم آئیا امتر انگی ب</u>ت که اصول برب که جوهم هاف آیا می تاریخ اول پر دومرے شکے گو قیاس کرنا سی نیس میلا واز بے کیلئے الد نویکا تھم خلاف قیال ہے اورتم اس پرفراز کوقیام کرتے ہو اور کہتے ہواگر کمن مریخ واسل نے ومیست کی آوارٹ پرداجب ہے کہ اس کی کرز وال کافلا ہے۔

جواس: .. الماز ول كاف ميا حيّا طاه إجازات اورآب كايد كمان مح تحيي كديم من فديه موم برفراز كيف من كوفيا ك كياب. المنظمال بات يسب كدوزات المحافد عامد كي احتال المساحد المراك كاحكم ووارد المحكم المنظمة عامل بواد دين احتال بها كدورا كالمراك كالمعلمة عامد كي المعلمة المراك كالمحكم والمراك المواد المحكم المعلمة المراك المحكم المعلمة المراك المحكمة المحك

<u>قولمة: كالمتصدق بالتهدة عند فوات الهام التصبحية</u> احرافي ايك ادر مزاض بوت ب كرفريانى كدون عرفرانى كرمايي احرفي معقول ب كيفارس جرميوان كولند كرنامان ما تاب توبوتان بايت كراس كي تشامذ بوسال لكرفر كينز دوك الركس تقيرت قربانى كرت كي نذريان ما كي فحض نے قربانى كا جائورم يديو الحراد بلاك بوكيا تواس تغير برد بسب ب كرد داس شاة مد تذكر سابل ملى قيست كامدة.

46

جواسید: خداهی) چواسی ہے کرمیائی کے جس میں عقربائی کی جاتی ہے ہی مواحق ل ہیں

() ئىلىنى خىلىنى ئىلىنىڭ يالىك ئايىنى ئىلىدۇنىڭ رىيىنى مىل جويد

(1) دومرا حقر باب ہے کہ مسل قریرہ کا کہ میں ناہ یا ان کی تیست کا صدقہ کیا ہے ۔ اور قربانی کر اور ان ان ان ان ان ان ان ان کی کیا تھا کہ کی ان ان ان ان کے کیا تھا کہ کی ان ان ان ان کے کیا تھا کہ کی ان ان ان ان ان ان کے کہا تھا کہ کی ان ان ان ان ان کی کہ ان ان ان کی کہا تھا کہ کی ان ان کہ ان ان ان کہا تھا کہ کی ان ان کہا تھا کہ کہا تھا ہے کہ ان ان ان کہ ان ان کہا تھا ہے کہ ان ان ان کہا تھا ہے کہ ان ان ان کہا تھا ہے کہ ان ان ان کہا تھا ہے کہا ان کہ ان ان کہا تھا ہے کہا گرد و سرے سال کی تھا تھا ہے کہا تھا ہے کہا گرد و سرے سال کی تھا تھا ہے گئے تھا تھا ہے کہا گرد و سرے سال کی تھا تھا ہے۔

آ حے ما ب كتاب اقدام قفا ، كى مثالى حقوق ، معباد كے اللہ ، سے زبان فراد ہے ہيں۔

اقسام تغناء كاحقوق العهاد سامثلير

قوله: ومنها ضمان المغصوب بالمثل وهو السابق او بالقيمة الخ

قضا وبعثل معقول کی مثال:

حقوق العباديمی تفقا محفل الديم ال کاحتال به به کدند صب به کونی چونسب سری چهزائر کو بهرک کرد یا تواکره و چیز بختی تحرافوغاصی پر بری کی شل کامنان دیداد ابس بودگا رقیمی مشل صودی کیران پوشندن دیدا پریش کال به بدا درخش معنوی مین قیست کیرانی مثان دیدا پریش قاسم به برای بسب نگریش کال به کی جانی به این اقت تک شل تا اسرکی خرف دیور پریشن کرین سک به

<u>قوله:</u> وحسمان المنفس والاطراف بالعال تشاويمن فيرمتول كامثال:

مَنْ قَ الْعَبَادِ لَهُمَّا بِمَثْلُ فِيرِمِعُولَ فَى شَالَ بِيدِ بِهِ كَدَائِرُ كَمِي فَعَمَ كُوفُوهِ وَ مَثَلَّ كَرِهِ إِلَّهِ وَهَا وَ مَاسِ سَدَهُ وَمِنْ وَ كَانَ وَسِيعٌ مِا ثَمِنَ أَوْ فَرْمِ بِالْسَلَادِ بِينَا ادِدا مِعَنَا وَكَاهَان تَدَافَ مَالْ مِانَ وَرَافَ إِلَّهِ مُعَنَا وَرِمَالِ سَنَةِ وَمِإِنَ سَمَ فَيْ مَمَا لِكُنْتُ مِي مِنْ فِيرَ

<u>قوله</u>: واداء القيمة فيما اذاتزوج على عبد بغير عينه حتى تجبر على القبول كما لو أتاها بالمسمى

قضاء مشابه بالاداء كي مثال:

<u> کھنے۔</u> ۔ عش مردی عمل منوی سے تقام ہائی پراہام ما حب وقریعی افعاتے ہیں۔

مثل صوری شل معنوی پرمقدم ہے۔

قوله : وعالم هذا قال ابو حنيفة في القطع ثم العلل عمداً للولي فعلهما

() كيكل آخريج أركس خالم في كا أرى كو يميل بالقوكان عمراً الجرائل تحقى جروح كوت وست

ا سے سے پہنچ کی اردی آخت کی انداد با ادامتیاں ہے کہ ایمی سے اور پہنچے ہوگئی ہے اور پہنے انا کے شراکا کی دہمنی دوبات نیکن اگر دائر اندائی کر زراز آگئی ہا اور ہی کرمیا تھے کا کے خود کیا۔ اولیا المعرف کی کے درجے سے لقد می کی ایک اور تھی کانی تیدنی منا ہے کا کی تاتی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہو اس شروق کئی دورائزی

المسرية المسرية المستول موسورات التي يا الدياة التي المستوافي المسرورة المساورة التي المواجع المواجع المعادد المستورة ا

وومرقية تفريح الدارية الدين كالطواص فالمعول سناه شدم بوقي سيد

معران میں استان استان ہو استان کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کی تائی ہے۔
استان استان استان کا استان کا آن اما سیاستانی ڈیٹھ چیز تھے۔ کو ڈیٹھ ایس کی آن کی استان کے انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کی انتخاب انتخاب کی انتخا

الإنهام العالم المنظل المركز ومرافعات المراب المراجعة عن أعادة ب المنافرة بالمركزة والانت

التيم مين تتم يه قا كوامل كووايش كرے الحرامل وأدي جو يتك اگر امل و ايل قبيل كرسكيا توشل معالي كرے اكر شق ہے يحى ما الز موقة نجر قيت جي واجب موكى .

(۳) این این کا ترجیب در در داری کا کرد کید پیم ال تعلاج کی قیمت کا احتیار موکا کردکساس ک درج ست ما این موزان و دوره دیت موکار

الم محمل دلیل کارد :.... به کیتر بی ما بر بوج تو این دن دایت بوگا کرنتو خابرای دفت بوگا جسب قامنی کے ماست مقدر دینی بوگا لیذا تصومت واسفروز کائن دخیا دکیا جائے گا۔

یهان سے ایک نوراصول بھی آتا ہے وہ یہ ہے کا گرکسی چز کی شل ندہونہشل کا اُل ماور زیشل قاصر اور زیشل صوری اور زیشس سعنو کی تواس کا منان واجب ہوگا۔

جبش معدوم موقو شمان واجب موقار. اس يرمسنف نے تمن آخر بعات الله أمي بين -

قَولِهِ : وقلنا جميعاً المنا فع لا تضمن با لا تلاف

() وکیل تفریخ: اگر کسی فنص نے کی کا کھوڑا فعسب کولیدا در چرکے وقت اس برموارد بایا مواری توثیر کی بلکہ اس کی کہ میں با تو حق کے کا کھوڑا فعسب کولیدا در چرکے وقت اس برموارد بایا مواری توثیر کی بلکہ اس کو کھر اس کے بیس از مان کے اسان تا اس برایا زمینی ہوگ سے بیس کی میان شان اس برایا زمینی بوگ ہو ہوں نے بیس ہوگ ہے بیس کی میان میان میں اس برای نواز میں اس کے بیس ہوگ ہے کہ کہ موار مواد کے درمیان فرق بوا ہے ہو اور من فی کے درمیان کوئی مما کھے تیس بسطر می اعمان میں میں کوئی مما کھے نہیں کی کوئی موار بیس کے درمیان کوئی مما کھے اور پر فیر میں جس کے درمیان جو برہے اور دوز مانوں کیا تی دو مرای بیس کے دارمی تھر میں ہے جب کے مان جو برہے اور دوز مانوں کیا تی دور میں ہیں۔ دوز مانوں کیا ہے اور دوز مانوں کیا تی دور میں ہیں۔ دوز مانوں کیا ہے اور دوز مانوں کیا تی دو میک اس بر

ا معتراض : اعتراض موتاب كريم اجارے كي صورت بين تم منافع كي مغان كول البسب كر تے ہو۔

چوا<u>ب</u> نسبه و بال مناقد بين كي رضاعته كي بوتي بهاور رضاعته كي سنامل محك واجب بوتاب

ا و زائم تھی واجب ہوتا ہے تھی خصب کی مورت میں رشا مندی ٹیری ہے۔

ليكن الام شأفي كرز و يك عرف كرمطابق منافع كاسنان واجب جووگا مجريهال تحديد برس جن:

(1) معسوب فيدن الحاطران باكات والمستمثلات وأول عاديد

(٣) من الموائدة المسيمين جافر كالا وحاد منطح و قيروان كي مقال تدبية كسب المراكب الماكب الماك

(*) منافع اختاف کے ہاں منہاں ٹیمی ہے اور شوافع کے ہاں منہاں واجب ہے احتاف کے ہاں ملاک کی صورت میں جیسے ماتن نے تلف سے تعبیر کیا ہے اورت بستیلاک ک سورت میں نے ماتن نے اعلاق سے تبسیر کیا ہے۔

قوله: والتصاص لايضمن بقلل القاتل

مصنف نے ہوا صول بیان کیا کہ جس چیز کی شکن اس کی ہنا ان بھی آئیں اس کے ہنا ان بھی آئیں اس پر وو سری تغریبی بیا صالے ہیں کہ اگر قاش کو کئی اجنی فقص نے آل کر دیا تو سفول اول کے ورفاہ اس قاش سے سنون کا مطالبہ میں کر ہر کے اگر چیستول بیانی کے درفاہ اس اجنی ہے منان کا مطالبہ کر تھنے ہیں۔ اس کی جدیہ ہے کہ قصاص کو کی متنوم چیز ٹیمیں اوراس کی کو کی شس بھی ضمیں ابنہ اقصاص کے صائع ہوئے ہے ایکی پر کوئی صان اور شیس آئیا۔

'ا مِنْ اَفِي كَانْدَهِبِ اِللهِ المَامِنْ فَعَ كَانَّةِ مِنْ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مَا مَن بِوَكَامِ اسْ لِنَّح ويت البد بونْ بِرَقْ مِنْ مِن مِواكِرِتْعَاصِ مَتَوْم جَيْرِ ہِدِ ۔

ا مستخطی کی دلیل کا دن ہم جواب دیتے ہیں کرنگ خطا دے لئے کوئی مش نیس تاہم مسلمان کے نوان کو حد رمونے سے پہنے کیلئے ہم نے دیت کو داجب کیا کیکن بہال پر اپنجی نے مشتال کے درفاری کوئی تقدمان ٹیس کیا بلکسان کے دشن کوئٹس کر کے ان کی عدو کی ہے تبارہ مشان دائیسے ٹیس موکار

قوله: وملك المنكاح لايضمن بالشهادة بالطلاق بعد الدخول -

عذری دیدے میرما قط ہوجائے محرطان کی گوائی کی دیدے نسخت میرمز کدیو کمپائی لئے اس نبخت میرکا مطالبدان کو ایوں سے کیا جائے گار

<u>قوله</u> : ولا يدللما موارية من صفة الحسن هيرورة أن الأمر حكيم

مأمود بدك ليصفت حسن مروري ي

ماسور بالنفطة من في سنت كارد من من بها ال المنظم المناطقيم والت كالتلم بها ودمكيم. معمى بعي برق بالن كالتم يمن الناء

تحربهم شأنن فرماستة جيها كاحسن المرقيق كافيصله كراث والحاشر يعبد

ے مثل کوار نئے کر فی دلار نہیں ہے لیکن معتر کے کہتے ہیں کہ اس اور فتیج کا فیصلہ سَرينو كاعتل بينتريدية كاس مِن كوئي بِحرجين..

<u>قر4.</u> وهو اما أن يكون بعينه وهواما أن الايقيل المتوطأر يتبله أويكرن ملحقأ بهذا القسم نكنه مشابه نما حسن لمعنى في غيره كالمتصديق والعملوق والزكوة

ماموربدي باعتبارحس تنسيم

حسن کے اعتبارے ماہور کی دو تسیس ہیں۔

(۱)جسن لعيثه (۲)حسن لغيره

من لعيد کي تعريف:

مسن العيد كاسطلب مدے كربغيركم واسط كے بامور ساكى وابت ہي

<mark>حسنامیندگاهیم</mark> پراس کا تمانسس بیں :

(۱) اول بیکره دهسن مامورید ہے بھی بھی ما خلانہ ونا ہو چیسے تعمد نق کر تعمد لق کر ما کی حالت میں بھی سر فوٹیس ہو مکڑ اور تصدیق میں اعدید اس کتے ہے کیونکہ معنم کا فشکر اور کروا مقل کے اتمیاد ہے جی واجب ہے۔

(۲) دومری تنم به ہے کہ کسی بزرگی دید ہے اس کاحس بمجی بمجی ساقدا ہو۔ جائے جیسا کہ ترزييض وغام كالمورث يرسا تلابوط في يريد

(٣) تيمري تتم يه يت كانتي كانتياد بيداد أنتي بونسن أهيد يكيما تحداد مشاريغونسن

تخبر وکیماتی جیسا کردگو تا کرفاہر کے اعتبار ہے در کو آو بنا ال کوخا کیا کر؟ ہے میکن اس کے اندر ''سن آگیا فریب کی حاجت ہوری کونے کے اعتبار سے جوک انٹرنقائی کو مجوب ہے ہوفر یہ کا حاجت مند ہونا اس کے اسٹا اعتبار سے بیش ہے بلکہ اعترافیائی کی بدید کی ہوئی ہے۔

دوسری مثال :... اکاظر ن دود وال تعدائيد آب کومودا د کمنا به ليک اس جي مسان آخميا سينغي مار د کومند سيد کي اجه سداد د نفس ادار کومند فريد اکيا سيد

يَسرى مَدَالِهِ ١٠٠١ ق طرح في في تفسيروساعت مِسكاها فع كرما هود

كوائز واقربا بعدد در كمنا وردوز تابعا كالبيكين ال يمن حسن آميز بي كعيد يكثرف كاميد بعد الركيد كالرف الشاتول في ويب ملكانت حسنة العينها

<u>قوله :</u> أرفقير ، وهو لما أن لايتأدى ينفس الما موربه أويتأدى أويكون حسنالحسن فى شرطه بعدما كان حسنالمعنى فى نفسه أوملحانا به كالوحس ، والجهاد والقدرة ذلتى يقمكن بها العبد من إداء مالزمه.

<u>حن تغيره كي تعريف</u>:

جى ما وربيع السن غرك وجدة إبوا عصن الروسمة بي

ھن *نغير* <u>وي ڪھيم</u>

<u>اس کی تمل جسم دیں</u>

(ع) كالحاضم الله ي على دوغيرتكس ما موريكوا وأكرف عداد الحيل بوكات

(١) دومري تمييت كره وأيريامور يكونوا كرف عدادامو جايكاء

(۲) تیمری تم یا ہے کہ بامور باتی جمزہ ہوائی کی شرط جی جس ہو نے کی اجاسے بشرط سے مواد گذرت نے بینکہ اندی کی کی کی استخاص سے زیادہ پر جو تیمی اول کھا خال تعالیٰ لا مکلفہ لائے نفساً الاوسعها اس تیمری شم کوئیسر نے ستعل شم جارتیں کیا جگہ یہ باقی یا تیج ان نعموں کیلے شرط قرار دیا ہے کیونک قدرت فاجونا ہر ماسور ہے کیل مشروری ہے ۔ می درمداللہ نے علامہ فرالاسلام ہرووی کی اتبائ میں اسے مستقل فتم کے طور ہرد کر کیاہیے

خواداه مس العید اور حق می اهید جوفد رست کی شرط کی بنا دیر ده مس الغیر و میمی بن جا آیگا به اور جونس غیر دیب و دودانشبار سینسس الغیر و دو جائیگا مثلاً وضوعی ایک قانسن بیشاز کی جیدے کدید مقاع بنصنوق و درامیلهٔ فراز بهاور دومراسس بهاند رست کی شرط اوسے کی وجہ

حسن لغيره كاقسام عمانة كالمثالول بسدومناحت

ان تیز رئسوں بی ہے کہا تم کی خال وضوے کے ٹی وارد وشریا ٹی اوروٹ کو ضائع کر: یاصفا فَ اور فسٹرک حاصل کرنا ہے۔ لیکن اس بی مسن آگیا غمار کیوبرے اور نماز صرف وضوے اواکر نے سے اوائیس بونی و بلکمار کو لگ با صفاع تا ہے۔ کو یا کرجس لغیر و کی تم اول کی اوالے کی ہے وہ غیرادائیس ووز جس فیر کی وجہے اس بھی جس آ باہے۔

المسدوري من كام الله ويداد كان تقد جدادا الله كان مند الموافق كريد ول كوعذاب وينا: أنهل بوك العدادة وال كركم يارا بالانا والصليل المراقش كريا بي يكل الل جرامي من المعني الله المعنى الله المعدد الله كلية الله المعدد والموقع المراكم المعدد ولي المعدد ولي

ا محاظم من نماز ہاؤہ کھی اس منم کا مثال ہے فی تھے۔ یہ بھول کی مہاوت کے مثالیہ ہے۔ ایکی فائس جم حسن آیا ہے سعمان کے بین کی اواقیقی کیمید ہے۔

بياء رق منائيس الراهم زباهم وك ين إس عن بدء موديد كادا كرياني بي توويود

ا و او جا الدجال المناويم من المن نفي ويشرا الرياضة فاراية أولاك ربوس جود الشايعي و فركا كفر الدوم يصافح المفالان و الاورمة على في ترصف كالولاك بها السيد الالتفار مراس من البينة القارم من من القوائل كاستهاد و كالد الخارف أواة يسوم وقع من السط كديد التاقوان كي جانب مند الموكنة جوستة إين أبذ الن كالتابية فيمن بوقع ورايم الرائات عند الن أدركم في سنك

ر سور ر الشم نافت کی مثال القدرت جایدان شردگی خال سج جمل کی ہجدے مامور با میں مسئ آباد کشتی ما معرب کی مثال ثیر اوالا کرید را یا معاف کو تقدر ما تو توریوں کود و شوط الفدار ہ تا تا یا مورب کی مثال ان جاری م

ا جھرائی قدون ہے وقد دت مقیقة مراؤنگی جس کے ساتھ بھی ہوتا ہے اکیونکدہ فدرت فعل ہے پہلے بس دو آر البند فی سائٹی اسائٹی اسائٹی میں متنی الکرائی ہوتا ہے کیونک ہے ووقد رہے ہوتا ہے بہوا ہے اور آلات فی سائٹی اسامند اسائٹی جوٹ کے متنی میں ہے کیونک ہے فدرت قبل ہے پہلے موتی ہے اور الفقہ بنا ہے اور اسائٹی ہے اور کو قابل بنا ہے کہ بھی ہے کہ وقت کی قدرت اسامن وقت ملک اگر وقت ہے گئی الاور ان تجمع ارائی کا دور کو قابل فیصرت اس وقت مولی دے اسامنا ہے کہ اس وقت وقت اسائٹی اور کو قابل کے اسامند میں جس کے اسامن اسامند ہوتی ہے اور کو قابل ہیں ہیں۔

<u>قوله: وهي نوعان مطلق وهو ادنى ما يقمكن به المامو</u> رين من اداء ما لز مه وهو شرط هي اداء كل امر والشرط تو همه لا حقيقته ".

قەرىيە. كاتىم ول قەرىپ ممكنە :

(1) کیٹی ہے تصلی قدر مصاار بیان اولی تقریب کا نام ہے اس کی دویا سے سنگف دامور یہ کے ادا کر نے پر قادر ہوتا ہے اس بیار ریاز اس کے اوا کرنے کیسے شرط ہے اوراس کی اتن کی معد رشر طا مصارفات میں مارور کے کا ان سے

يجتاب ومنازية فالمراثم بمرافق كريناته تباوق كالتباء فاكاتباء عادى ببايجات

مشم يمُزَانَ عن كَافْرِيْتِ صاحِقت كمن بها المعهد برادرُثم ادنى حاجقك بها العبد شاءره لي كي فيدك مرست انشام أشى الحاضدواء اعتزاض عي فيم كياسكا .

يُم يَدَّدَ مَا مُلَّ فَ الْكِنْ ثُرَة بِلَمَا كُيْ مُكَانَ ثُرَة الْكِنْ مُكَانَ ثُرَةً مُكِلَّ الْكَانَ مُلِك مرف الاشترزيموني بسيطوب للمأل الما فَكَلَ بم الدن يُم وصيت بموكي إلى إليه الساري جدت كناديم كار يريك يجرال قدرت كامرف الكان ثرط بي مُعَيِّمًا الكالمُ إلى المعالمات المعالمات قوله: حقى المُحالِق المسلوم المنافع الاحقة له في آلمار الوقت بوقوف المشدس.

تشرت

مثنا المركئ بإدركت كيلتي ينه ورق تهن كواته هقت وقيقتا بإيابات شمل جن بإدركت يزعي و سكن بلك حرف الداقع والكماة الري وقت مرجى والتي بركوة تت الله تحالى كالمرف سة هو إلى اوجات و البلاا أو بالكماة الري وقت مرجى والتي بركوة الفراسلمان وكما إجافلارم البحث بياك موكي أه الديري ترازع والإيافية والمنظى أوجه ف القاات وفي جوهم عماكان البحث مربيا فراد فاز تمراه الريكل وبرق في وقت الميامان عليه الساام الاسترت يوشع بمن أولاد عليه المهام ورحفرت في الريكي وهي الله عن كميلة وقت الميام كون هو الميان ومرك والح والمي والميات المير ووق والها والمين مشاه المياق في سباء الارتفاع مرجم على خرك بالميان ومرك والح من والميات المير

<u>قوله:</u> وكامل وهو القدرة الميسرة للاداء و دوام هذه القدرة شرط لدوام الواجب.

قدرت كي دوسري تم قدرت كالمد

قدرت کی دوسری تشم قدرت کا الدے دور ان کوقہ رہتے ہم ریکن کیے ہیں کیونکہ اس کی وجہ سے مامور بیکا ادا کرنا آسان ہوجا تاہے۔ اور میسروششق ہے میسر(آسانی) سے اور ورب سے دوام کیلئے اس قدرت کا دوام شرد ہے آگر بیقدوت نہائی گئی تو وزیر ہے ہمی تمیس رہ برب محل

قوله : حقى تبطل الزكوة والمعشر والعنواج بهلاك المسال عبد المعشر والعنواج بهلاك المسال عبد المعال المعال

ای طرح مخرص فرد سے مکند مرف زدا مت سے حاصل اوجائی سینی ہوائی سینی اسیاس جس پیشر دادگائی کی کہ (فر) جھے زئین کی ہیراوارے الک سکے پائی دہیں گئے و سعایم ہوا کہ اس بیراند ، بیر بسر در برابرز اگر کیتی بااک ہوگئ قو عشرس قذیو جا بچھے اور ای طرح خواج بی قدرت مکن مرف رئین کے ، لک ہوئے سے حاصل ہوجائی ہے ۔ مکین جب اس جس بیشر دادگائی ''ٹی کہ زئین کا الک اس زئین کی کا شمت برقا در ہو جائی مجی ہو کیتی کے آلاست بھی ہول و سعلوم ''واکرائی میں قدرت بسر دیے نیڈ اگر فلٹ بالک بھی کیا تہ خردی ساتھ ہوجا ہے کا قوله . - بغلاف الاولى متى لا يسقط انحج وصدقة الفطر بهلاك المال

محین آن فیردا ن آینیشن دری گارش ایرن میک گرفته بدود استرایک میرید. از عی درسری آدر بی ست کرتی قرارشادی سد دادب موج اسپائل هی ساسته شد . ایرانی برایل دریده نمایی می قرارشدی شد به دی گی خاصه دری سری سرای ایرانی در بهای درایل بری ب. ایران رزم و آدادی کرد سیم کماری به ساوی ساوی ایرانی تواند میراند ایر میری نوارش بازگیان کا سیاد دری (امان کای کی در اگر دسپانها از باک باکسا و شد سنگ

<u>قوله</u>: ومل تثبت صغة الجراز للماموريه ذا أتى به قال بعض المتكلمين لا والصحيح عند الفقها ، انه تثبت به صفة الجراز للما موريه وانتفاء الكر اهة.

ماموريك ليُصفت جوازكب ثابت ووكي:

جب مطاف تنفی این ماه می باداد ایس به تنظیما این نفی می معظم معاد این این است. را مهر به گین ایران کی عشت باری او به ایش هیمی هم به این مدام رسال که که ماه به ادارای می او از کی این میکند. این به واقعالی می بازی این ایس می که می می مادی آزا ایا واقی این این این این این این میکند این می میاد این این میان بازی این این این این می کند. ما اور این این و دکافل می کند کرد.

من منظم من المدار الموقعات أسد في الماكر والأنفس الموجه فرق المرف المدارية المعامل كذارية المرفقة والمدار والمدارات فهم بيارات في الدور في الوائد أن الأمارات في المرفق المرفق الأمارات المربية في المرفق المرفق والموادات المدارات المرافق عند بالمح أنهن والم

الخريجان مختاج كالرم وستنس بالرياز بينان كباب ممار كالمقام فالمعتاد

بارشی ادراس سناندا ریسان کی دوبایشی به در خاطیف دوبان ادرام آنگی به بین گزاشی معتقل الیل سند متوریدی و انگی تاریخی ندود بهت دوبایش همامور به نشخه امراد و باشده مودوبایشد و تعمیلا عمل شد به این دراه میشود الدف سند و انتقال به کهان می خدمید قرار دوبایت ماتن شد قرار (درگیخ کاسیسی کری مودود بیند

منتظمين ُوجِهابِ: جا بِ قريدُها كذا تعدِّل الإمراارة النِّي الذين كي ويد بي منت في كالقم مكا وبا بالنّر الميل الشق كل ها وبرأ محد مرل ما وفرق وقعم أكار النمي كم بإنشار الأي مستقل ع

ارم الایک روارق در مدا است کیتے جل اوس تسامتی امر سے کرا بیٹ کائی ٹیٹس اوگی بلکہ ۔ کرا جند کا تھیا بائی دیٹا ہے مثلہ آج کے ان معر ل نیازہ وجب آئی ہے کے ہوستے سے اگر جا جواز سلوق کا ملم کا اور کیا ہے مطعی شرعاعی وہ ہے ۔

ا کام داول کا محالب در بازی از الب بر به کار داریت کی در مهرب تن کیزی بے بلک ناری کی کی جدے بر دروج معرف کے بیوریوں کی دفتا ہے۔

<u>قوله</u> و اذا عدمت صفة الوجوب الماموريه لاتيقي صفة الجواز عند ناخلافا للشافعي

منسوخ الوجوب كينيم عفت جواز عابت بيانين؟

آن آیا یو چنز بهین واجعید دیگیرای فاوجوب مسول بموجات قرادارے نزویک ای فا جواد بھی باقی خمیس ریند انتخابی ایس شانگی کینز جیل برای کا اواز یاقی رینچگار

المام <mark>بِثَالِقُ كَالسَّدِهِ النِهِ وموم عاشوه سنه الدُها أن أرث بين من يا يُسِلِّ وش تمااب من ... - كَافْرَيْتِ تَوْسَمُورُ مِنْ وَجَافَ مِنْ النَّامِ عَلَيْ مَا النَّابِ عِلَيْهِ مِنْ سند.</mark>

<u>ا المثالث کا وکملی:</u> از شهروب تند جدال کاد کاب بیدی کافیاتی شوش و آیا ہے جمعا کا و کا امراکش کی شریع ہے ہیں۔ ای شهروب تند جدال کاد کا جدیدی کافیاتی شوش و آیا ہے ہے کا واقعی مسمور فی و کابیار

ا المِثَافِيُّ المِتِعَابِ السيد بالْ سوم ما شوروكا الباب والريَّاس ب.

منتی و فقات در این او تا از با کانتی که در میشود شده افغانی که داشته در با این این که این که این است. و در به بالای قرار مشروع این این کیس او شاقی که نام کیان این و در اوا به ای و قرار میشود است. از در که مواد میمی و قرار کان ب

قوقه: والا مرائر عان مطلق عن الوقت كذار كوة وصدقة النظر وهو على القراخي خلافاً اللكر خي لنلايعود على موضوعه بالنقض ومقيدابه الآنه اما أن يكون الوقت ظرفاً للمؤدي وشرطاً للأدار وسعبا للوجوب كوقت الصلوة.

امركيتسيم

گار امریکی دیشمندن این (۱) مطاق کل دوقت (۱) متید بالوقت

مطلق عن الوقت كي تعريف

ا علق من الوقت و مناس بیسندار وامروات سکند سه و ب سازه من کُفر رود. چینداز و خ ورمه باد خوج باشکش امراس مار سازه انجین آندگی ایاش جینشی بهام اواکس کم. آن آگی رمه اعد شدد البدانی شرائش و پاینخوان کشاره کیساد آندر سازه ۱۹۵ نیکنی در مسه این بیان آندن و کار دیب نشارهٔ فرام می موت به طاحت آنوامشری شایل جائش

ير بالوقت

ا ما المرشمان في الندى ايران الوريزية الماش الشائع المدونية المداعم المائم. الوليد المونيسي تشريبها لمسال

علوش مرابي المراج حمدتها والمتناب والزبال بالأسميل مي

(1) 💎 كېڭى تىم يەرىبىلانىتە دەن ئىيىرىلىرق جورادنىڭكى كىلىچىنىرغادوروچوپ كىلاسىپ

-:

<mark>وقت کاظرف ہوتا</mark>۔ ۔ ۔ ظرف اورنے کا صفائب ہے ہے کہا اور بہتے ہوا کرنے کے بعدوقت بھی۔ امارے قائد اورنے اورنے است افت کا معام دونا کہ ماہا تاہیں ۔

والشاكا شرطام المراء فالعالب باراى أوات عرب وأكام الانام

وقت کا میں اور جب اور حب اور حب اور میں کا حسب یہ ہے کہ ما صوریت الب اور لے بیش این وقت کا کی اثر ہوا کر چاہو ترقیقی ہر جیز ایس اللہ کی اور کی ذات سے لیکس چونکہ ہروقت اللہ فعالی کی علر ف سے تعقیق وصول دو تی ایس ابلدا فلاہری انتہارے وجرب فی نسبت وقت کی طرف کی

اجا مُنَّى رامِينَ مُناز فاوقت إونماز كے منتائرف اشرفاد روجوب كاسب ب

اعِرَاضِجب طنه فاز کینهٔ مُرط ہے تو فیار دفت سے پہلے جائز ہو کی جائز کی کوئٹ سردھ شرخ رہ اعدم دوساتی ہے

چھا ہے: ۔۔۔ اگر ٹر فاٹر فاز جاب ماؤ مشر ارزائ ۔۔ بہتدم بھا کتا ہے جے ڈکو قاحولان حمل سے۔ مقدم ہوئٹنی ہے لیکن آئر ٹر فاٹر فازور ہوتا انٹر والٹر فاسے مقدم ٹیس ہوسکا بھے کہ فواز اسپے احق ہے مقدم مہیں جو نکنی ۔

عفرض قباد کے بیٹے وقت شرعہ جواز ہے اوائٹ وطاعت انقدم اوتی ہے اور مشروط اس سے مقد ماہیں ہوسکان

و مراج البيدنسية من بيان اقتد في ويشيتين جي الدياشا في طرح الماز كيلية سبيه محل سيما در مسبب جيد بيان مح جي مقد ينهم جو مكار

ننس وجوب إدام

النس وجوب المرام الموسالاله والعلاقف بينا بي جمالان كافرق لا في قريفول سے الموق الله الله الله الله الله الله الموقي النفي من الله

لنس وجوب كاتعريف:

نفس وجوب وہ ہے جس کا تقبق سبب ایجاب قدیم ہے اور فلاہر کی سبب وقت ہے۔ سرید

وجوب اداء کی تعریف:

د جرب ادا، دوے جس کا بھتی جب طلب ہے اور ظاہری سہب سر سے ۔ چر ظاہر کے ۔ اعتباد سے خرفیت اور سیسے : ونوی ترج نہیں ہوسکتے کو مکد مودی کو اگر دھت میں ادا مرکز سے فرسب نہیں بین سکیا اور وقت میں اون کر سے فو ظرف نہیں بین سکیا ہی لئے علی سے کہا ہے کرنی وکیلئے عمرف سارا وقت ہے، شرفہ معلق وقت ہے اور سہب وہ بڑے جوادا کے ساٹھ متعمی ہو۔

امرمتبو كمكتبيم

امرمقيركا المراكيكاتم كابودشيس بيرا-

وبر معرن اسر مقیر بالوث کی حم اول کے اندرو بوب کی اضافت یاتے دفت کے جز واول کی بار دفت کے جز واقع کی طرف ہوگا یا جز واقع کی طرف ہوگا یا جز کی باک رفت کی طرف ہوگا ۔ برگی باک رفت کی طرف ہوگا ۔

- (۱) سے پہلی تم یہ ہے کہ اگر کو تی تھی اول وقت جمی نمازا دو کر یے فو دجو ہیں کی نمبت بڑاہ ل کی طرف ہوگ
- (۲) ۔ دوسری جم یہ ہے کدا کر بعدین کی چیج وفٹ ش ادا کرے فود جوب کی نبیت جر متعل کی طرف ہوگ ۔
- (٣) أيرى حميه بين كما كرمج وقت محرادات كريطة وزوب كانب جزء وقص كالرف

دوگی میسا کرنماز معرفی به تاسید

(٣) - بيونگي تم ميايت كه آفر دانت مكه اندر بالكان و خاکر بینگه در فر زفتها و به جاسه تو و بوب ای نبات مه درب دانت کی فرانسه به کی به

بروناتع كي مقدار في اختلاف ائر

ا مشاف کے زورید آئی مقدار آس جی تماز کا افرام ہا ندھ بالنظر جس کے اندازہ آخر بیا ایک بادوست ہے اوام فرائ کے زورید آئی شدار جس شرا سرکی ہوار ک^ی تیں اواری جا مقبل ایسکا زمازہ جا ۔ سے مجامن ہے اوروہ وست اب سربیت تحق ندادگی کی تک ایک میں مورت شار ایک اٹری چیز اور کفف بازار رائی شرکا جس کی اواریکی نامکن دوئر تکابیف الایک تی ہے ۔

کیجرفیا دا گردشته کال میں و جب بوار دومیان میں قساد کیڑے آجائے تر آباز باطس ہوجا نے گی الیسٹیٹر میں اورز ہے اور اگرز تھی وقت میں واجب بوٹو نساد چیٹر آب نے سے نیاز باطس درموکی جیسے کیز رامسر بھی وور رہے۔

ايل ابتداء الشروع كالمطلب:

مسئنٹ کے جو یقر اور (مایلی ایندا کالدووع) بیدی اول اسری اقتص و وار کوشاش ہے کئیں ای کے باوجود این موالی کے معراحة وکر کہنے کو کامہ انہیں کے فار کیا تاہیں وی کی امیست ہے ۔ اور وی میں فرز اوار ماستھ ہے اور جزامہ انسی کو اس کے فرکر کیا کی کہا ہی میں امام فرکا انتخاب ہے ۔

قوله: فلهذا لايتأدى عصر امسه في الوقت الداقس بخلاف عصر يومه

<u> تقریح</u> نه به به به نماز دانت ش در مند آن منتیقهٔ پر اونت وجوب کا سب وگذاور پر دادنت و کاش ب به من برکال نورزی وادب برگی آبندا کل گذشته کی همرکی فواز وقت اقتس میں اوائیس اونکنی ایو بختی آب کند دب این کا دب کال وقت کے قواس کی قضہ ایک وقت می شوائر سنگا بیکن آن کی همرک اماز وقت تاقعی میں واکر نسکاہے۔ اس سے ایواں کے دجوب کا میب ناقعی وقت ہے۔ و**عز افع**ے: ... واحق میں دوائے کا محرکو واقعی عمر کی قماز والی وقت میں قرار را کرے وہ اس کو اربائر کے فروٹ میں میک ہوستانے نے فروا اسب اناقال دو فاقعی گیس میں نے ناقعی اوائی ہے۔ جواب نسب مواقع میں ہے کہ فروٹ میں میں گئی گڑھ ہوائی فرووٹ رہے کیں کا کما البار ایقور کی میں کرا ہیں واقع کے دی گئے۔ کی کرا ہیں واقع کے دی گئے۔

قوله : وحكمه اشتراط نية التعيين ولايسقط لضيق الوقت ولايتعين بالتعيين الابالأداء كا لحانث في اليمين.

فشماول كأعلم:

امز ونت کی ای دیگاهم کانگرید واکیای میں تعین کیا بیت شرط بند کورک انت ظرف ب ورووان و ورتفنا وفرش او کس سے صارحیت رفقا ہے انتروسیت کے ساتھ میں کرنا ضروری ہے ورائم کی عذر کی جو سے واقت تک ہو کہا تو تھی نہت تعین ساتھ کی بر لی اور وکی بھی وقت ہے جی تھیں و کا اسیاس میں نماز او آب سے اسٹرائسی کنٹس سنڈ روانا ہے باوٹل سے ایس وقت کہ میں کرنیا گئی میں زوار سے وقت تنہ او کی قواد تی زواد ہی تھی وقتی تھا وکٹس ہوگی۔ جسرا کہ جات نی ایسی فیض کی انتروسی کے انتروسی کی میں اور کے تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کا انتہاں کا کارو

وي سطون لاب

قوله: أويكون معياراً له وسبباً لوجوبه كشهر ومضان فيصير غيره منفياً ولا تشترط ئية التعيين وهو فيما قلنا فيصاب بمثلق الاسم رمع الخطاء في الرسف .

امرمقير بالوقت كانتم الى:

المرستين لوقت أبادوه فياهم برائ كروقت ومهربا كيت معياد اوادر ال كرداوت

کیے سب ہوگراداد کینے شر و نہاں جو کہ وقت معیار ہے ابتداوات مل بی ہوگا قو ما مور یکی ہلویں ہوگا اورا کر وات مختر ہوگا۔ قو ما مور یکی تحتر ہوگا شکل روز و کسیا بیا اس ہے کہ دور واقع کئی میں تمام وقت اس میں ماد ق ہ فرو ب قاب '' مشخول ہوتا ہے ایسا ٹیل ہے کہ دور وال کے لئے لینے کے بعد بھی چھووقت چھا ہوائی امر میں اثر کا اختاف ہے کہ دہنمان کے دور وال کے لئے کون ما وقت سب ہے چنا تی پھر پینم اوگ کئے جن کہ بچھا رہنمان و جو ہ کا سب ہے اور بعض کہتے جیں کہ صوف وال سب ہے اور والی سب نیس بعض کہتے جیں کہ مطالان کا میا جز وہ ہے۔ ہے جبکہ بعض کہتے جیں کہ جردان کا شرو م کی کا حصر میں ہے۔ بالفائد و بگر ایک ایک وال ایک ایک

معاربون كاثمره:

بوکرد مفان کا محید و و ن کیلتے معارب بندای بیل فرخی دوزے کے ما و و اور کی موزے کے ما و و اور کی موزے کے ما و و اور کی موزے کا انسان السعیدان اور اس کے کہ صفور المان بیل تھیں تر انہیں ہے بلک سفاعاً روزے کا نام لینے سندھی معمان میں کاروز و او اور گا بلک کرومف میں تھا ، موجائ مشنا واجب کی باتفاروزے کی نیت کر سے اس کی نیت کر سے تر کوئیت کا تھیں تر اور اور اور اور اور اور اور اور اور کی نیت کر سے تر کوئیت کا تھیں تر اور اور اور اور اور اور کا کہتے ہیں کوئیت کا تھیں تر اور ہے ہیں کہتا تھیں تر اور اور اور اور اور کی تر بی کرنیت کی شرورت می آئیں۔

<u>قوله:</u> الأفي المسافرينوي واجباً آخر عند أبي هنهة رحمه اللَّاكماليّ بخلاف المريض وفي اللقل عنه روايتان .

المام الإطبية المنظرة كالمداوري مسافره البب آخر كالبيت كوسكا سبه بسطة تضاء كفاده وفيره كى كيونك مسافر سنده مضال المبادك كاروز وسافقا ب توافيفالا ل و اعتباد ب كرية ب كمانية المستحاسة بيط يريا بينية كوفي والراد اجب روز وارتع مثنة تشاء رمضان يا مخاره كاروز وليمن صاحبين كالمنافق المراد والمعانية كالمسافية المسافية كالركام والمنافق كالمراكزة المسافية المسا کیسلے لیکن از اے دہب دفعست بڑھٹی ٹیمیل کیا تو علم اپنے اصل کی فرف لوٹ آ ٹیکا ان دمغیال ہی کاروز واس پرفرخی ہوگا جیسے دومرے لوگوں پرفرخی ہے۔

نیقن اگرینا دمخش فرش روز ، کے علاوہ کی دوسرے دونے کی نیے کر ہے اوقعلق اگر خیتی کے ساتھ ہوگا بخلاف مسافر کے کہ وہاں مہ اور نصیت اگر تھی ہے لینڈ اتر بہب ووٹیا رق کے باوجود کرئی و اسرار و زور کار ہاہے تر معلوم ہوا کہ وہا ایز نیس ہے ۔ لینڈ اتھم اسٹی لوٹ آئے کا اور از کا روز ورمضائل اور کا ہوگا۔

جہاں تک دوز در کھنے کی سورت میں مریش کی بینا رقی کے بڑھ جانے کے خونسے کا تعلق ہے جہاں کو گوں نے این دخوں باقوں میں بول تھیٹی دی ہے کہ اگر ایک بینا دی ہو جس کوروز ہ خصابی دیا ہے کہ اسکانعلق مجر تقدیری کے ساتھ ہے اورا کر ایک بینا دی ہو جس کوروز ہفتصان کیس نہینا ہوتا اس کہ تعلق مجر تھتے کے ساتھ ہے ۔

اگر سافر بہائے کی داجیہ آخر کے قل کی نہیں ہے۔ دفور کے قال تھی کے بادے جمہا مام صاحب سے دوردائی بیں ایمام میں میں زیاد کی روانیت کے مطابق ساز تھی روز ارکھ ملکا ہے کیونکہ اند تعالی نے اس کو افغاری رخصت دی ہے جکہ دوسری دوایت کے مطابق جو بین ساعم کی ہے دہ فلی دوز وقی رکھ مکی بلکہ دو ترور مضان کی کا جو گائی نے کہائی کو افغا اولی دخصت دی گئی تھی استر احت اور آرام کیلئے لیکن اگر و واستراح دینیں چاہتا تو دی کے سمانی حاصل کرے اور و و یہ ہے کہ جوامی ہم تفاریا کھا دواجب ہے و اور زود کے کیونکہ اگر دوائی دمشان میں اگھ ہے جوجات بارے میں موال ہو کا لیکن تھی دوڑول کے بارست میں ابندا مسائر کھی تعلق اور کھاروں کے دوڑول کے

قوله: أويكون معياراله لاسبباً لتضادر مضان والنذر المطلق

امرمقيد بالوقت كيشم ثالث

امرمونت کی تیمری تم یہ ہے کہ دنت مامور بدئیت مدیار برنیکن سب وروجیت فقیار رمضان البارک کی نکر فقیاری سب وی ہے توادہ کا سب ہے گئیں جو ہے کیلئے مدیر سے گئیں وجو ہے کیلئے مدہ نیری ہے معیاد جی الارمیسا کہ درطلق اس کا دفت تھی تو کیلئے مدیر سے گئیں وجو ہے کیلئے مدہ نیری ہے ۔ وقی دی نظر معین ڈیٹ کو گئی آئی ہے جی کہ پہنش ادکام میں فقیا درمضان کیرا تو اُز ایک ہے جیرا کہ دھت کا میار دونا او بھٹی احکام میں نئے رمطن ہے ماتھ اُٹر یک ہے جیرا کردفت کا دائوہ کیلئے سب مذابی لیش اُف کہتے ہیں کہ فرائیس رمضان کے ماتھ اُٹر یک ہے معیاد ہوئے اور

کھیے: ... سا سے حدای رحمہ اللہ نے کہا ہے کہ نؤ معین صوبہ مضان کی جش بھی سے ہے اگ طرت انہوں نے فقفار خیاں ارتر واعلق کو مرسلق کی تنم میں سے ڈکر کیا ہے شام موقفت کی اور انہوں نے اسے کو جود مدقہ فطر کی قبیل سے شہر کیا ہے ادر بھی وسٹ زیودہ دوسے معلم ہو گی سے ہ

<u>قولم:</u> وتشترط فيه نية التميين ولايحتمل الفوات بخلاف الاولين وكذايشترط فيه التبييت بخلاف الاولين .

فتم فالث كأعكم:

اس تیر می آنم میں نیستا کا تین کی شرطاب اور دامت سے نیستا کر ناتھی شرطاب کو تکھ ومضان کے ملاور باقی تی مول نکی روز ور اکا احتم ل کے جی ابندا تھا ، اور نزر مطلق کیلئے والت سے نیست کرنا شرمونی ہے اور اس جی آئی ہے جو نیکا بھی احتمال تیس ہے بلکہ جد یہ بھی روز وہ مجھا کا ادارہ وقد بڑی ہے نیکی رقیم ہوں ہے تیکنی مسئو قداد معوم کے اس بیس فوجہ موسائے کا حقال ہے ۔ کیونکھ ایس کے شفاد بڑار ہوئی _<u>قوله:</u> أويكون مشكلاً يشبه المعيار والظرف ويتأدى باطلاق النية لا بنية النفل ويتعين اشهر الحج من العام الاول عندابو يوسفُ خلافاً لمحكً

امرمؤفت كشم ران :

ندام او پوسٹ ای تی کا امتر رکز سے ہوئے کہتے ہیں کہ پھیلے سال بی رقی ادا کرنا نے دری ہے ہوگا۔ ' کے سال نہ در دینا بھی کیس ہے جب کہ مام کر و حسن کا امترار کر سے اوسٹ کیتے ہیں کہ جب جو ہے تی کرمکرا ہے کمرش نہ ہے کہ اگر کا می فوٹ نہ ہو۔

<u>ِثمر وُاختلاف </u>

الله المثانية على تنظيم في الكلاكات المراج الإستان الكناء كانت كيان المجارك المتأخل الماثل المتاركة. المعمود والمنشهادة الموالحول الكراكي المساكل أيواق المدورة الله المتاركة المتاركة المتاركة المتاركة المتاركة ا تشر الاستخذائية واليسان كالهوام ف الوت ب التاقت بوهج والأوسط في نسس الأنهام الدين ي

حمراح كأتم

من و التصالية في تعمل التقريب في المستقل المنت المناه الوجائس في تقريف في المنتفر المناف المنتفر المناف المنتفر المنت

<u>- قوله</u>: والكفار مخاطبون بالامر بالايمان وبالمشروع من العقوبات والمعاملات.

كەركى اوا مر<u>ك</u>ى خىپ چ<u>ىر.</u>؟

الناد بيران والمع أيضات الموسوات المستخاص بيرا لذان المنطق المسياد النطع بيراك.
ابدال والمع أيضات بيل كافره ل والمعادب بيران حدد وينا فيها اللذين المستو المستون) والمنتق المستون الم

الزراع الفراد المساولة عند من المحاولة المساولة الم یں شکھ مواسلہ عمراہ رفز میرے کیونکہ بیاکا فروں کیلیٹ ملائی بین اور بھارے لیے حوام بین جیرہ کا۔ آئینہ کرم ملی انتسامی و کم سے فرمان و الملین میں کا لیندل لینا ۔۔۔۔۔الھیم)

قوله : وبالشرافع في حكم المواخذة في الاخرة بالاخلاف

جبال تقدم والت اور ترائع كافعن بقر كفار فيادات اور ترائع كالمجل بالا تعلق الخاطب بين الخريث ك والفلس كن شريط في في المقافر بكفي اور والبائت كالافقاد بجوال في كاجرت الرائع خريت عن طاب وباجازي جب كراتان كريم بين ب (مسلككم في معقو) من حب جني جيم كفارت وال كرين مي كرايا بيرجيم بين جنم بين لا في قوده جواباكيس بير كان حن المعصلين جن بمقاد تيران عن تقرير

أي لم نكن من المتعقدين للصيلوة المفروضية كماقال صاحت ثور الاتوار .

<u>قوله</u> : وأمافي وجوب الاداء في احكام الدنيا فكذلك عندانيعض

بعض وک کیتے ہیں گھا، م ٹائن اور سٹائے عراق نے نزا کے کھار عود اس کے دیوب ادا کے کمی خاطب ہیں کیس ٹارج قرمات میں کریہ ہائے تھے معلوم نیس ہوتی اس کے کہا ہام شافل کے زو کی کمی شرق کا فرواں کی مباوت میں موقی ہے اور شرق ان مرتضا ہ واجب ہوتی ہے اسلام لانے کے بعد دہندا او کیے کہ سکتے ہیں اگر کا فریداواکر ڈواجب ہے قوان کی و شاکا مطلب یہ موکا کہ حصلو ا کے تئم سے میلے او کو کومقور ناناجائے۔

قوله: والصحيح انهم لا يخاطبون بادا، مايحتسل السقوطمن العبادات

المناف العمر المناف كمية بن كرمه الت كي والتميل إلى:

(1) 💎 ووعبودات جو كي مذرك وجرات ساقطا موسكي جيل مشار فراز اوروز ويدييش وغذي اور

یناری کی میاے ماقط مرجاتی ہے۔

(٣) دومبادات بین بوکن سورت مین ساقطانونے کا اختال نیمی دھتی بیل چینے برائی پی احداث کے فراد کیا۔ گفار دیگی شم کی عبادات کے شاطب تیمی لیکن دومری شم کے خطب ہیں بنی ووٹراز دورز دوفیر و کی ادا کیل کے خاطب تین ایکن تو حدود سالت پرا بھائ لا المان پر چھی لازم ہے۔ دور کرود ایمان ثیمی لاتے تو ان سے سواخذ و ہوگا۔

<u>ئى كى بحث</u>

<u>قوله:</u> ومنه النهي وهوقوله على سبيل الاستعلام لا نفعل

خاص کی ایک درتشم نمی ہے

<u>نهی کی تعربیف:</u>

قول القائل لغيره على سبيل الاستعلاء لانفعل لين - كينواسكا دومركواسية آب كريزا تحقة بوشة كما كريازكر.

قوله: وانه يقلضي صفة القبح للمنهي عنه همرورة حكمة الناهي

پھریسے ماس میر کیا حسن کا افغاضا صراری پواکرتا ہے ای طرح نی کھی تھی مدکیلے تھ کا فقاضا کرتی ہے کوئٹ کی تکیم ہے اور تھیم آ اے ای چیز سے تھ کرتی ہے جو تھی اور شیخ ہو سکھا خلل خصالی رویفھی عن الفعد شدار والسنگ

قوله: إما أن يكون قبيماً لعينه وذلك نو عان وضعاً وشرعاً أو لغير موذلك نو عان وضعاً ومجاوراً

تمكا كالتشيم

پیرٹے کے امتیارے تک کہ اوشتیں ہیں (۱) فیجائیہ (۳) فیجائیہ دیرٹی امیر دیرٹیجائیہ کی دہ قسمیں ہیں (۱) لیک وضعاد دلیج السید شرعا آپر کشائی میں کی اِنو مندہ ہوگا این میک اس میں کئے گا خاصہ کرتی ہوگی ہے گئے شرعائیم آخل تو ہوسکت ہے اراس کا م کوجا فراقر اردید سے لیکسی شرعیت اس سے دوئی ہے۔ اي طرب فقي لغير وأن بحي دونشميس بيسا-

(١) يَا وَأَنَّ وَمِعَا مِوكَا فِينَ تَعْمِني مِن مِن مِن أَوَا وَم مِوكار

(۴) یا قط موادرا بوگا ای کے ساتھ لازم نہ جو بلکہ بھی کمی اس ہے جہ ابوسکتا ہو۔

قوله: كالكفروبيع الحروصوم يوم النحر والبيع وقت النداد

اقع<u>ام اربعد کی مثالون سے د</u>ضاحت

- (1) مجليد بنق كامثال يصيكاركم تل أنه مذكر أرب ايشم كالفرقي ب.
- (۲) جي معيد شره کي مثال جيسے ترکی تاج کيونکه شريعت عن بنج ميادلة المال إلمال کو کہتے جيں۔ اور حرکو کي بل نيس ور راحوا خوا حراد رميد کي تاج جي کو کي فرق نظر نيس آج ۔
- (۳) من منطور دوستا کی مثال پومتر سیسیخی دی مگیاره دیارد و کی انجیان کاروز ه کوشه این دان دوزه ر مکند به افذالی شیالات سندا فرانش از این آنها به این بیافزانش کا می دوز سه سیکه ما تمواد این سنده
- (۲) فقع غیره مجاوداً کی مثال ہے تھے بخت ندا دہمتی جمدتی اڈ ان کے موقع بری کرنا کیونکداڈ اپن جمد کے دہشتہ بچے کرنے میں ان الجمعیہ بی غلل الائم آنا ہے بھیکن بیطل وقت ندا کیسا تھا الائم تعیس بلکہ جدا ہو مکنا مثلاً اما مواد ورد ہوتی دسرالف کے بقول اوسکنا ہے کہ جاتھ اور مشتر کی موادی پر موارج کر جمد کیلئے جا کیمیا اور بی محمی کریں ۔ اس طرح جا معد کے مراقع الحج کر کا اور اوش مفعوب حد فراز ہوجا ہ

قوله: والنهى عن الأفعال المحسية يقع على المسم الأول وعن الأمور الشرعية يقع على الذي اتصل به وصفاً القول التحل به وصفاً القول التحل به وصفاً القول التحل الت

(۱)افعال هير (۲)افعال څري

افعال حبيه كي تعريف:

اس سے مراد دوء تھائی ہیں جس سے موالی شریعت سے بیلے ہی معنوم ہوا یا اوراب مجل دواسینڈ ای مخی پر قائم ہوں نیسے آن مزنہ شرب خم

افعال شرعيه كي تعريف

افعال شرعیہ ہ جی جی کنامسل معانی شریعت کے آئے کے جدیدل سکتے ہوں ہیے صوم بسنؤ 1 اور کا وغیرہ

جب نی افعال حید ہے آئی موقا وہ تھائید پر محول ہوگی اور آگر ٹی افعال شرعیدے آئی ہوقا وہ چھنے ہوستا پر محول ہوگی کیمن اگر کوئی ویشن اس کی تھائیدہ وے پر ارائٹ کرے تو اس کو تھائید پر محول کر ہے ہے جیسے مضابین ''جن مشموعۃ 'اور لاقتح (آئع ملقوعۃ) کی بھاار ''عدت کی نماز۔

<u>قُولِه</u>: وقال الشا فعي رحمه الله في الدابين ينصرف الى ا القسم الاول

ا مام شاقعی کا تدبیب است. کشن امام شانعی قربات بربانی افعار ترجیدا درافعار است. دونوں سے تقصید برخول موگ

<u>فوله:</u> لأن القبح يثبت اقتضاء فلا يتحقق على رجه يبطل به المقتضى

ا <mark>حناف کی دلیلی</mark> اسد آم کیتے ہیں کرفی کا منی ہے ہے کہ بندے کو اعتبار سے ہا دجوہ کی۔ حسل سے روکا جائے ایکن آگر سے اعتباری نہ بھول آو کی آئی ہیں۔ جا ایکن بیسے اندھے سے کہا جائے (مسد و کچے) دیرتن میں بائی نہ دواور کی جائے کہ (مسد بی کا دنیم وا العسائن ان مشاہدے 

<u>قوله</u>: وأما العام فما يتناول افرادا متفقة الحدود على سبيل الشمول.

عام کی تعریف:

ما بتنا وله افراداً منفقة الحدود على سبيل الشعول * بمدياه والنفاع بوكن كل أمرل ويصفر أوثال بويوجهنو

الحداد يوال ما

<u> قوا کد تجود</u> :

﴿ جِهَا أَيْرِ مِنْ سِياءَ وَاسَ سَامِوا لَمُعَا وَمُوسَ بِيعَنَا وَلَ الْعَوَادَا أَلَى الْبِيسِينَا وَلَا أَكُو الْجَسَى عَامِن عِينَا ارْخَاسِ الْوَرْ كُل كُنْهَا يَامِ رِيَّا اللهِ عَنَا وَكُلْ كُنْهُ الطّن كَذَا وَالإا الْوَ شَالَ وَوَاللّهِ عَلَيْهِ الْمُرْوَاللّهِ الْمُؤْمِنِ وَاللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

ریکیوند. بعد نف به می آخرایی بین مشودان آن تیدها در نوا اساندی متباع آن اجد سطیمی می کی سید که تعدی از ملام مشکره میک مام شهرامشوان شروشی سیدانید مساوسیده می شد. مزر کیک مام مین وسنوان شرورت از آخر و معدید مام میراد جمل ندود و

قوله: وانه يوجب المحكم فيسا يتناوله قطعاً عام كَمَّم ش منا لك الله:

ے مہمن افر ادکوشاش ہوتا ہے آن میں علم کو تطلقاً تا بہتہ کرتا ہے مام کے تھم کے بارے میں تکن مسلک اور ہیں ۔

(۱) یا جمل ہوتا ہے اس بی توقف گرنا شروری ہے ۔ مستف نے موجب الکم کی قید لگا کراس کی ترویز کردی ہے۔

(۷) بید که عام کا سیندا گرمغرد بوق عرف آیک فردش محمولایت بوگاد دا گرمیز دیم بوق صرف تمن جم تعم کوفایت کرتا ہے در باتی جم عمر آف بوگا مصنف کے بیز کول افراد کی قید لگا کر مم کی تر دید کردی۔

(۳) الله شائن که قول سیع زینه ختی ۱۰۰ سینای سائد کر برمام شد مثال. به کرده تخصیص مند اُبعض به شوافع کا تا عدد سید حالمین عام الا وقد شدی عنه العصین مسئل ساز تعیاکی تید لکاکران که می تزدید کردی ب

ادد مم كيت ين كديدا حوال التي ذا وليس بيد من كاكو في التواريس بيد

<u>قوله</u> : حثى يجوز نسخ الخاص به

عام خاص کے لتے ہ سخ بن سکڑے

عام کے تھم پر تفریع یہ خواتی ہے کہ عام کیا تھ خاص کومنو و کر کاجا توسیع جیسا کہ مدید ہوئیں ہے اس میں با لکہ رشی اندھزے مروق ہے اوم جراس عدید ہے ۔ مشدا ال کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اکول اللهم نیٹی طال سے وشت والے جانوروں کا ویٹن ب پاک ہے اور اس کا بینا طال ہے گئیں شیخین کے زو کیسید خاص حدیث شنور خے ہے ۔ اس عام حدیث ہے جس شرح مفور ملی اندھیا سم نے فرایا (استفاق عام من البول خان عام عدید ہے ۔ اس مقام ہو کھنے ہیں۔ کہا م اوا جاست سے بار الی تکراہ او ای ہول ایکل محد کا استعال جائزے ور ٹرٹیس جیکہ ارام عظم کے بال کی احورے میں مجی برا ترضیں۔

ہ سے میں ہو سے دور ایس میں ہوئے ہا ہو سے ہوں جا مورے میں جو ہو ہیں۔ احتراض : سدا متر اس میں دوتا ہے کہ معد بہت مرکبین سیامت موٹ ہوئے کہ کیا ولیل ہے جواب، یہ ہیں ہے کہ جدیت وزیری میں مثند کا محق اوکر ہے اور مثلا تو والا تفاق شور ٹا ہے تو ماکول اللم کے ہیں ہے صلت میں مندوخ اوکئی۔

_قوله : ___ واذا أوحنى بخاتم لانسان ثم يا لفص منه لا غر أن الحلقة ثلاً ول والفص بينهما .

پہلے یہ بال کیا کہ عام خاص کے سادی ہوتا ہے ہا ہی کی تا دیدا کے تعلی سنڈ

سے کرتے ہیں وہ بے ہے کہ آگر می نے وسیسے کی خام ن ایک تخص کیلئے چرکان مسام وٹ کیسا تھ

محید کی ومیت کی وہ مرے کیلئے تو ملتہ پہلے کا ہوگا وہ کی وہ رہے ہوتا ہے دومیان شرک ہوگا اسٹے کہ
حداثہ خاتم عام کی طرح ہے او بقی (محید) خاص کی اور ہے ہوتے چاکھ فیص عمی اتحاد خس آ کہ لاہذا
وہ دونول کے اور میں مشرخ ک ہوگا کین اگر موصول کیسا تھی وہ ہے کہ او گوفس وور ہے کوئل حداث کی وہ میں اقراد فید مست کے خلام) کی وسیست ایک کیلئے کرے اور دیتے کے منافع مین خدمت کی اور کیسے منافع مین

ہم کہتے ہیں کو دمیت دقیر خدمت کوشا لی ٹیمیں ہوتی اس کے کرد قیداد رخدمت دوکننگ مبئی ہیں بخلاف خاتم سے کہ وقعس کو بھی شاش ہونا ہے۔

يبال پر امام شافع كدا شكال ييل.

() پیلاد الگالی: ... قرآن میجی ب (ولاتا کلو میدالم یت کوسع الله) مهیس جانور پراند کانام وَنَ اُرِیتُ وقت دریاج نے است میکون) میم شاتی فرونے بین که رصا ، الفلاعام سیاد مید الدور کوشل سے تیکن الثان سنداس بین سے ناک کوفائس کردیاد کہا کہ جول آرتر پہوت جائے قر جاؤ دھائی ہے تو برہ ج ہای کوفاص آرتے ہوتہ ہم ند کہ جی فاص کر لینے ہیں ایک قواص کر تے ہوئے اور دورے ای مدیدے سے استوال کرتے ہوئے اور دورے ای مدیدے سے استوال کرتے ہوئے اور دورے ای مدیدے سے استوال اول چیسم ہائہ ہوئے ہوئے ایس باللہ سمی اول پیسم ہائہ ہوئے ہائے کا ایس باللہ سمی اول پیسم ہائہ ہوئے ہائے ہیں جر اور من استعاد کان آسنا) '' بھی جرید اللہ میں اور اور استعاد کان آسنا) '' بھی جرید اللہ میں اور اور استعاد کان آسنا) '' بھی جرید اللہ میں اور اور استعاد کی اور دور استعاد کان آسنا کی اور دور استعاد کا بی اور دور استعاد کی اور دور استان کی دور استعاد کی دور دور استان میں دو

<u>قوله</u>: ولا يجوز الخصيص قوله تعالى ولاتاً كلو امما ثم يذكر اسم الله عليه ومن دخله كان امنا بالقياس وخبر الو احدلانها ليسا بمخصوصين

انتاف كي طرف من يكف الشال كاجواب المسائد الراكا بواب يدويات كراك كابر المسائد الراكا بواب يدويات كراك كابر الم كرنائي في من من كريده أول المن يمن تضوص بين الدوام رقيان بين من كرار وكوفاص في كراك المناطق في المناطق عن المن المناطق في المناطق عن المناطق عن المناطق في المناطق المناطق المناطق في المناطق المناطق

ا مناف کی طرف درمرے اشکال کا جواب نسب ای طرح (ومن دخله کان اسفا) آیت میں اس سے مرادائن انفات سے اوراعشاء واس میں سے تیس سے بکر مال میں سے نیس ۔ای طرح پر گئیس وہ نئل ہوئے کے بحد قرآ کرے وہ بھی اس آ بیت میں وہ قل ٹیس ہے۔ کیونکر آ بت کا مفہوم تو ہے ہے کہ پر گھنمی مہاں آندم ہوئے کے بعد قرم میں واٹس ہو وہ اس ان موجی

قوله: فان لحقه خصوص معلوم أو مجهول لايبقى قطعياً لكنه لا يستطا الاحتجاج به عملاً لشبه الاستثناء والمنسخ النوس كيان عادر أبو في بعداب بالم الرم عداليك كو بيان كرت يمل فرات يم كا أربام واسوار بالجبل التي بهرة وقطي أيس بها ليكناس عاد المتعالى من المراكبة بها الكناس من المراكبة بها المراكبة به

لبام شاقع كالذيب:.... الاستالي كزويك أركام برسندل كيماته ويا كام مومول كيماته ويوندوه ي -

دینا انے کلاسے کمانچ جو کے مشقل ہوادر مصول ہو۔

ے بشواقع کے مان معماورا دخارے۔

فسوش معلق اور مجبول وقرن کی مثال القدب الفرن کا قران (واحل الله الله به وحدم الله معلق اور احل الله الله وحدم الله مورات فا الله الله وحدم الله مورات فا الله على مثال بین فی الله به الله و الله فا الله الله و الله به الله و ا

دليل

فعوس استغذاد النخ والول محمث بالباليا فهم كالقبار الداسقنا وكمشاب برجي

مستحک سنتی مشتق وافل نبین ہوتا ای طرح مخصوص بھی عام سے تحت وافل نبین ہوتا اور پر اسٹے میٹر کے اقبار سے نامخ کے در تھ مشابہ ہے کہ جیسے ان کا میپوسستقل ہوتا ہے اس طرح اس کا میٹر بھی مشتقل ہوتا ہے ۔

میلافیہ ہے: قریم نے ان دونوں سٹا مہوں کا گا فا آیا جا تی ہم یہ ہیں کہ اگر دلیل فصوص معنوم ہو آستی کی سٹا بہت خاصا کرتی ہے کہ عام تعنی رہاں لئے سٹنی دیے معلوم ہوا تو ہاتی افراد میں سٹنی بنی حالہ باتی رہنا ہے اور ان کی سٹا بہت خاصا کرتی ہے کہ عام سے استداد لو کرنا ہاتھ کی سٹا بہت خاصا کرتی ہے کہ عام سے استداد لو کرنا ہاتھ کی سٹا بہت خاصل کو قول کرتا ہے کہ کا فار سٹنی بوتا ہے اور برسٹنی تعلیل کو جہ ہے اس سے سنتے: فراد لکل مجے اور معلول بعل ہے اور معلول بعد ہے اس سے سنتے: فراد لکل مجے اور کہتے ہاتی ہیں تھا تھا کہ بوتا ہے اور معلول بعد ہے اس سے سنتے: فراد لکل مجے اور کھنے اور کھنے اور کھنے ہاتھ کی اور ان کی دورا میں تھا تھا کہ ہے کہ اور ان کی جہالت میں تا تیز کرتی ہے کہ کہا ما سے استدال کرتا ہے ہو کہ کہ اور میں بات میں خاص کے کہا کہ ما میں ہوا تھا ہے کہ کہ میں بات کا منا ہم ہے کہ کہ اور میں ہوا تھا کہ ہے کہ کہا ہے گئے کہا کہ ما میں ہوا تا ہے اور جو بعد ساتھ ہو جائے تیں کا باتی کلام پرکوئی افر تھیں ہوتا الغوش میں میں اور ان کی دورا ہو سف ساتھ ہو جائے تیں کا باتی کلام پرکوئی افر تھیں اس سے بھول خود ما تھ ہو باتا ہے اور جو سف ساتھ ہو جائے کہا کہ ما تھی آؤ کسی دیا تھیں اس سے استدال کرن بھی ہوگی ۔ شاہوں کی دورا ہو سف ساتھ ہو جائے کہا کہ ما تھی آؤ کسی دیا تھیں اس سے استدال کرن بھی ہوگی ۔ شاہوں کی کہا کہ ما تھیں آؤ کسی دیا تھیں اس سے استدال کرن بھی ہوگی ۔

<u>قولة:</u> فصار كما إذا باع عيدين بألف على أنه بالخيار في الحيار في الحدما بعينه وسمى ثمنه

معنات کے فراست کا کہا کہ مستحک سے تجید دی ہے اور و مستفریہ ہے کہ کوئی تخص دو قال موں کو بڑا روہ ہیں پر بینچا در اون کس سے ایک مین خام کے اسرونیا رکو تابت کر سے اور اس کا ملحمد وسے شریعی فرکر و سے در اصل اس مسئلے کی ج رموز تمیں جیں۔

(١) كِيلَى صورت بيديت كَسِنِي خيارا وولول غلامين بين سيدكوني ايك غلام العجي يتعين بواوراس كا

شن بمح ستعین ہو۔

(۲) د در فیاصورت بیدب که دونول متعمن تدجول ب

(۳) - تیسر قیامه درمت میدسید کرکس هٔ یارشعین بولیکن اس کاشن و کرند کرسته به

(۴) چقی مودمت بدسته کرای خام کاشی آوز کرکر بدیسی کل خیاد تنمین ند برجمی بازم یمی خیاد ے وعقد میں داخل سیما ورش بھرکتے ہیں وغن فیرس ساتو اس اعتبار سے کہد وعقد عی داخل ہے تن كو خود شرط كي وجدت والهي كرنا مس كويا عقد في كوتيد الي كرنا ورقي مدفع كي ساته مثن بهت وكل ۔اورای حیثیت ہے کہ واتھے بنی داخل نہیں ہے اس کودائش کرنا کو نہان کرنا ہوگا کہ وہ مکم میں وافل ای زخان الباطرت مثلی کے ساتھ میں بہت ہوگی ہوٹنے کی میں بہت کا تقاندا ہے ہے ک عا رون صورتون شن بُنْ مَنْ مِنْ مِن مائة كِيونكسر، ونول غلام بنج كاكل بن كئة من اس برزن بالحصيد كيمدم جواز والناعتراض زكيا جائئ كونكريج بالحصد ابتداء حائز ثبين ورديج بالحصد ابتداء يكين ے بلکہ بقام ہے اور رجاز ہے۔ اور انتش کی مشاہرت کا تقاضا ہے کہ جارول صورتوں تیں تھے فاسدموجات كونكمات فير من كوناك كقول كرف كيك شرطاناه باسيادر بيجا زنين ب ا مناف تطبق كاراسته اختماد كرت بوت ركيت بن كرد وأول مشاجبتون كالحاظ ركما جائياً _ فهذا بسبة كل خازاه رخمن دوني كالبيزيو ""جبيرا كريكل مورت ثين بيه" قو ناخ كي مشابهت کیجہ ہے بیع سیجے مومائے کی ماتی تمین مورتوں میں انتخل کی مشاہمیتہ کی وندے 🐔 فاسو ہو ما ہے گی اس کئے کہ جب تی اورشن دوقوں مجبول ہو بالان میں ہے کوئی ایک مجبول ہوتو تھ فاسد ہو جاتی ہے۔ ادران سورتوں میں ناتخ کی مشاہبت کا کوئی اشارٹیس ہوتا اس کئے کہ باتخ جمیول خود ما فطابوجا تاہے ہے اس وجہ سے شرط خیار بھی باطل ہو کیا اور اوٹوں غلاموں میں عقد نیٹے ٹابت ہو کیا والانکه مدخلاف مقعمود ہے۔

قوله: وقيل انه يستو الاحتجاج به كالاستثناء المجهول لأن كل واحد منها لبيان انه لم يدخل فعمار كالبيع

المضاف الي حروعيد بثمن راحد

العمران ہے۔ استان کو استان کے اور یہ میں وہ دائد ہب بیان کرتے ہیں اور وہ ہے۔
کراس سے استوان کرنے کیے ہے کہ بیائے کہوں ہی ہوتا ہے اسٹے کراس ہی ہے ہرا کہ
اس بات کو بیان کرنے کیے ہے کہ بیا ہے آئی سے تم ہی واقع نہیں ہے بیاہم ایوائمس کم کرفی ہوتا ہے اسٹے کراس ہی ہے ہرا کہ
دوسین بن ابان دم ہم انشاکا قد ہب ہے بیاؤگ کہتے ہیں کرتھ ہوسی خوا معلوم ہویا جیول ہو ہیروا
صورت مام استدال کے قابل نہیں دہ کا بیسا کرانٹ تمانی تھم انقلوا العشو کہیں ۔ اللغ
کا ہری بات ہے کراس تموم ہم ہی تم مشترک بشول اللہ قد مواقل ہے گراہم ہی مثال ہواور
ہیں) خاص کرد ہے گئے اور فر دیا و الا تقتلوا اللہ الذمة بیٹھ ہوسی جیونی مثال ہا اور میں مقوم ہی تا ہو الا تقتلوا بعد سیاسے براگ مرف ہی
جو سات ماتھ کرتے ہیں اور میونوئی جب شن کا اعتباری کی مثال ہوں ہو اور شام
جو اور شام کرتے ہیں اور میونوئی جب شن کا اعتباری کرتے ہیں کہ جب تراور شام
کوایک ہی تھی کہا تھور و بحث کہ جا ہے تا تھی تھی کا دائم تھیں کرتے ہیں کہ جب تراور شام

لیفان وقتے جس سے سنتی ہوگا چرک بین کے کھسدا بھا کہنا ورب باعل ہے۔ فیزا نقام جس کی تکا ودست خدوگی البت اگر ہوا یک کی شکھ و قبست بیان کروسے آوا : مرافظم دانسا فٹ سے تڑ و یک چرجی تکے فاصوی دھے کی اورصاصی وجہا انشاعے بال جائز ہوگی ۔

قوله: وقیل انه یبقی کماکان اعتبار آبالنا سخ لأن کل واحد امنهما مستقل بنفسه ابخلاف الاستثناء افصار کما ا ذا باع عبد بن وهلک أحد هما قبل التسليم.

خرب فالعداد من عام فلوص أبعض مك إدار بن تبرا فردب برب كما محصيص كه بدر مي المرافردب برب كما محصيص كه بدر محرد و بدر كالم من المرافر و ياس بدر محرد بين كالم من المرافر و ياس المرافر و

ا گرکسی نے دوغلام فرہ خت کے اوران کی طبحہ وطبعہ و قیمت میں نہ تیس کی عوران میں سے ایک افلہ مشتر کی سے حوالے کرنے سے پہلے مرکمیا الا کو یا کہا تھی کشورخ ہوگئی اور جوز ندو ہے اس کی تطابا تی دیسی اور چونکہ بیانی ولعمہ بناوے جنرا جانز ہے۔

ندرب دائع :.... ببال ایک چوند ندرب می ب اس کوها حب تو شخ نے ڈمر کیا ہے داور ہے کہ وکیل خصوص بدرار ہے لبدا جب و نیس نعوص مجبول ہوقا عام ، ہے استدائال کر نا ساقد ہوگا کا قال استاب المدر سب الالل اور کرد کیل خصوص معلوم ہوتا عام خصوص سکے بقت مجی ایسا ہی تطلق رہے گا حیث بیلنے تھا کہا قال محاص الرف حب الرف اوراس سے استدلار کر تادر سے ہوگا۔

قوله: والعموم اما أن يكون بالعميفة والمعنى أو بالمعنى الاغير كرجال وقوم.

باعتبارميغدوستى عام كالتسيم

عام كياد وتشميس جيماة

(1) میل اور مینی دونوں عموم پر الالت کر تی ہوں اور افراد پر شخصل ہوں جیسے کہ رجال ان رجل ورزمار دیمجھ مراکز و فیرو خوا دیمج معرف ہو یا جمع سنگر اور خوا واقلت ہو یا کتاب کیل پر فیز الاسلام رحمہ الفد کے فزاد کیک ہے کو کھ اس میں فزاد کیک عام کے متی میں استیعاب اور استفراق شرط نمیں ہے لیکن جن کا کوئ کے فزود کیک سیجھاب شرط ہے جیسر کر صاحب قرضح ہے اشارہ کیا ہے وہ جمع شکر کو عام اور ندام کے درمیان و سیل کھنے ہیں

(+) دومری جتم بیدے کرامی جام کا میریندتی عموم پرد داشت زیکرتا ہولیکن بھنی عموم پردازائست کرتا ہو چیسے گھنے ما کا در (**در دیدہ** باید دانو اربازا تھا مغرد ہیں جی لیکن با نقباد علی جنع جیں کردککی تو میکا اعداز تھی سے لیک درس بھنے ہوتا ہے وردھانا کا اطارات کئی سے آد تک ہوتا ہے دیکی تھ میکا طاق کی دجی ہر بھری جیاں افر درمجنع موں ۔ ق<u>وقه</u>: ومن ومأيحاتلان العنوم والخصوص واصلهما العموم ومن في ذوات من يعثل كمافي ذوات ما لا يعثل .

منداور با كامغيوم اوروج مغرق

من نامرہ اصل کے انتہارے وہ کے لئے بین تصویم کا جنال مجی رکھتے ہی اور وہ فرق بیاہے کوش و دی العنول کے لئے ستمال ہوتا ہے اور کمی کمی کی قرید کی وہر ہے فیر زوی العقول کے لئے مجی استمال ہوتا ہے وہ باہر اس کا دکھن ہے ۔

قوله: فأذا قال من شاء من عبيدي العلق فهو حرفشا. واعتقرا

من ك عموم يرتغر لع :

چنانج اگر کنے نے بول کیا میں شاہ من عبیدی العنق فہو ھی گرتمام ناد موں نے آزاد کا کہ جاملی آ۔ ب آزاد ہو جا کیل کے اس کے کافر اس مام ہے اور موموف سیستان من عبیدی منظرہ فاعققہ تو الرصورت میں افزائی کے علاوہ سی کوآڑ و کرنے کا انتیاد ہے اس کے کرکھ کن عام ہے اور کن آپائٹسرا جمیش کیا تھے ہے اوران وقوال اور عوم اور جویش کے گھھی پراس وقت گن ہو سکتا ہے جب کہ ایک کے علاوہ بالی سیسی آزاد اور جا کیں۔

مباحب توضيح كاتوجيه

صاحب آن کی شد از کنندگی دو مرک توجید بیاری آن دید او سیه تخویک میکانده آن در مشاکل هم کن جده همیشن ای کینیز مین تخریب قرآن برسدار کیل مثال هم (عن شدا و عن چههدی العشق غهو حول) شرک درگذاش سیافت برغام داخل سیسی توانی آن اداری کامشی بو اور پرتمام نی سیانگار تیم ایش در آندا میزن اکال کار من شدند من عبیدی عنقه عاعقه هی آزادی داده ایندهٔ اکسوال شینخامت شد، دایید سیده اگی عاصت استیدی گاوتش می مراید عام سید بالمان وه ایکن ایران این کاری آدیز به کارتخفا مهطل بود و هاانیدا مجود این کردامی کرد خروش در

توجيد **ذكور براعتراض**

بيقو بهدان مورت شرباً ورست الأنتي منا العيادة عن الأرب والرقيب وارفي القروراً أراوكر مناوت ومريوني بمن في المركز و ويركن وجها

قرله ؛ فان قال لاحته ان كان ما في بطنك غلاما فأنت حرة فولدت غلاما وجارية لم تعتق

جمانی نے۔ آم جواب دینے جی آن والحوموقا فاقا منتقاض ہے کہ افغانفا تیسر شکل ہے تھے۔ اسے درتیمہ عاصل نے ہے کہ ان فرائس کا مصرفتا قائد فائسے یا حاصدہ رساد سافر آس کا پڑھند آنا مانی کے مذافی ہے۔

<u>قوله:</u> ومایجلی بمعنی م*ن مج*اراً ریدخل فی حنفات من یعقل ایطها

<u> محت</u>ن الدوس تبارات و رائي بكراستهال دوث تير مين الشقالي كافراك ب

والمداورة الما (يهان المحقّ ن ب) المن هما فكندوا منا المال لكم سيساء. وَوَلَ العَمْلِ كِينَ آجَاءَ مِنْ الأَوْلِدِ) شَرَجَاءِ بِشَ (المكونِمِ) ثَمَادًا

<u>قوله</u> : وكل للاحاطة على سبيل الافرادوهي تصحبالا ممارفاعيها .

(٣)لغة كل إدراسكما خوات:

هوم کا تیسروسید افغاز (کل) ہے بیدا حاطہ کیلئے استعمال ہونا ہے ٹی کئیں الافرار سائی برفرو ایسا ہونا ہے کو یا کہا کی سے سراتھو دوسرا فرزشنگ ہے اور افغانگی اسام پر داخل ہوتا ہے اور افعان علی موم پیدا کرتا ہے اور افعال پراسٹ وافعان نیونا سے وکل کی الازم الافشان ہے اور افعان مقمان سرفیمی منت ہے

<u>قوقه:</u> فان دخلت على المنكر اوجيت عموم افراده وان دخلت على المعرف ارجيت عموم اجزاءه حتى فرقو ابين قوالهم كل رمان ماكول

ركل الرمان ماكول بالمصدق والكذب ـ

چرانگر بیانفاسکر پرداخل موقو بیا فراد کے عموم کوتا ہت کرتا ہے اورا کر سرفہ پر داخل بوقر این آسے موم کی بدل کر تاہے ۔

ین نچاگرگی نے اپل یہ بی ہے انت طائق کل تعالیفة (نکوہ) آتھی طلاق ان جو جا کیں گے اوراگر کل القطلیفة (معوفه کا کیا تو سرف ایس طلاق دائع ہوگیا۔ اق طرح کل دان باکول ہوگا ہے کہ تسانا رکا ہزئر نکواجا ہے۔ اور(کل الربان باکول) جموعت ہے اس نے کرون رنگھرا دے این بھیں کھے ہے جائے بلکساس کا چھکا مجھوع ہے ہے۔ ق<u>رله</u>: واذا وصلت ما اوجبت عموم الاقعال ويثبت عموم الاسماء فيه ضمنا كعموم الاقعال في كن.

کلما :

جب نفق کل کو حد الیدا تعدال نیات ترکیره دا انعال پرد طل بیرسکان ہے۔ وروہ انعال کے م حوا کون بت کہا جا ادا کا کاعموم شمنہ اس جس ایس بوتا ہے بیسے کلما تر وجت امراً چکی طالق (عمن اوقات میں ش شادی کروں مدافق ویلورٹ مطاق دی کا بابذا مقامدا ملکی ہیا دوا کہ برخس تروی ش طائق دائش بولیکن ایم کوشناشان ہے کیونک بھوم تروی لینچر عموم زوید شمیس اوسکانان کے اس کے ریکس (کل) جس امراحت عموم اس دروتا ہے اوراد انعالی شدنا ہو ترا تا ہے۔

قوله: وكلمة الجميع توجب عموم الاجتماع دون الانتراد حتى اذاقال جميع من إعفل في مُذَا الحصين أولاً فله من النقل كذا فدخل عشر ة معا أن لهم نفلاً واحداً بينهم .

: ٢٧) جين

موم کا ہوتھ اسیندافظ (جسیسے) ہے یہ موم کو تاریخ کرتا ہے کی آئیں ال جا کے ہا تھا۔ اگر امرائشکرنے کہا (جسیع من وخل عذا استحسن خلہ الف درعم) چھڑا کھے اس آدی واض دو گھڑ تراد ان کے درمران کشیم کیا جائے گا ۔ ادرا کرکی درکا دی اگیا۔ اورے تر سب سے پہنے واضل ہوئے والے کو اضام و ڈھا تھا۔ فیل صورت پھر کھے بھٹے کی مقیقت پھل تھ اور ادبری مورت بھی کل مجھڑا کے کا از پھل کیا گیا گئے ہیں اوقت برجمج کل سکے تی جمع مستقمل ہوگا۔

اهم الل :.....اعمر الله والله يهوم المنه كوتم في مقيقت اور كانه كوتم كرد بالب جوك جائز فيزل ہے -**بيانا جواب** :.... جم في اليانيس كير جكر عوم كان يرحل كير ہے بين اول سے سابق في الدخول مراوليا ہے خواور واكس بريز جوالعت موقعة الل موسومان مروقات

<u>تولە:</u> أى كلمة كل يجب لكل منهم النثل

العافظ کس کی صورت میں اس میں سے جرا آیا۔ وسٹنٹی اند مور و جائزگا اس لئے کہ افظائی۔ مساطر کیسے بنی سیسل لافراد میں رہ داورڈ کرائیا۔ تھی پہلے واعلی ہو کیا ڈ صرف اس کا کو تعام و ہما بچے ۔ ایونکہ لفائد کئی خصوص کا نجی احترار دکھتا ہے۔

قوله: وفي كلمة من يبعلل المنتقل

ورتیس نیاسورے میں وسفل ۔ ۔ ۔ النع کی موریت ٹال انعام بافل ہوجائے گا اس نے کہا ول نام ہے فروسائن کا اسب سے پہلے ہملے وافل ہوا وائی سے پہلے وکی تاکیا ہو دیکر بہاں کوئی ہے آرٹی ہے ۔ بلک کی وافل ہوئے والے بھی مورکل سناموم بھی اٹٹا تھام جی کہا اول سکے۔ سنٹی کو تدریل کرنے ہے۔

قوله: النكرة في مواطعة النفى تعمو في الاثبات تخس لكنها مطلقة وعند الشافعي رحمه الله تعم حتى قال بعموم الرقبة المذكورة في الظهار.

واعترو:

تخرود بے قت الحقی دائع دوۃ مام ہوٹا ہے الی نے کی وامل وشع کے اتبار سے یاق ماہیت ہوٹا ہے یام دوامہ فیرستین کیٹے دوٹا ہے۔ نباز جب اس برنٹی داخل ہو گیا تو دوعام ہوجائیگا کے تعدا کرنٹی دام نہ ہوتا گیر ناہیت یا تر دنیر میس کی تی تیس دوستھ کی جمرا کرکٹر و کن استفرائیہ ہے۔ معنی کوشائی دوقہ ہوتم میں منظم ہوگا اور اگر می استفراقیہ کے می کوشائل شاہو اقر عوم میں تھا ہم ہو گا اگر چاتسومی بھی دخانی رکھتا ہے۔

ا در اس هم م کی دکتل این شاخل افت ہے کہ (لا الله الا الله) بار عمال کھر تو جید ہے۔ میں اگر ریکس او هوم مینی تر م معبور برخش کی تھی کہتے تد دونا تو اس کلسا ہے اصلات باری تعالی کس طرح فارت دو کی ؟ ووسری دیمل الله علی بعضر مان ہے۔ افغا لواما افزل الله علی بعضر من عشق عُل من افذل الکتاب الذی جا ، به موسی الغ ، کیکسک افزل الکتاب شما یجا ب برنی ہے اور ایجاب برنی سلب کی کینیش بنتی ہے و معادم ہواک افزل احتری سلب کی ہے۔

احات کودتامدے:

- (۱) پہلوقاء دیے کہ طلق نے اطلاق پر باقی دہتا ہے المعلق مجدی علی الطلاق المبادی علی المعلاق مجدی علی الطلاقة المبادات ترکوروش افغارتروتر من اورکافر دونوں کو تال ہے۔
- (۲) دورا قاعدہ بست کر جب کی کوسکل فرکرا جائے آئاس کا ذکرکائل مرادیونا جائے ہائے 184 کل چو او به ظفر و الکا مل تو چوک دیراور معدود کائل تلام جس بک تاتش ہیں ابتدائی آیت کے عمل مرے سے شامل تو تیس جی ۔

قوله: وان وصفت بصفة عامة تمم كتوله والله لا اكلم احداً الارجلاً كوفياً وقوله والله لا اقربكه الايوماً اقربكما فيه وكذا اذا قال أي عبيدي ضربك فهو حرفضر برد انهم يعتقون

والله لا الكلم احدالا وحلا كوفيها تراكز كوفيها نه كبرة اليد بتدرير أدي بت بالت كرف بين ماك بعدار كيمن جب الملها أنياة الب يرفخص بت بالبي كرف وكامالات

ہوگی۔ افر مکما الا مو ما افر بکما عیدہ آرمونی وہ کا کا طب کرتے ہوئے کے واللہ لا افر مکما الا مو ما افر بکما عیدہ آرمرف یوما کہنا تو ایک دی تربان کے بعد مولی ہوجات انگوں آفر کیا کی مفت نے اور نے رہا ہے کی بھی من فیکس ہوگاں سے کریمی وال بھی ہوہوں کے قریب بعکاہ وہ زیاں صفت باند کی جہت کیمیں سے مشکی ہوگا ارجا ہے کی جہوکا۔ (۳) کیسری مثال کمی خفی کا اپنے فوا وہ نے کیمانی پرکھنا ہائی عبیدی حضو بلک فہو حو الامیرے جمس نام نے بھی تسمیس مارا ہو آفر اور ہے اوائر سے فارمول نے اس آوگی ہائے فیکروں قریب آفرادہ وہا کی سے من اوران نے مکھا کہ ای عبیدی حضو جنہ سالمنے قرائر کا طب نے سے کیا دیا قریب نے اوران کے بلک ای عبیدی حضو جنہ سالمنے قرائر کا

مصنف نے واوں مزالوں جمہ ارق بیان کیاہے کہ مشکمہ نے بیکی مثال میں ای کو

الله الدينة في قلب المنه المعلوف الإسبالية العقاب المناهوم كي يدامت بيدام وهاليكن الاسرك مثال عن صفاحة الرائم أنها منتاذ و والعديمة طاب كي مرف كي المناهوات والتي جور ما منطابيذا

A 56 (6)

المعتقد المسيح المسيح المسيح والمسيح المسيحة المسيحة المسيح المعتقدة المؤودة أول الميالات المسيح المسيح المسيح المسيح المين المسيح الم

<u>جواب .</u> . . . ن داب کرنس به ما ب گیرانو دانم شداندا تسوی گیرانو د نم ندادگی در مفعول با تقدید از مرد نم نوز برد . نفید که خطال از یک این این در بانع برکاد کی جزیره می این معلق توکول که فراند کیا میتاز دگی بیش به نفر نفتی و انتخابی با ناده دل این باید این از مراتکی قود و سب و رست کیف مفعول کری که کنانو و ناکی کود و بید فرق میاد میکن در مردی مثال شار بهتی کو معلق برای خاص گویا انتخابا اتفاعات کسیستر میداند که دو است تو این و مارد در

قوله: وكذاذا مخلت لام التعريف فيما لا يعتمن التعر يف بمعنى العهد أوجبت العموم حتى يسقط اعتبار الجمعية اذ المحلت على لجمع عملاً بالدليلين فيحنت بتزرج امرأة واحدة اذا حلف لا يتزوج النساء.

تشرع عمارت

بسب لائم میں ایستان کے منظام دوخل ، ان ب اوقع بیٹ عمدی کا اش کی ڈکٹرا فو وہوں کے دوقو غو والد مضمی کی جو ہے جو الا انتقار آئی اب سے وہ اس تدریات والے پر انبرے نے سالان نفو جیسے میں صل ب سے کہ دمید کے لئے جا اس ب عمد داستان سے مانسان سے داس جعنی مرافكين برجابيكا عكن وبب مداالأمني في عدموة النفر الل يبعد مصاوم وفراه الاستاق

کر بیان کے میان میں انظر مرہ حمیات کا مثبار مراقد موسائے گئیں ہے کہ آرج بیستان باقی آرمین الام آمریف کا نول فائد ای دروہ رائبان آرتین پاشل کیا ہا گا آم میں ہوئے کی میر سنا ان کا طارق بادون القرام ہے بادوا اورک دوستانی جارت میں کا طارق موفول میں انتخاب میں اور انتخابا آرمی سناتھم الفائی کہ الا انفزوج الدورا آقوم کے ایک انداز میں شاکد کا دیت سے شاہ کو آئر سنا ہے۔ مانت دورا گئی۔

ق الحراج قرآن باك شراحتو وقرم من الفرائية والقالب و الايستان المن المسلامان بعد الايمخ الناسمان العلوم و الني التأمس أنه بعد أب تبيئة وأن الاستان الأيمن الما ترامال المسلوب الكرمون التي من البرائية الأولام المن الماضلة المن المفاول المنظمة المراكم المراكم المسلمان التي المستمن المسلوب المراكب المسلمان المن الماضلة المنظمة الماسية والمسلمان المسلمان المسلمان

قوله: والمنكرة الناعيدت معرفة كانت القائلية عين الاولى والناعيدة عين الاولى والناعيدة نكرة كانت الثانية غير الاولى والمعرفة الناعيدة عين الاولى واذا اعيدت مكرة كابت الثانية عين الاولى وإذا اعيدت مكرة كابت الثانية غير الاولى

الدكر يكور مورد معرف الويات الزعل ميران بهوك يست كما**قالانله تعالى** الرسطية التي فواعول وسو**لاعصل** فوعون الوسول المما الدكر وكرام إسمراريا با الفرق على فيرافي الرسولاعين والموقول الرواضية على على والروك .

ان الأول قامه العصوبيين من بالشرق في كالسال بنيد على العصوبيس أن علم العصوبيس أن يعم أوجه عداد والعمل الدكية الدين المراسي الراسية والعمل والمماد اویا ایا اسپائٹ اپٹوراوٹ ایران معوم دواکر کیا جس کے ساتھوں دراوے ہیں اور میں پاست حضرت عبداللہ میں عبالی رہنی انٹر میں کیا مدائٹ ایٹ انٹری پیفنٹ عصور پیمسر بین الاور شاہر ہے۔ شعر میں کھی ملیم ہوتی ہے۔

اذا شندت بك البلوى ففكر في الم نشرح قعسر بين يسر بن اذا فكر ته فه فرح

ادر مرفق به دور برگروا به جائے فی فی ول بردوا سے توسیق اور است استان کا بردوا سے استان کو استان کا بردوا کرتا ہے۔ اس ل استان والے استان والے استان والے استان کا برائے کا انتخاب کا برائے کی برائے کی برائے کی بر

الديدية المستحكن والديموني في محرجي في أن كريم كالديب والمدال الهكم المنه والعدوار

الایا کے بعد مصنف فرمائے میں کی جمل مقداد کیے فصوص کی انٹر ہو فراہے اس کی دو الامین ہیں غوله : - و منيتمهر البه الحصوص نوعان : انبوع الأول الواحد هيما هو فود بصبغته : و منحق به كالمراقوالنسا، والنوع الثاني فيما كان جمعاً وصبغة ومعنى لأن ذنتي الجمع الثلاثة بالجماع اهل اللغة .

باينعني البهالخضوص كأتنسيم

(۱) - النَّمَانِيَّةُ تَمَا يَسِيدُ مُرْضِعُ وَالْمِرْلِكَا مِنْ مِنْ النِّرِيَّ بِالْمُورِدِ وَقِيدَ فِي معرف بالم الْتَهَالِ فَوْلَكُوا النَّهَا لِكِنْ قِلْ يَوْلُهُ لِيَعْلَمُ مُولِقُوا لِي الْكِيدِيةِ فِي مِنْ النَّهِ فَيَ السَّالِي فَانْ مُولِهُ فِي النِّعِولُهُ فِي النَّفِسِلِي

(۲) ۔ وہمری تیم ہے ہے کہ گفتہ میندا در معنی کی مقبار ہے تک ہوئیسے دیال اور قیاد میا سرف اسٹان کے انتہا میں اسٹان کی انتہا تھی تھی ہوئی کہونکہ اقلی تی تین ہے افراک کی کہونکہ اقلی تی تین ہے افراک کی تعدید کے انتہا تھی تین ہے افراک کی تاریخ میں اور تین اور تی

ان سن تافی اور امام ہا لک در رافعہ کے بعض امن بس کیتے ہیں کہ بھی ترج دو ہے ہا کی ولیس حسودسٹی انتہ علیہ آهم نا بار بارن ہے الا شغبان فصا غواقعها جسٹا عاق معانف در برائٹ اس کے اوجو ابات دے دے جن الماحظ فرد ہے ۔

<u>قوله</u>: وقوله عليه السلام الاثنان فما فوقها جماعة محمول على المواريث والوصايا اوعلى سنة تقدم الامام.

میلا جوابی اسد. این کاجراب یا ہے کہ باعد بیٹ بھرات اور ایسیت کے بارے مثل ہے کونکہ بھرات میں انتخابی آل اور کاب کے اخبار سے دی گھیا، تاکھم ہے اور دسے ڈاکٹر کا میت مثل مورنیوں اور دیمبول کو دشت مانا ہے اور دوسے ڈاکٹر کوئٹی میک ملتا ہے اور دیجا کی مال سکے بیشے کو شکھ ہے مدس کی کم فسینس کروسیتے ہیں اور دوسے ایا کہ کا تھی ہے کہ تھی ہے۔

(۲) وہمراجھائے۔ ۔۔۔ اس کا دہراجھا ہے ہے کہ بیادہ بیت اللم کے آگ ہوئے کے بارسیانی '' شد پرتھوں ہے کی اُرد مشتری آئے ہوں یا نوع مناوی آوا کام آ کے کھڑا اوج اسٹانا اور ایول آ مجی ارام آئے گئر ایروگ موائے جمعہ کے اسلے کہ جمد بھی ادام کے مناوہ تی آ وجول کا ہونا ضروری سب سنام او ایسعہ کا خشاد ف سب ان کے ہاں ادام کے ساتھ تھی افراد کا ہونا کا آئی ہیں۔ اس افکال کا آبکہ اورواب سیاحی والانواد سے تحریکے ایسے وہ بیسے کہ تھیم ٹھی سندن موسٹ سنو کے باوے تک زے اسمال مرکز انسان مرکز اوران آئرز بازش مورکسٹ

تیسرزچه بند... معریت سنرے بادے بی سیامسل می اسلام کے ابتدائی زباندیں وہوستو کرنے کی اجازے نیمی تی دب اسلام تی ہوئیا تو تین کی طرح وہ کوئی سنر کی اجارے وہ گئی ای نناء پرآ پ سنی مضطروط نے فرانیا تا شنسان ضعنا قدو تھا جساعة ، اس سند کی آپ سلی اخترطروط م نے ممانعت فرانی تحالا فحد شیسطان والا ثنان شیسطانان



<u>شترک کی بحث</u>

توله . وأما المشترك فما يتناول افراد مختلفة العدود على سبيل البدل كا نقره للحيض والطهر

مشترك كالعريف.

ما ينتا ول افرداً مختلفة الحدود على سبيل البدن

قرجه مشترک دوندهای جولی سیل البدل: پیدالفاظ کوشان موتا به به بین که آخریقی یا ایم مختف ده خار دوا کرنی ش

تعريف ببن فحوظ فوائد قيود

- (1) مع المراه (۲) من فاص لكل كما كندس عن الراؤيس مواكر ت
- (٣) مستخفله فقا السعيدود ٢٠ ق فيرست عام كوفاري أدويا كيونساس كالراوسيد والتمار وعداد تنفل وستة بين -
 - على مسلیل لیسل: ترقیدے گی فوائدہ میں اوسے تی جومندرجہ اُٹل بی الف ہے۔
 الف ہے آگریتی حرازی ن دوق مرف بیان واقع وهیقت کیانے ہے۔

ب ، وأد من نیداحز اوق الاجائة والماج من الدارلین الثانی رساند كافراخ بهل الشوق به اما ارتقام و بهای شافع هم الفاک و استشراب کن مای بیک اقت مراد او ایک چی به یا چر رحمل الما ای امل کی او بیک هی سے حزاز کیلئے بید کرش کے سخی موجود علی بوسف کا امتیا سے مشترک معنوی ہے ادرافراد کے کانش المثانی ہوئے کا المتیا مستدادہ مشترک العمر میں المراسان کی ای کا استخدار المراد سے تعلق می تمثل الموال بردہ ہے جند ہی تمثل المدل کی تعدر مازی ساز اور الوگنا ہی ا

(۲) مشترک کی مثالی: مشترک کی مثال اصفا قسیسی و در سیاک میشینش دو ملی کرد ایا ب

مشترک سته -

قرته: وحكمه الترقف فيه بشرط المتأمل لميترجع بعض و جوهه للمسل به

مثال کے ذریعے وضاحت :

آر : دالیک افظامشترک ہے ایم نے اس کھنا میں کی طریقوں سے کوروکٹر کیا مثلاً جمریے دیکھنا

- (۱) این افغاکی مفت افغا الله بیجادر ماص بید.
 - (r) دومرانیا ہے کرافل جمع تمن ہے۔
- (٣) م تيمرايد بيك في ورا تقال مدكا في تك بيد

اب آگر قرو سے مر دوم(خون جیش) پروتو کا برے کردم میں جن اور تعقل ہونے والی مغت باکی جاتی ہے۔

چی اکران سے مرادا ہام دم ہول قراہ محقق این مع اورا نگال کا کل بیسا ۔ بخلاف میر سے کہ زروجی ہوئے والا ہے اور نہ تقل ہوئے والا اور شاہ جی ہوئے اورا نگال کا کل ہے ۔۔

<u>قوله</u> : ولاعموم له

(٣) عموم مشترك ما زَب يانيس؟

دور ب زاد کید شترک ش فرم جیس سنامتر اسلان ایک و این و این این این و این و این این و این این و این و این این و بردو ب زاند معالی مرادی و بازنیس ب ب

الا**م ثنائق دهدانشكا غربسي**ان بداره م شافئ كان كيسافه م طنزك جائز بيريين كيساى وقت

عمی مشترک کے متعدد معالی سر و کئے جاسکتے ہیں۔

شواخ کی دلیل کا جارے:اس آیت کی فرض ہے ہے کہ موسوں پر القد قالی کی اور فرشنوں کا اقد اور اور شوں کی اور فرشنوں کا اقد اور واجب ہے اور یہ فرض ای دقت حاصل ہوسکتی ہے جب کہ جمرا کیک عام معتی مراولیس جو کہ سب کوشائل ہو جائے اور وہ معنی ہے احتماء مثالت اب مطلب ہے ہے کہ اللہ تعالی اور فرشخ حضور معلی افتہ علیہ ہوسکی حضور معلی افتہ علیہ ہوسکی حضور معلی افتہ علیہ ہوسکت کی شان کا اجتمام کر رہے اور فرائل ہے کہ ہا اور قرائل میں مقال کی اور اور فوائل ہے دہائے ۔ فرائل ہے مشتمال اور موسوں کی افرائل ہے دعائے ۔

<u>حناف کی وسلی</u>:....دهاری ولیس برے کروائن نے یہ برافظ کو ایک معنی خاص کے سے وقع کیا ہے۔ ور دوسرے واضح نے اس انفظ کو دوسرے معنی کے لئے وضع کیا ہے۔ اس طرح کو اس سے دوسرا معنی مراد لین جائز نہیں ہے۔ آرائر اموم شتر کہ جائز ہویا فریادہ معانی مراوسلنے جا کیں ہے کو لائز آئیکا کہ جرمتی مراد نجی ہوا در فیر مراد بھی ہوتو بیامتشار میں کا اجتماع ہے جوجا ترقیمیں ۔ اور اگر آ ہے ہے کہتے ہیں کرمتی متعدد میں سے ایک کو مراد لیتے ہیں۔ موضوع ہونے کی ویہ سے اور دوسرے کو ے ۔ انبکیڈوائع کے بال اس مورے علی جائزے کہ مٹی ہوائی اور مٹی موشور گالہ کے درمیان کیاد سکے چوٹش طائق عمل سے کوئی طاق بال الے جائے دور یہ مٹی متعددہ باہم متعقاد نہ ہوں ۔ اگر باہم متعنادہ ول ہوان کے بال مجی محت بین اُحتیاعہ والجائے باطن ہے ۔

ای طرح من جیت انجوع عراد لین مجی بالانقاق جا دینیں ہے ہیں عموم شتر کے کا بطلان تاریب ہوگیا لیدہ ٹیسہ وقت میں خلاحتراک ہے دیک می من مراد لیاجائے گا۔

ق<u>رله</u>: وأما المؤول فما ترجح من المشترك بعض وجوهه بغالب الوأي.

(۱)مؤول کی تعریف :

مؤول وہ ایک مٹی ہے جرائی وقت حاصل ہوتا ہے جب مشترک کے بعض وجوہ پیشن سمی ایک مٹی کو خالب رائے کے ساتھ قرقیج و سے دی جائے کو یا کرتر آیا ہے قبل وہ مشترک قدا اور سمی ایک مٹی کوڑ آرگا ہے ہے کے بصور مؤول این کیا۔

س<u>کھنے ن</u>ہ بینے میں خامب میں محوم ہے جس کی کئی صور تھی جی بھی تو تعن خالب خیر داحد سک ذریعہ حامل ہوگا بھی قیاس کے ذریعہ اور بھی افتاء شتر کہ شی شریع خور و فکر اور تا کی کے ذریعہ بر حال سک جس کا ہم جی انتقام شتر کہ دورہ ہوا ہے اس سکے میاتی دسیاتی جی تا تا اولی ہے اور وہ تعنی جس کو ترج فریعہ سے شتر کہ کے دجو و شعد دوجی ہے کی ایک کو ترجی و بنا تا والی ہے اور وہ تعنی جس کو ترجی وکی گئی مؤول ہے

ا <u>مراض</u> :....اعتر اخی به موتا ہے کہ مؤول آو تاویل کے ذریعے سے عاصل موتا ہے آپ نے اس کوقع کے مقدام میں کیوں شور کیا۔

جواب د... بمیں اس سے الکارٹیں کر مؤول تا ویل لین فس جبتد سے حاصل ہوتا ہے مگر چونکہ تا ویش کے بعد فلم کی نسبت فلم می کی طرف ہوئی ہے۔ اس نے اہم نے اس کاظم کے وقت اس میں ثار

قوله: وحكمه العمل به على احتمال الغلط (٣) مرّول كاتتم :

الن الآلام) من بدستها تن جه برفعال عن كن هن كها تن جهاله تن الدسولي بيد الاستدرية عن الله بيارة بنا البيادة بناء كن كن الاستار بالاسكون فقط الانتهار موجها والمستان المراجعة المنظم المناجعة المناطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الم

العرض به بسری شان الدولای همیان این میان این می تابیدی آخر این می تعید کافاتند و پیموفا که این افزار و مداری شار به قرنز که را مواسلهٔ و کیونی آشن سے مرکن بیا کی شامو بنگه این کا جانب مناوی بور

- قوليه . وأما النظاهر فياسم لكلام ظهر المرادية القسامع بالصيفته وحكمه وجوب العمل بالذي ظهر منه على سبيل القطع واليقين.

یبال ہے '' منسائنتیں فالی توٹروٹ ٹر ایٹ ہیں اس تنسیر کے کو پر اٹرا د ہا شہار ظہور '''ٹن کے اور بیار فرار یہ نہار نظامے ''گل کے ہیں جو مندر بچرہ اٹی جی۔

نعن كالمورمتي كالتيادية التيم () غابر (م) نس (م) سفر (م) تقم متم أول ملا مركم تعريف

فلاہرائی کلام کا تا ہے جس کی مراہمرف ای کے مینے ہے سات کے سامنے کیا ہراہ

<u>نمایمک مثالیا</u>: احسل الله اکبیعے و حسوم الو بوا ی⁷ بت ن^{نے} کی ملت اور ہوا ک^{ی جر}ت عمل فاہرے۔

<u>ظامر کا تھے</u>اس کا تھم میرے کراس کی مراد بر ال کر اواجب بے بیٹی طور ہے۔

<u>قوله</u>: وأما النص فما ازداد وضرحاً على الظاهر لمعنى من المتكلم لا في نفس الصيغة وحكمه وجوب العمل بما و ضع على احتمال التاريل و هو في حيز المجاز.

م ان نص کی تعریف

نعی او کلام ہے جس کو ای استعمد سے لئے سکام کیکر آیا ، و یا تن رمیراہ نے اس کی تعریف باسیتی الکتام لاجلیٹیں قر انگ جس طرح صاحب ایسوئی افشاشی اورو بگرمایا ہے اصول نے کی سے چکہ وہ میٹوریف کرتے ہیں :

نص دہ ہے جس میں خاہر سے زیادہ ظاہر بہت پائی جاتی ہو متلا کی طرف سے کسی سخی کیجہ سے اس طرح کر شکلم نے اس فتم کوال جسٹن کے لئے لا یا ہوکار مشہود یہ ہے کہ نس جس مرق کلام شرط ہے اور ظاہر عمی عدم موق شرط ہے لیکن تھے یہ ہے کہ نس میں تو موق شرط ہے لیکن فاہر عمل موق یا عدم موق میں ہے کہ جمی شرط نہیں ہے۔

<u>نعم كى مثل الساحة تعالى في قرآن بجيد عن تعددانوان سي تعلق وشاوقر الإخا و يكون ما</u>

عضا ب السكام عن المنسساء هنائي وشك ، ررباع بيا كيمة تعودا زوان شريع المرابط المساكم عن المرابط المراب

_قوليه: وأما المفسر فما ازداد وضوحاً على النص على رجه الابيقى سمه احتسال القاويش والقخصييص وحكمه وجواء المبليه على احتيال النسخ

فشم والت مفسرى تعريف

على والمياكوس عرائيل عن المحالة والمعادلة والمؤلول في المواجه والمحالة المعادلة المعادلة المحالة المحالة المحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة المحالة المحا

مغروعتمن والمنسانات وبباكه لايافل والمباسطاتين ببالهانا الاثنا الاست

قوله: وأمنا السمكم قما احكم المرادية عن احتمال النسخ والتبديل تعدية وحكمة وجوب العمل به من غير احتمال.

حتم رائع تحكم كي تعريف:

منگلم وہ ہے۔ ہمیں کی هراد خوار تدلیل کے جنگ ۔ یو تو نامویا تو ہوگا اس سنے کر تید کی مثلاً محال ہوگی میسا کہ تو حید رسائٹ و فیرو کی مغالث کے اندر تید کی مثلاً محال ہے۔ اس کوئنگ حید کہاجا تا ہے و مجی علیہ السلام کی وفات کی جہ سندائی میں گئے کا اخرال تم ہوگیا ہو اور میں گوئنگر لعبر وکیا جاتا ہے اورائی کا تحریمی تکام بھی تہ کہ کے طرح ہے۔

عجم کائٹرنیں۔ حقام کا علم میں ہے کہ اس میں اور جنب دور قطعی سے بغیر ناویل واقعہ کے احتمال کے دائن کے تشریح کائر کیا جائے گا ۔ کے احتمال کے دائن کے تشریح کائر کیا جائے گا ۔

<u>قوقه:</u> كتون المعتمالي احل المهالييع وحرم الربو اوقوله تعالى فصحد الملائكة كلهم اجمعون الاابليس وقوله تعالى ان الله بكل شلى عليم.

کماب میں نرکورمثال کی وضاحت

خاہرا درنعی کی مٹال اٹل عقد بھتی وجہ انر ہوا ہیں گیا ہر ہے گئا کی حلت اور دیوا کی حرصت بیان کرنے جس اورنعی میجان دونوں کے درمیان خرق کرنے کے علی

اورا کِ شَنْ نِفِهَا مُسَكِّمِهِ وَاصَاطَا بِ لِكُومِ مِنْ النِسَاءِ مِثْنِي وَثَلَثُ وَ رَبِاعِ مَ مِياً مِثْ السِينَةُ مِنْ أَنْ مِنْ أَرْجُولُ فِي أُولِنَ مِنِهِ مِنْ كَرِيانِ عُنْ مِنْ

المشركي شال 1 فيسبه والعلفكة كلهم المعلقون 10 أيت الإنجليس أورتا ولي كالمقابل في متم يكلهم 11 أتضيص كـ فتاركوا والمجمعيون الاكرة الي وقتم كرديا ينجس كالم تغييلاً ذكركر شيخ اين .

مغمري مثال پر بيلا اعتراض ريد ال جي آواختال كياران يا حقد يو كر بجدو كيادو ۽

مف بنا کرکیا ہو۔ انداز بہ اس عمد اختیا کی بائی ہے ڈائے منر کی مثال بنا ہے کہتے ہوگا؟ جواب نیسہ الراح اس تھیم کے بیان عمد کرفرا آئیس آثار دومراج اب نیسہ بر ہے کہ ناد نیاد کو گائیس کریا آئیسٹی کی اوجوہ منعر ہے۔ اندازی عمد ندکوروا خیال کا آباز اس کے منعر ہونے کو معرفیس ۔ وومرا اعتراض سے اس عمل العلق میں کا استماد کیا کہا ہے کانی تولیق الی (خسیعد السلائیک کلیم اجمعون آلا البلیس) ادر اسٹن تجسیس کی

خرج ہے لہذا یہ منوئیس ہومکن کے وکئی مفروز تھندیس کا احال ٹیس رکھنا۔ جواب :.... استفار تنسیس کی قبیل میں ہے ٹیس ہے کیونگر تنسیس کا ام سنف کے ساتھ ہوتی ہے جب کے سنتی کلام سنقل کیسا تھے ہیں ہونا۔

و امراج السياسية كديد منتخل منتقل ب نبغه ايد منتئي مندشها واقل ي نيزي ب عالا نكر تخصيص توه م عنى واقل بوتى ب - بكر معلوم بواكريكية ورست نيس كداشتنا بتخصيص كى طرح بودا ب -<u>شير العمر هني :.... تي</u>سر العراض به ودائب كديه كيت الكرافير ب يس عمل من كا احتال نيس

ہے تیزا ہے متسر کی بجائے تھیم کی مثال ہونا جاہئے ۔

<u>جوامیہ</u> نسبہ اسل شراق اس کے اندر ٹنج کا مقال تھا اس بناد پر بیشتمر کی مثال بن سکن ہے۔ صاحب توضیح کہتے ہیں کہ اس کے بجائے بیٹ اُل آزادہ انہتر ہے ، و فسائٹ کم و المعشد کیون کیافقہ اس کے کہ بیاد فام ترش میں ہے ہے۔

اور بھام کی مثال ان اللہ مکل شہلی علیم ہے چونک بیطنا کو کے بارے ش ہے انہوائی عوالی انتصبی اور کئے وقیر اکا مثال جیسا ہے۔

<u> گلت:..</u>... حاصب وَشِنَ کَبَرِی کراس کی پیترطال پر ہے کہ المسجیب و سنا بین المئی ہوم القیامة ۱۰ اس لے کہ یا مکام کے باب تکر ہے ہے ۔ قوله: ويظهر التفاوت عند التعارض ليصير الا دني مترو كابا لا على حتى قلنا اذاتزوج امرأة الى شهر انه متعة

ان جاروں قسوں کے درسیان فرق اس وقت خاج ہوگا جب ان چی تعاوض ہو کو کلہ اس وقت اپنی کی وجہ سنداد کی کوچھوڈ دیا جائے کا مثلاً خاہر : واُعَیٰ کا تفارض بوقو نص برعمل کر سے خاج کوچھوڈ دیا جائے گا۔

جس کی مثال یہ ہے کہ آن کریم میں ہے واحق کی ما ور آ، خلکم اور وہ مری جگہ ہے خیا نسک مدوا ماطلب لکم من النساء النے میکی آیت کے طاہر سے معلوم ہوتا ہے کہ جارے زیادہ مورش طال جس کیونک پہلے محادم کا ذکر ہے بھر فرمایہ کیان کے طاوہ سے نگار قربارے کے طال ہے جس بھی کوئی مدد کی تحد پولیس سامروں مری آیت کے نعی سے معلوم ہوا ہے کہ جا رہے زائدے نکاح کرنا آیک وقت جی جائز تیس ہے بھڑ آنھی پڑکم کی جائے گا۔

الدنس المستحدا عند تتو طنا لكل صلوة اودوم كامديث يس مشور ملى الدخيرة الم خربلا الدستحدا عند تتو طنا لكل صلوة اودوم كامديث بم فريالسستحدا عند منتو عنداكوفت كل صلوة كيل صديث من عن أعل سيكري الاكري الكرياء وخوش ودى ب خواد ادام والقناد والمحل يكن الم عن بداخال سيكرنام وقت سكمتى بم جو اور دوم ك حديث عن مقر ب الم جن الديل كاكونى القال في بها بالداوم كارة يت سكامنا إلى الكرانا المداماة ف اقت عن والتم كي فرادوس كرانا إلى كاكونى القال بوالد

منسراد در محکم کے تعارض کی مثال الشرق انی کافر بال ہے واشعہ دی ہو ہو سدل منکع برآیت عادل افراد کی کوائی قبول کر نیکے تھم ہیں مقسر ہے قواہ وہ اصفاعاد لی ہول یا محدود میں فی الفذ ف ہول کے جرحد لگائے جائے کے بعد از روئے شریعت عادل ہن نیکے جی الفرض برآیت نفاضہ کرتی ہے کہ محدود میں فی الفذ ف کی کوائی معبر ہوگی تحرامی کا تعارض ایک ورآیت فسسے لا خد فیل الله مشھاد ہ ابدا ہے جواس امر میں تھم ہے کہ محدود میں فی الفذف کی کوائی محمد مجی تا قیاست قبول ندکی جائے ۔ تر نیا کی سورت بر ہوگی کو تھم کو تر نیا دیے ہوئے کہا جائے گاک محدود این فی القد ف کی کو دی کا الی تبدل کیس ہے۔

نعى اورمنسر كتفارض كى وضاحت أيك سنله عليد ي

مستف نے ایک قتی سند مثال کے طور پر اگر نیا ہے کہ کی فتی نے کہا انڈوج اموا آنا اللی شاہد ۱۰ اس شرائڈوج کا ٹا کے بارے شرائس ہے کئیں اس شرائلار آنی اجل کا بھی احمال ہے توجب اس نے اللی شاہد کر دیاتر مشمر ہوگیا لہذا ہے بیات مدے علاوہ دوسرے ملکا ٹ کا احمال نہیں رکھتا۔

نعى كى خفائے متى كے اعتبارے تقيم

النامغ وأسول كساية ل مسانة وأنه العاصلة الناس كالمقابلات كو الأكرارية. جِي قِولُ الذِك

<u>قرئه</u> : وأما الخفي فما خفي مراده بعارض غير الصبيغة لاينا في الابا لطلب حكمه (لنظر فيه ليعلم أن اختفاءه ثمزية اوتقصان فيظهر المراد به كاية السرقة في حق الطرار والنباش.

دهم اول خفی کی تعری<u>ف</u>

خفی وو ب بشمن فی مراوسیغد کے ملاو و کی اور عارفن کی میں ہے بھٹی ہوگئی ہو بغیر حلب کے حاصل مذہوب

تفی کی تعریف کی و ضاحت ایک امرمحسوں ہے:

سنسسنطقیکا خود الملاطواد نشانگی تحریف آدیک به امریخل ہے۔ کی دخاصت ایک امریحوں نہ ہرکی ہرجمس کا حاصل ہے۔ ہاکہوں یا کی فود چایک جھی مولوش ادر دینت ہونے ابنے ایک جم کا میلادی دخرسے شریعی میں سے فریسی نہیوٹر مجابی کے کے لئے کان تک وورکی ضرورت ہوتی ہے وی طرح نفی کی مواد میمی اس طرح نخی ہو جاتی ہے۔ کریاس سے واقف ہونے کے لئے طلب کی ضرورت ہوتی ہے۔

خنى كالحم

اس الفظ خفی شن اس زادیہ سے فور الکر کیا جائے گا کہ آیاس کی مراد کا فغار معنی کی زیادتی کی بنا میر ہے یا نقصان اور کی کی بنا میر اگر بہ خفا معنی کی زیاد تی کی بنا دیر ہے تو اصل و الاعظم نیس لگا باجائے گا اور اگر بہ خفار مسنی کے نقصان کی بنا دیر بوتو اصل والائے میرس کا جائے گا۔

تعم ك مثال فيدوضا حت:

اختفالی منظر المساوق التا تعلیم عی ادشاه فراید (والسماوق والسماوق فالمساوق الم المساوق الم المساوق الم المساوق والسماوی واکسان می ادشاه فرا المساوق و المساوق المساو

فیقد اطراد م بھی قطع ہے و الاقتم کا دیا گئی تا ہم نہائی پر بیٹھ ٹیس لگا یا جائے می کیونکہ اس کے قتل بھی۔ مرقہ والاسٹی نشساں کے ساتھ پایا جارہ کے کو کلہ دوا سے مال کو فقیہ خریق م لینے کا سر تجب، وہ ہے جو محقوظ ٹیس میں این ہے کہ نشد ہا امر کس سے فلی ٹیس کہ مردہ اپنے نفس کی حفاظت پر قادر ٹیس سید۔ اگر مرد سے کی قد فین ایس بھگ کی گئی ہے جو تھنڈ و ما سون سیدا مرد ہاں ہے تھی جرائے گئے تھا۔ ایسے ب ش کے قدم میں و بقول زیر اول ہے کہاس سارتی وال سراج دی دوگر کے کو تک اس سے تفسیل میں نه کی تعریف من کل الوج وصاوق ب دومرا قول به به کدان پرسی سارق و الی مزاجا دی تین کی کیونند بیصورت و در سے اور اور کا متبارتین کیا جاتا ۔

عَاشَ بِالْطَعِيدِ وَالْحَامِرَ عَاجِرِي مَن وَاللَّهِ الْعَلَمَ لِوَعَيْدُ وَمِرَا خَدَادِمَانَ مَعْقَعِينَ كالقراب بِ يَجَلِدُهَا مَا إِن يُعِسَدُ أَوَاءَ مِمْنَا فَتَى فَرَاعَتْ بِينَ كَذِيْشُ كَا إِنْجَوْمِى كَا مَا يَهِ يَكَالَ مَلْوَمِلَى اختاطية علم فَرْدُونَ مَنِيشَ فَعَلَمَانًا

ہم کہتے ہیں کسیسیاست ہم کھول سیاس کے کہ دوہری حدیث کی ہے۔ لا لمسلسع عدلیٰ العدخشعی -''کفن چور پر گلٹے کی سرڈ ٹیس سیا 'نیزمشودا کر صلی الڈ عدیو کم اورطلغا سے ر شد بن دشوان الڈیٹیم جھین کا بھی تک کمل رہ ہے ۔

<u>قوله</u>: وأماالمشكل فهر الداخل في اشكاله وحكمه اعتقا دا لمحقية فيما هو المرادثم الاقبال على الطلب والتأمل فيه الى ان يتبين المراد.

فتم ثاني مشكل كي تعريف

مشکل و ہے اوک اپنی اشکال وامثال ہیں وائل و بیانے کی بنا میں مشتبہ اسروبائے اور شہب کے جمعائل کے انبراس کی ہرا دحاصل شاہو۔ جیما کیا وہ آملی جو اپنی شکل وصورے بہل کر اور ایس تعمل کی جانب کہ کو اس کا تام کی کرلیا کائی شمیس بیکہ حلیہ پر نئے کی بنا میں اسے ہمچا ہے۔ ایکے لئے تو روگر کی تھی ضرورت ہیں۔

مشكل كأعكم

اس فاظم ہیے کہ اس کی مراد سے حق ہونے کا استفاد الکھنا جائیگا۔ لکرامی میں قور اقر کیا جائیجا تا کہاں کی مراد داختے ہوجائے جیسے قرآن میں ہے۔

مأتو حراثكم اني شئتم

الله (المي) مشكل سناس في كديم في قريان اين الخرقوم مكان ا

وکل کے متی بیل آتا ہے۔ پیسے قرآن ٹی ہے کہ حضرت ذکریا طیبان طام نے معزت بی اپہر عجرش الشعنہائے ہم میم میشوں کے معلق وریافت فرایا قاالی لا حدفاء (اے مرمیم تیرے پائی میدہ میم میشل کس میک ہے آئے) اور کمی برکیف کے مثل ہیں آتا ہے میریا کرآس جو ہی معنوت مربیع بیشو (برا بچ کیسے ہو محدث مربیع بیشو (برا بچ کیسے ہو محدث مربیع بیشو (برا بچ کیسے ہو

لین بهب بم نفظ (حسون) سی تو و گریاته بم نے جان ایا کہ بیال (المسن)

میں بیر سی بی ہے اس لئے کہ برموش حریث بیل موشع فرٹ ہے جہزا آ بیت فرکورہ فا تو احریم
الله عمتم بیں اتی عور مکان کیلئے ہے یاعوم احوال کیلئے پہلے ہم نے سی کوطلب کیا ہے اگر
(اقعی) عوم مکان کیلئے بین بعنی این بوق سطلب پیہوگا کر جورت سے اواطنت المسائل الله الله الله الله بین کا کر ایس کی ایس کی کرکہ جورت کورٹ کھینٹی حرار
این کی طائل ہوگا گراس سے بیاتی آ بت فاقوائر بھی باتھ ہے کرکہ جورت کورٹ کھینٹی حرار
ریا گیا ہے اور فعا ہر ہے کہ در سوشع حریت کی بکہ سوشع فریت الله الله و برازی جگرا ہے جہزا معین
ہوگیا کہ جب (اقی) عموم مکان کینے نہیں آو او محالہ عوم احوال کیلئے ہے اور آ بہت کی حراویہ میک
ہوگیا کہ جب راقی) عموم مکان کینے نہیں آو او محالہ علی نہاداول جا ہے ۔ . . . کمز ہے اور کریا جنہ
ہوگیا کہ جب اسے دلی اور مباشرت کر دجس صالت عمل نہاداول جا ہے ۔ . . . کمز ہے اور کریا جنہ
مریا ہے کہ است کو تعلیم میں ہوئے کہ اور جدوان پردا
مریا ہے ہی ہوئے کہ اور جدوان پردا
مریا ہے ہی ہوئے کہ اور جدوان پردا
مریا ہے ہوئے است کو تعلیم کرتا م فریق خود ہوئی القرائی کی جوان کہ جوان کہ دائی ہیں جوان کہ واد جدوان پردا
مریا ہیں جوان آ ہوئی الفرش آ ہے نہ کورو میں (اللّہ) گیف کے می سے د

کھیں ۔۔۔ الواطنت کی ترست کو مافت دیش عمل وقی کی ترست پر بھی قیاس کیا گیا ہے کہ مالت میش عمل وقی کی دجیئر سنند از کیا "محمد کیا" ہے جواف هنت عمل بدرجداتم واکنی بائی جاتی ہے۔

ادر کھی بھی اشکال کی تلی متم کے استعادے کی دہدے تھی ہوتا ہے بھیے قرآن جید علی ہے ضو او بسی مسن خضہ ہیں جی مشکل ہے ہے کہ 5 دورہ (جس کی ٹیٹ آیست علی خکورے) جاندی کا ٹیٹس ہونا بکٹر شیشنے کا ہونا ہے کر دسر ہم نے خورہ آکر کیا تو ہم اس نتیج ہر بہنچ کہ جشت ك برتن سفال ين تشف كاطرح و تف اور مفيدى ين ما عدال كاطر را موتقيد

قبله: وأما المجمل فما الاحمدة فيه المعانى واشتهه المرادبه اشتباها لا يدرك بمنفس العبارة بل بالرجوع إلى الا ستفسارتم الطلب ثم انتأمل وحكمه اعتقاد الحقية فيما هوا المراد والتوقف فيه الى أن يتبين ببيان المجمل كالمصلوة والزكوة.

فتم الت ممل كي تعريف:

جمل ود ہے کہ جس میں معافرا کا ازدعام ہوجائے ادر یک نیت کی ویہ سے مرادشمی عبارت سے معلوم ندہو سکے فکدا شغبار خورد تال کے علاوہ طلب تنتیج کی غرورت ہوگی۔

اس بی جرال دوگالفلا کی فرایت کے امتیار سے چھے آر آن کریم بھی ہے ان الاقعال علی حقوعالفظ (حقوع) بیان سے پہلے اپن فرایت کی دجہ سے جمل تھا بھی میراستداس بیان سے فتم موگن کہ جب اس کوشر دلائش ہوتا ہے قو وہ مقرار ہوجا تا ہے اور جب اسکو بعلائی آئینی ہے قرمرا پا ووکے دانا مور بھی بن جاتا ہے۔

نو رالا و ادے معنف نے مسب مادت ال امر معقول کی تشیبہ امر محسوں ہے دی ہے کہ اس کی مثل کی ہے جیسے کی کوئی اہنٹی تنفس اسپنے وطن سے تقط اور عام لوگوں میں چلا جائے تو اس مرد انتہاء اکٹیر ایونکٹی تحرعا ملوگوں ہے جانچ کر۔

مجمل كانتكم:

محل کا تھے ہے ہے کہ اس کی مراہ ہے تن ہوئے کا اعتقادہ کھا جائے اورا میں بھی ترقت کیا جائے بیدن کے کرجمن کے بیان سے اس کی دخیا دیت ہوجائے۔

بجر کمی قرشانی کانی وشاعت برجائے گی جیسے (صوبا) در (زکونا) کرصلو الفت بھی دما مکر کہتے ہیں دہم نے استضار کیا تو کی اگر مسلی الشعابیہ وشم سے اسپ افعال سے اول سے آخریک فرز کی دخیات کردی دیجرنام سن حنب کیا کہ بیاراز کن سرائی پرمشتل ہے ہو معلوم ووا کہ لیار تیام دغیر دیر مشتل ہے ، بچرنام نے افور کیا تا سعنوم ہوا کرفیانہ کی بعض چیز بیرافرش بین اور بعض واجب جیرہ فیرد۔

ای المرح ذکارہ کا انت میں مخی انتہ نر ما ایو حوالی المیکن برتو مراد مخیل ہے ق اسٹورسکی انسالیدد سم ہا اس و بیان کیا کہ ہا تو اربع سے عشو ا موا لکم ، پھر ہم نے اسباب وغیر اکوطب کیا فرمعنوم مواکد نسباب کا تک اور علت ہے اور وال من حل انٹر ہا ہے۔

یا کافی ٹائی دن حصیس ہوئی ہیں ہے دونہ تھیل تھا کی طیدالسلام نے اس کوانی اس مد عند سے بیان کیا اکسنسٹ منافعہ خطہ والشعید بنا لشعید سند، ملغ مجرہم نے اس کا عدد کامل کی قود بعض کے زوید شدر پیش اور جمش کے زوائید ہم اور حمید اور بعش کے نور کید، فتیات واز در زید ۔

قوله: وأما المتشابه فهو اسم لما انتطع رجاء معرفة السر الدمنه وحمكه اعتقاد العقية قبل الاحسابة كالمتطعات في اوائل انسور مثل الم حم.

متم راكع متعاليه كالعراف :

متنابان فاعكاء بالمركام وسكايج منت كالميدخ بوجاب

متثابه كأفكم

ادروں کو شم یہ سینار قوصت سے پہلے اس کے مل ہوئے کا عقاد کیا جائے کیونک آبوست کے بعد تو ہدد جس با بھاک بیغنم است کے لئے سب باتی کی طبیہ العسو قروا اسلام کوقہ عم توری برادر سرائی دریان عشر لاحضر سے کتے ہیں کہ علومہ انتخب کو بھی تھ ہے کا معنی معلوم ہوتا

منشاءانتگاف:

ا فقاف کا نظامات آن کا نظامات کا با آن ہوئی ہے۔ وسیا پسنسلم نسا ویسلیہ الا اللہ والد السام نسا ویسلیہ الا اللہ والد اسسفون فی السفل بفولون آسیا ہا ۔ تاریخ دیک (۱۷ اللہ) پردنف کر: وازپ ہناد (والس اسسفون) ن جملہ ہاں گئے کہ انڈمال نے کرہوں کا حدید تا ہے کوہ قطاعمات کے پیچھے پڑتے جن

مَّهُ وَهُ وَمُرَى المَّهُ مِنْ الْمُسَارُ أَتْ وَالنَّالُوا وَ (الوسنوون) ــــالِكُ وَالرَّيُّ مَرَّا اللهِ أَلْ اللهِ أَلْسنون) ـــب مِنْ أَلْ اللهِ أَلْ اللهُ اللهُ

بعض معفرات کا کہنا ہے کہ حقیقت جس بیسارا او قبلاف نفطی ہے اسلے کہ اہم شافعیٰ و غبر و کتے جیس کرز آفین فی اُعظم کو شناجھا ہے کا گفتی علم ہوتا ہے در ہم کتے جیس کہ اُمیس ان ڈاٹھلی علم نہیں ہوتا۔

<u>احترائی</u> متنابعات کے فزول کا کیافا کہ دوسیمسی کواس کی مرا مطوم می آئیں ہے؟ <u>عوامیہ</u> انم کیتے ہیں کہ اس کا فائمہ وندے کی آز مائٹی کرنا ہے اس لئے کہ ہوخش کی آز مائش اس کی آئنا کے خلاف ہوتی ہے تو جال کی آز مائٹی ہے کہ اسے علم سکھنے کا حکمہ واجائے اور عالم کی آزمائش مہذکہ اسے علم اسٹانی تین بھرے وفیرہ میں فوروٹش فروٹش کے سے دوکر دیاجائے۔

متثابعات كالكثيم

پرشناب_ووشم پر ہے۔

(١) قطابه لمعن ليلي تتم وويه أمن كامني ي معنوم ته وجينه قروف عقعه ت. .

(*) تشابه الراد - دوسری جمریب ترجس کامنی معوم بوتین اس سے مذک کیا مراد سے در عنوم

شاوجي يدالندوجالندوغيرور

أمنا الحقيقة فاسم لكل لفظ اربد به ما وضبع له وهكمها وجود ما وضبع له خاصماً كان أو عاماً.

حتيم فالث

تعلیم الی سے قارح موٹ کے بعداب معنف رحد اللہ تعلیم الف کوشروع فر المع میں اور وہ برحقیقت اور مجاز صرح اور کزار

حتيت كأفريف:

حقیقت ال افتقاکا ام ب حم سے دوسی مراد موجی کیلیے اس کو دشتی کیا ہو۔
واضع افت کی افریق سے اساب وشع کا مطلب بید ہے کہ ال افتقاکو کی سن کیلیے متعین کرنا کی طبیعی کرنا اگر اللہ واضع افت کی افریق کی جیسے انسان کی وشع جو ال اجاش کیلیے۔ اور اگر شادر علی کیلیے اور اگر شادر علی سے موقو وشع شرق ہوگی جیسے سلو 1 کی وشع فراز کیلئے۔ اور اگر تیسین می آق مجھوم کی طرف سے بہتو وشع عرفی خاص ہوگی جیسے شل کی وشع کا دیشت کی اور کا تیسی جام اسوف میں کیا ہے۔ اور اگر تیسین جام اسوف کیا گھادی کی اس کی طرف سے بہتو وشع عرفی خاص ہوگی اس کی مثال دارہ ہے۔ جمر کوچ یاسے کیلئے وشع کرتے گیا گیا

حتيقت كانحم:

هندت كالتم بديمة جم من كيلة ال كوشع كيا كياب دوبا إجائة خواده و من خاص بوياعام.

<u>النوله</u>: وأما المجاز قاسم لما اريديه غير ما رضع له امنا سبة بينها رحكمه رجود ما استعير له خاصاً كان أو عام'.

مجاز کی تعریف

کان ہرای منابع کا است آن ہے ہم اوائی تمرمیشوریا کہ دود کو ما استانی تیکن اور میں کیانا فیا کہ کردو میان کو منابع کے ایک ہوا استان

مود جي<mark>ت کي قيد کا ناگ</mark>دود ... او او جند کي قيد آنو آنو آنو آنو کي اس سندا که از گرانو وار ايک لک وستور آنها چاهند آيونکه ديمن در اصلان کار کو کي مواه پرت تيمن سنيد او موس تا در ايکني ندان سند و چند دريا ه

يازكاتكم :

عجاز کاغم ہے ہے '' راحق سے کے وی ومستدرایہ کیا ہوا وحمیٰ ہوا جائیکا آر وا وحمیٰ ماص میں ورام موسد

قوله : وقال الشافعي رحمه الله لاعموم فلمجاز لأنه مسروري والانتول ان عموم العقيقة الم يكن لكومها حقيقة بل قد لا فة زافده قاطي تلك العنيقة وكيف بقال انه ضروري وقد كثر بلك في كتاب الله الله العالي.

عموم مجازي تزييري

عِنَاحُ كَالِدُ عِنِيدَ... العَمَا كُلُّى المَنْقُ فِي النَّالِي النَّالِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُومُ المُنْ

ما ما م شاقعی کی دلیل کا عاصل مید ب کرمی زختره دی ب بسخی خرورت کی بناه براس کی طرف دجوع سمیا جراح به به جسید سخی حقیق سراه لینا معجد را ته اورش درت بهقدر مقرورت مقدر ما فی جاتی سید به الکسنسر در در افغاند بر مقد رها ب

<u>احثاف کالمرب :</u> احتاف میگرزد کیستموم کاز جائز بسینی منی لواس قد معام کرد یا بات کسان مین میشکن در بجازی دفور معنی آنها کمین به

<u>احتالمسا کی دلیل</u> :..... ۴_{م کنت}ے بڑراک حقیقت میں جواموم برتا، میرد حقیقت

عوسے کی جیزے تیمن سونا بلک کی ترائد داوات کی مجدے موتا سے مثلا جیج کا مدینہ ہونا بھر ، کا سیال من عمل داقع : دیاہ تیم روفیر ہ

شوائع کوجواب نسب البنداجب بیدداخیم عیاد میں پالی مائیٹی آد و بھی عام سرگار ہی آ ہے کا یہ کہنا کرمجاز مقروری ہو بات بیسی تیس ہے کہائٹہ کیا ہا انشریس کو اکثرت کے ساتھ آ بات اسالانگ اند تعالی مفرودت سے پاک ہیں رواگر جمہم کا ذکھ ودت کی حد تک قرار دے دیں تو الشرک سے مفرورت فاجت کرنالہ زم سے گانو جمو کی عاصت ہے اورا شدتما لی جورے پاک ہے۔

ا **متراقی** است. شوائع امناف ہے منابق کرتے ہیں کہ یک بات و مقتعیٰ کی صورت ہیں جی لاؤم آئی ہے مقتعیٰ قرآن بجیدیں بکٹرت واقع ہے والہ کھر بجی ضروری ہے۔

جماعیہ:..... مقطا ،استدال کی اقسام میں سے ہے تبدّاد بان خرورت کا تعلق جمتہ کے ساتھ ہے۔ مشکم کیاں تو ٹیس جزئر ہ نہ تعالی ہے لیندا انڈ نوائی کیلئے جوزائٹ ارسٹ فارسے ٹیس موج شارح فر ، ۔ 2 نے اکہ انسان کی بات میں ہے کہ تواز کو خدورت ہونا بھی سام مے کا متیار سے ہے۔

<u>قبوله</u>: ولهذا جعلنا لفظ العماع في حديث ابن عمر رضمي الله عنه عاماً فيما يحله

عموم مجاز ک ایک مثال:

ى بىرىت ئى كىتى تاراك چۈكىدى شىرىموم اوز ئەستارىنى مىداشدان قاردىنى الله

النما كى الراحد بن شرار الا تبيعو الدوهم بالملدوهدين ولا العماع بالمصاعين - مارخ براس يخرك العماعين - مارخ براس يخرك المعالم ين المعارض المراس يخرك المراس يخرك المراس يخرك المراس يخرك المراس يخرك المراس ا

<u>قوله</u>: والحقيقة لا تسقط عن المسمى يخلاف المجاز ومتى المكن العمل بها سقط المجاز فيكون العقد نما ينعقد درن العزم والنكاح للوطى دون العقد.

حقیقت اورمجاز کے پیچانے کی ملامت مصن

مسنف الرامول كاجواب دررب بين كرهيقت وديجاز كي شناخت

سمر طرح ہوگی کین کیے معنوم ہوگا کہ بہار الفظائی مثبتی پڑھوٹی ہے یا سن اماز پر جنانچ فرمان کہ احقیقت کی صورت بھی سن نینٹی ایٹ کن ہے مر قدائیس ہوتی مثلاً (اپ) کو (اب) کہا جاتا ہے تو (لیسس جاً ب) کیمی کہ جا مکن ہے کہ وہ (اب) کیمی ہے کین جاز اپنے کی ہے سر قدا ہوجاتا ہے شاتا (جد) کوئی (اب) کہا جاتا ہے لیکن جدکو (لیس جاب) مجمی کہنا تھے ہے۔

آ محرمسنف آیک اصول اورقاعہ وجان فرمارے جیں کہ جب تک حقیقت پاگل ک^ا ممکن ہواس وقت نک مجارسا فا ہوجا نیگا - کو کھرکا زحقیقت کا نائب اظیفہ اورمستعار سے اورجب اصل ہوتا کا ئب طیفہ ودعنی استعار کی حرف دجورٹ ٹیس کے جاتا (الدست شعب او الا بیز احتماالا حسل کی انہا اسوئی پرمسنف رحمہ انشرے واکٹر ہوائٹ انھائی جیں۔

(1) كَالْمُ تَعْرِيْنِ ... قر كَن كَرَمُ شَهِ بِ- ولدكن بِوَ الحدفكم بِعا عقدتم الا يعلن ، الْعُ * عَدَكَ الفَائِسِينَ * عَدَه كَيلِنَ مُنْقِت بِالإعْرَام بِكُمْ عَنْ كِيكَ جَازِبِ فَاجِوَكُمْ رِبِال بِرِحَيْقت أُوم الا سفالِ * يَا فَيكِازُما تَع مُوجازِلِكَ مِن اجِمال فُرْتَعْسِل بِسِهِ كَدِيرِ صَل جِن جَين تَيْن تَمْ يَ بِسِي (۱) چھینے بخونسہ کی باسد پرزے کی مجھتے ہوئے تھم کھائی یا دہشم جوبھور عارت زبان پر جاری ہو جانے ۔ اس کا تھم یہ ہے کہ اس میں شرکنا دینا اورز کفاروں

(۲) بیمن توین: ...کس و ده که و بینا کیلند زمانهٔ مانعی کی کی بات پر باقتصد میموفی تشم کهاز . : ن کا ختم به بیسته که ان بیش گرد و بید تمرکز کاروزی ..

۳) میمین معقبره است کی دار کے دریتے یا نگر سے پر تصورہ اراد و سے کم کھان ہور تیم اس سے بر انگس کرنا س کا تھم ہو ہے قوامی میں النادار کفارہ دونوں میں ۔

الممل و ت بدب کراند تولی نے بیشن سکٹ تینٹے کوڑا تناظیم جی دہ جگہ از کرفر ہارے ہے۔ پینٹے موزائر شکر فرایا ۔ (و لسکسق بول الفاف کام جما کسیست فلو بسکم) مجرسرہ ، مدہ جی فرد نے (واسک جنو الفائک بارما مقاوتم الا بعان) انامام ٹائنی دھ ، نشاؤ یا تے جی کہ ودؤر فیک تی آئی نے الفائز فرن ادرائ شدودوؤ ریاض کیا دو ند

ا مم کیتے ہیں کہ مقد کالفظ کھیں جند نقوہ کیلے حقیقت ہے مبدأ سرنہ کا دوگر آرمے ہیں ہر دو ارت اگر فی ہندگ کئے ، مہر ف مصحوہ میں ہے جواف سور فیقر دکی آرمے ہے کہ دورم میر داومے کر فی ایر دوشوں اور شاخشہ داوڈ ریاو ٹیال اسمبار میں جی سوائٹ دھی تھتی ہے تھیا اس فافرہ کوئل مراہ کیو مانظان دوست داخذہ وافر دیر مجنی کا دار

ووبري تغريق نه سال منت به صفعه بن ووبري تغريق بدخوافي به رقر آن مي براز آن مي به (والا تست كه حدوامه المشكع آنها لكم اللغ الم أنتج إن كه ذا تاسيم الانهاب وهي به هم اعام والمي من من عرصت معام الترقيق بالبدائية أنت وفي طوال اوراز مه وه أن كوشا ل سبنا ورائع بالموافق من من حرصت معام بر ب عادت وكي كوفران ته كاستخرافت الماضم به ورهم اكم الشاء مداري والاسبناء الانتقادة الانتقادة المعادة المعادة ال

انگان او مرتاقی آن کے جی آن بیان ہے کھی لکان فاحتہ مراد ہے بغا فی مرا آتی ۔ مرست معام ہے مرف عند اول ہے ہی ہے جوگی زیاستے معاونے ٹیس ہوگی ۔ قوله: ريستحيل اجتماعهما مرادين بلغظ واحدكما ا منتحال أن يكون الثوب الواحد على اللابس ملكاً وعارية في زمان واحد حتى قلنا ان الوصنية للموالي لاتتنا ول موالي الموا لي واذا كان له معتق واحد يستحق النصف

مع بين الحقيقة والحاز جائز بم يأثير،؟

ام م شاقع الدور تناه سے درمیان کی بات پر تو اقعال ہے الدائید الفظ المام ہی امتبار سے افتیقت اور مجاز دول کا دفتار و کو اگر ہے اور اس بات پاکھی اتباق ہے کہ لفتہ کا کوئی ادیا متنی مجازی مراد نیاج اسکا سند کے حقیقات عمل مجاز سکے الریقے میران متنی کیا دی سک افراد ش سے ایک فرو ہوں

محرا خلاف کی وحت میں ہے کہ نام ترقی فرائے جن کہ ایک ایک ایک انداز کے ایک کا ایک انداز کا محقق اور کا ان معنیٰ دوفر را وسنستال طور پر مراولیڈ ہو ان ہے ور دوار سے نزد کیک یہ با ان میک ہے مثال پڑیں وہ کمکا کہ خلاف مرادل جانے اوراس سے میک الت در تدویمی مراورو ورویکل مجان کا میک

ا مِنْاقِ کا استدان :..... عارے زو کے یا فریاعقانی کی ہے یا میں ہے جول ہے کہ فرف اور استعال کی بیانجیں ہوتا۔

<u>امرمعتول کی امرمسوس سے مثال:</u>

معانیہ آبندا میں گا گھوں مٹال ہوتی ہے کیففا افزاراہاس کے ہیں اور اسلی انواز قا افران کے ہیں اور نفینٹ اور مجاز بالز نہیں جو لے مک اور عاریت کے جی بیٹے ریائیں ہوگئی اور کیا ہے۔ انہاں کا استحال ایک کی اخت جی ایک فیٹنس کیے ملک کے عور پانٹی موادر ماری سے ایک اور پانٹی جوال کی شامل کی سیمنٹ کے ایک انواز کے اس وقت میں انفینٹ کے عور پانٹی استعمال والد دیا ۔ کے عور پانٹی مشتمل دیا

العَيْرَافِي وَالْمُعَالِينَ عَلَيْ لِلْهِ الْمُعَالِمُونَ وَاللَّهِ وَالْمُعَالِمُونِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَال

صاول آل بيكريد كيرا ايلود فلسامى بادريهورعاريت بحى بيد

<u>جواب :.... کیزار بن کے پاس بطور ماریت ٹیل بلک بلور ملک ہے ادراس کا پہنتا ممتوع تھا۔</u> مرتقم ناکستی کیا دیدے جب اس کانتی دور : دکھیاتھ یہ بی اصل کی طرف لوٹ آبور

جمع بین الحقیقة والمجاز کے ہشخالہ پرتغریعات

ورامول رمعنف نے کی تفریعات افغا کیل ہیں۔

قوله: ولا يلعق غير الخمر بالخمر

(۲) وميري تفريخ د ... فرك ما تح فيرفم فترا مرا وفي مفراط الا و التبييع المسعو

و المور بيدب كولائن ميس يوبات كاله أينان بمرش تواكيد قطرت الكالي بينا المعلى عدا البسيد الو بالتي بيم يشن غيرته مين وب كدر ترك موقوان وقت نف عدد البسيانيين ووكي او ترو محورون فاكويا وأجوزات وب ودار في مسكا ودكاز عادو بالت ورجها تسايع تنتي هم.

المام في في كالقريب المدام المحافي المداني في كمان في المراق المراقع والخراب

قوله . فلاير ادمنوبنيه في الموصية لأبذانه

المان من سيدا ووائن الذن بلي سينة وصيت يمن مرف بان واحمل أو سكن مدكرا ويا الاين ا

<u>قوليه</u>: ولا يمر (دا للمس باليد في قوله تعالى أو لا مستم المثماء لان الحقيقة فيما سرى الاخير والمجاز فيه مراد فلم يبق الاخر مرادأ.

(*) پیگر آخراجی در آن کرم کاری ہے (فولا مستقیم النسان) کس) انتخابی سے النسان) کس) انتخابی معنی کس یا ایدا کہ تحریف چھونا اس بالدیجازی میں شائع بہتوالات کی جدائش درئے جی کہ بیار دونوں معنی مراد بربای سے کے آرکس یا بدورہ سریف کی مید سے جمع کی میاز ساتھ کی دراگر کس باجمار رخ مورد رمند کی دوسے چھر کی اماز ہے موگی ۔

۱۰ الف کانا بهب ۱۳۰۰ به منه جن بریان دادها گرمهٔ ن گن مراه انجایز کننی هم اورین لیامات کا کیونکرد منه رای کن جوز موال بند .

علاصه بالمنة أوائل المال عندا فيقى من واحياً كباب اور بوهي مثال يشرعها وخاعي

م د ت.

غرب بحزف پروارد داعتراض كادفعيه

<u>قوله</u> ؛ وفي الاستيمان على الايناء والموالي تنخل الفروع لأ ن ظاهر الاسم ممار شبهة في حتن الدم

پیدام مُن در استان و به به ماهب فی این این اور والی نیک این ساخه می شد. این از این اور واز امراق آنون ش درت مین اساخه دب این میکن مراول کی آمیزی م محمد این ادر میزانش در بوسیدای مرت

سورترش.

<u>جماعی</u> در در ۱۵ به باید سناک نوم و اصریک احرار سنانهٔ هنده می فیدا کی کینگیگی الدی ایر شاره در بهر درجهٔ باده احتیادگیش در ندارش بهای میدندند بدست معهم این شد کے مدود شعفات کی بنا دیر ساخط ہو جاتی ہیں اور اس جگہ عرفانج نے کو بھی ایس اور سو الی الموافی کو بھی سو کی انبر دیا جات ہے لبندائے تی ہو کیا اور برین مکن ہیں کیا ہے کو کو کو گوگی اس و سے ویا کمیا ہوا سمن سے بعد منتقل ایس جانز قبیس ہے۔

<u>قوله</u>: يغلاف الاستيمان على الاباء والامهات هيث لا يبدخش الاجداد والجدات لأن ذا بطريق التيمية فيليق بالفروع درن الاحمول.

<u>دومراا متراض</u> :.... امتراض بوتا ہے کہ اگراپ ہے تو بھر جب آبا داور اسحات کیلیے امان ما نگا جائے تو اس میں اجداد الور جدات میں داخل ہونے چاہش حالا تھا این بوتا؟

بھائے۔۔۔۔۔ افغاکا مِ زکوشائی ہونا چیسند کے طریقے سے بےلیڈا فروج کوج کی مذبا توجا کا ہے۔ میکن اصول کوتائع بنانا جا کزفیر کا این افاین توفروج ہیں لیکن اجداد اور بعداستاتی اصول ہیں۔

قرائه: وانما يقع على الملك والاجارة والدخول ها فياً أو متنعلاً فيما اذا حلف لا يضع قدمه في دار فلان باعتبار عموم المجاز وهو الدخول ونسبة السكني

تیسراا حترانی اسدا متران بود بر کداگر کی نے تم خواتی الا احتساع قد دعی طی دار خلان ،

" هم خلاس کے گورس قدم نیس رکھوں گا" حقیقاً وشع قدم تو یہ کسان کے پاؤل سنگے ہوں اور

تباز اید یب کد پاؤل ہی ج تے ہوں۔ حالا کرتم یہ کہتے ہوکہ دونو لیا صورتوں ہی حالت موجانیگا

اس طرح و درخلاں میں مقیقت تو یہ ہے کہ مکان حکیت کا جواد دیجاؤیہ ہے کہ اجارے اور عادیت

کے طور پر ہور حالاتی تھی محیقہ ہو کہ ہر مکان میں داخلی ہوئے سے حالت جو جائیگا تو حقیقت اور

تا وز کرتی کرجان دیا گا۔

<u>جواب نہ...۔جواب یہ ہے کہ یہ موم ہون</u>ے کے طریقے پر ہے مین ایساسٹی مجاز قرام رادایا کیا ہے کہ حقیقی معنی اس کا ایک فرد رومشار (امنع قدم)وفول سے کنایہ ہےادرد فول برخم سے دخول کوشا ل ہے توادوہ حافیال ننگ ہیں) ہو یا متعمل (جوتے ہائی کر) ہو۔ ہاں اگر اس کی کی خاص دیے ہوؤ اس کا انتہاء ہوگا ۔ لیکن اگر کی نے بغیر دخول کے فذم دکھا تو اس کا انتہار کیں ہوگا۔ اس لئے کہ یہ حقیقت مجورہ ہے اور دارفال میادار سکتی اسلیم کر عمل رہائش انتہار کی جائے '' سے کتا ہے ہے۔ خوا دو بطور ملک ہو یا جو روز ماروز ماریت ۔

قيوليه: وانسا يحنث اذا قدم ليلاً أونها رأفي قوله عبده عر يوم يقدم فلان لأن السراد باليوم الوقت وهو عام. چقام والله الرائر : وا عرار كل شراعا لك عبدي حريوم

<u>پیوها مورس</u> یقدم فلان قائر کانتی تی قریب کرایم) ستم اوم ف (نبار) بودر

کازی منی یہ ہے کہ دانت کیلئے استعال ہو حالہ گرتم نے تھیقت ادرمی زکوج م کردیا دوقم نے کہا کہ المال (س وقت میں بھی آئے نوادہ ان میں یا دائٹ میں ہم صورت خلام آزاد : و جا ڈیگا ۔

جھنے ۔۔۔۔ ہے مہے عموم عبازے کم یعد پر صرف افت مراد ہے او وان اور واقعہ دونو وی کوشائل ہے۔۔

بعض لوک تھتے ہیں۔ یع کالفظ فرازاد وسطنق دقت سے درمیان حشق سے اور میان حشق سے اور میان مطلق دفت فاصلی مراد ہے۔ اور اس کیٹے شاجلہ بیان کیا حمیا ہے کہ اگر دوقو سافعل محمد ہوں اور تو ایم ہے مراد وفت اور اگر دوقو ال غیر تھت ہو ساقو اس سے مراد وفت اورا کر آگے ہے محمد ہود و مراز دو اقوامة بارتھل بال کا ہوگا دوفعل مف ف الیا کا شام فیش دوگا۔

_قبوليه : واضعا اريد العثرو اليمين قيما إذا قال ائله على صوم رجب لأنه نذر بصبغته يمين بمرجبه كشراء القريب فانه تملك بصبيغته وتحرير بموجبه .

با تجا<u>ل احتراض بسد</u> احتراض و دائن کواگری تحقی کی اور این سے دیدہ خرد اور شائن دونوں کی کرنے یاصرف کیمن کی نیت کرے قرآب کیتے ہیں کہ اس ے نذراور میمین دونوں مراو ہوئے حال کندس کا مقبقی معنی نذرہے اور بجاذی متی تیمین ہے۔ ای وجہ سے کہتے ہیں کدائی کے فوجہ ہوئے سے فذر کی قضال ذم آئے گی اور میمین کا کفارہ مجی لیکن باور ہے کہ رہا عنز اش صرف لمام اوصلیف اور امام کٹ کے فدیب پر موتا ہے کہ تک امام ایو مج معنی بڈر اسے میں کر بھی مورٹ میں بہتا رہ کی اور دومری صورت میں بھی بھی ہوگی۔

جواب: براب ال کابیب کربائے مینے کے اخبارے نذر ہے اور ہوجب کے اخبارے مین ہے کہ تک مہارے کو ترام کرنا بھی مین ہے جیسا کرمیاج کو داجب کرنا۔ جیسا کو ورا تحریم میں ہے قد شقم کیلے موم ، جب کا مجول مثال تھا تحراس نے است اسے اور جرام کردیا ہی ہیں ہو گا۔

<u>دہمراج اب</u> نسب بھٹم ام کہ کہتے ہیں کرف پریجین کا میند ہے اور (علی حصوم وجیسہ) نود کا میں ہرہے ہم حال برای ہوگا جیسا کہ اسپنا تھ ہی دشتہ داد فلام کو تربیرن ایشنے کر پرسینے کے اعتبار سے تھ تملیک میٹی فا مک بھائے اور موجب کے اعتباد سے احماق ہے جی وہ فلام آزاد ہوجا بیگا سنے کرھنود ملی افٹر ملی در فرمایا کہ جائے تھ ہی دشتہ درکھا لک بمن جاسے وہ آزاد ہے من حلک خادرے معدد جانف علق علیہ (انحدیث)

<u>قوله</u>: وطريق الاستعارة الاتصال بين الشيلين صورة أومعنى كنا في تسنية الشجاع اسدار المطرسماء وفي الشرعيات الاتصال من حيث السببية والتعليل نظير ا لصورت والاتصال في معنى المشروع كيف شرع نظير المعنى.

علاقدحائ مجاز

بہاں سے معتقب کیا۔ کے عاد قائد کہ جان کرتے جی فرمایا کر استفارہ کا سیب ہے ہے کہ وہ چنے اس سکھ درمیان صور فاد معنا اشدال ہو را مول فتہ والوں کے فرف بھی بجازا و واستفار و دونوں ایک چنے چنے جب کہ افل بیان کے فزویک استفارہ کو کا کیکے تم ہے آگر کی ذریعی کھی علاقوں عمر سے کو کی منا قرآنشید انہوتی سندا ستھارہ کہا جا تاسینہ اورا گرکو ٹی طاقہ آھیے۔ نہ ہوتی اسے مجارم مراکب کتے ہیں۔

<u> محصنت کے بھار کرکل ک</u>ھیر کیا ہے صورہ کے لفظ سے اورا مشعادہ کو موڈ سے تعبیر کیا ہے۔

افعان مودکا کے مراوند... انسال سوری کا مطلب یہ ب کا تی بجازی کی سورے تعمل ہوسی حقق کی سورت کے ساتھ مثنا یہ استکار کے سب ہویا مئٹ ہو یا ثروں ہود غیر و مثناً بارٹر کو ہو کہا ہا کہا ہا کہا تا ہے اس النے کہ بارٹ کی مورید تصل ہے تا می سورید سے ساتھ مینی بادل کیساتھ اور عرف میں کہ جاست ہے کہانی ما علاق و آخلاف میں میدنا ، اور بارٹر خاہر ہے بادل سے ی برتی ہے وہ فون کے درمیان وال اتعال یا اور شاتھ ؟

اقبعالی معتوی کی مراور ... اقسان سهای کا مطلب به سبه که دفون کمی ایک خاص محق می شرکید جول جیسه کرتیجاع کواسو کمیاب تا به اس سال کردیش نیاسا ادروه به خورایک مشیور آق می مرشر کید جین اوره و خیاصت به جریعی به دفون تشییس حیات ادر کارون می باز فی جاتی به به ای به ای طریقه سه احکاستر به بین محق با فی جا ادر تربی به می مسیوید ادر تقلیل کے اعتباد ب اقعال دافقه ل مودی کی مثول ب کیونگر میب مسیب سے مراقو اور حدل علی کیدا تھ تعمل بود بین افعال بافعال می کی میوس تقریش و ما داری تصال معنوی کی مثال ب رستانا کا اراد دیو می افعال انتهان ایس می کی میوس تقریش و می تواند تقسال معنوی کی مثال ب رستانا کا اراد دیو مدد و اور بریک در میان اقعال کرد و فون فرقش فی می تونیک بخیرهای کی دو ترب بین اورای المرث

<u>قوله</u>: والأول على نوعين احدها اتصال العكم يا المعلة كا اتصال الملك بالشراء وانه يوجب الاستعارة عن الطرفين حتى إذا قال إن اشتريت عبداً فهو حرونوى به السلك أوقال ان منكت عبداً فهو حرو توى به الشراء يصدق فيهما ديانة.

مختيم

بیکائم بیخیاد واقعہ الی جو سویت اور تعمیل کے اعتباد سے اوقائے ۔ الی آن ۔ واڈ تعمیل ہیں۔

(1) میلی تم کی تحریف ہیں ہے کہ معلول کا افغال علامت کے سرتھر ہو چینے مک کا شراء

میسا تھ انتہالی اس میں خرفین ہے۔ متعادہ جائز ہے بیٹی علامت کو ڈکر کرے تام مینی علول اور تقم کو

ذکر کرنے علت مراد کی جائئی ہے اس لئے گئیم علیت کا تقال ہے تھوست سکا قبار سے اور علیہ تم کی تقال سے شروع ہوئے کے اعتباد ہے اور مشادہ میں اسمل ہے کہ تمان الیکے ذکر کیا جائے ۔

اور مقادہ میں اسمل ہے ہے کہ تاریخ ا

اس کی وضاحت کیلئے شال ہو ہے کہ اگر کی تخص ہے کہان الشقر بعث عبداً فہو ھو اور نیت کی ترز دسے ملک کی کی فر ہوا تہ ہوگا تکین اس صودت عمل و پاتیا تو اس کی تقد این کی جا کی جگون تقد داس کی تصد بڑ نہیں کی جا بھی کی کہ تکہ اس خرج اس کے تل بھی تخفیف ہوتی ہے اس لے کر اگر اس نے آوجا فر بدلیا تو شراء کی صورت میں ہے وحا آزاو ہو جائے گا محر ملک کہ سورت میں آز رئیس ہوگا کے فکہ ملک کی گا تیج ہوتا شراع ہے البتہ شراء میں بیشر دئیس ہے۔ امراکر اس نے کہا کہ لائن ملکت عبداً فہو حوال اور بیت اس مک سے شراء کی گی قود ہاتا اور النا ماس کی تھر قرائی کی دائے گی ۔

اهم آخید ... احتراض بیادتا ہے کہ اس مورے میں مجی تو تخفیف ہے کیونکہ ملکیت شراہ کے وراید بوشکق ہے داک طرح برہ اصب اور درافت ہے بھی ہونگتی ہے ۔ جسب شراء ایک میں جین کے ساتھ مامل ہے لیکن بیا امتراض معنف رفیعی بوشکا اور کئے کے معنف نے سرف دیا نت کوؤکر کیا ہے تشا کہ اکرئیس کیا۔ ۱۱) دوسری شم کی آبریف به ب کوز سب کا آنبال مید کیمیانیده وادر است ہے

قوله: والثانى اتصال المسبب بالسبب كا تصال زوال ملك المسبب بالسبب كا تصال السبب ملك المرقبة فيصبح استعارة السبب للحكم درن عكسه.

مراہ سائے آروہ تکم کی روطرف میں ہے ایک طرف ہو آیا ہے وران کی طرف نے تو جوب کیا اخدافت كأحدثي عنادروه جودتكم كالموزان استبل ملت كاستنخ مجويس أتزييع تيروال عَلَىه حَدِيَ النَّمَالُ: وإِلَّ عَلَك رَفِّ مِها تَحَالُ وَمُها أَرْضَ مِنْ فِي وَفِرَى وَكُوالِ (النَّبِيّ اس ہے ملک رقبہ اگریا و وہ مگی اوران کے زوال ہے ملک متعدیمی زائل ہو وہ انگی یہ غ بيان راستواره المساطرون بي بوگاليني م بايول أتهم مرده بينا ما زين يمكن قلم ول كرميت مرادلیان از گرنین ہے کہ دانت ہے واقا ہے استان مالق مرادلوط ایکٹر ہے لیکنے انت **طالق** اور اگر المسان هادارة المراأن المسامل أبوكرسوب المناثيوت كملنا مبدا كانتخابات أنجي مب شروع اورنے تعلیٰ سب لائل فالمیں ہے اس کے کہا جاتی قب اوراں ملکہ وقد کیلئے اشروع بشااره والباغب جماا فرتاحامل بوعاة بشائبان بالزقين بسائه سبب كواكركرك سرے مراد مان نے کیلور اگر وہ مسب سب کے ساتھ نامی او**ر ا**یمراییہ بھی کر کہتے ہیں جے انڈ وفي وفريق بن الزير الدانس اعتصور خفواً السايران لم لين فرست منها بروسته كينك ا العراق الله كالوحث العلى ويرام من كالأعلام التي تعليم فعرائك المن الكر ما **تحر**اف والرب الذواج مسيب وزيا سيام ازيا كالايات

رام آن آن از بنت جی ارطاق بول آرد قاق ادرای جار آرد طاق ایرانی از ایم آرد طاق مراولیا به مکا سبد س بنگ از ان مکن سند بر آنبدی عادم ایسا امراز ام به سبالندان اثر آن که داران عمل اکسان اول وقار ایم را اب و سبد زن که طواق ایساتیدگرفت شدند کیفی سبد افراق قوت و عرب ارب سے سالعا اداوی شن و فرامشاه بیت کنی سد لیکن ہے اعتراض ہو مکتا ہے کہ احتاق تو اس ملک حد کر ذاکل کرئے کے لئے ہے جو کہ ملک میمین کے طریعے پر حاصل ہوندہ جو نکاح کی دجہ سے حاصل ہو ۔ فہذہ کوئی اشز ایک و ما تصال خیس ۔ جزاب ہے ہے کہ ٹی ایمکارسیہ ہونا کی کا آنے ہے۔ اور بیبال البہا تو ہے ۔

<u>قبوله</u>: واذا كانت العقيقة متعذرة أو مهجورة سبيرالي ا السجار كنا اذا حلف الايأكل هذه النخلة أو لا يضع قدمه في دار فلان.

ترک حقیقت و<u>م</u>از کے مواقع

مجازے ملاقات کو بیان کرنے کے بعد اب مستقل یہ بیان فر دیتے ہیں کہ کہاں مقیقت کوار کہاں بجاز کو مجمور اجائے گا۔

توفر با یک آرمتیقت معد ده به پیش شقت کر بغیراس تک پینهامکن نه بور با همیقت مجوره بولینی ای تک پینهامکن بوگراس کوچیوار با کیا بوقو حقیقت کرچیوا کر تبازگی طرف رج را کیاجا سفاکا۔

بإنامثله

(۱) - مقیقت معدره کی شال بدرج کداگر کسی نے تشم اضاف کے (الا اُنکل من

ھذہ النسخلة) بيونکريغير کمجورڪ درشت کا کھان^{ي شک}ل ہے لئيڈا کا زمراد ہوگا ہا آب کا کيٹل ویٹمر کھانے سے حاضہ اور ہے ناکا دراگر کو آنگلف کرے کمجورے اور شائد کو کھانے قود و حاض ٹیکس میرک

اعتراض اسدام راض موتا ہے كريس چيزى تم افعانى بدو مدم اكل تلد بادر يا حدد رئيس سيد حدد وقد سيانى كا كانا

جواب سیا ہے کہ میں جب آئی پر داخل موہ اور کا کیلئے ہوئی ہے اور جو چیز ماکول میں اور میں ا کہ جہ ہے موں جو میں موک بند میں سے بہلے ہی تع موگی ۔ (۲) مشیخت مجوده کی مثال بدیج کرشلا اگر کی دین هم اضافی (۲ اضبع خدمی غی دار فلان) تواس سیم ادی از بیسیخی مطلق دخوش مرف وضع قدم مراوشی ب...

قِولِهِ: السهجور شرعة كالمهجور عادة حتى ينصرف التو كين بالخصومة الى الجواب مطلقاً

تقریع نیسد. اور محق رشرها محمور ما وجا کی خرج ہے ۔ مشاہ اگر کسی ہے کسی کو دیس بالتھوست بنایا تر خصوصت کی حقیقت ترانکار ہے تواہ حق بربرو باباطل پر ہو، حالا تک سیاتی شرعاً حرام ہے۔ البندا اس کا مجازی ملنی مراد دیا جا بیگا مینی تصمر کو جواب و بنا۔

قوله: واذا حلف لا يكلم هذاالصبي لم يقيد بز مان صبياه

نیزام کی نے تم اخانی لا انگلی هذاالعسبی توریجین کرنائے کیا توخاص نیمی ہوگا اسٹے کرنے کے ماتھ تھے وی کرنا شرعام ہورہ کی کار حضور سلی انڈیلیو کلم نے ڈیا یامن لم یورجہ حسفیو نیا ولم ہی فرکیپو نیا فلیسن منیا) افزار بہاں جازی سی کامراہ ہو مجھین لا لکسم ھڈاالذات افزار کر بائغ ہوئے کے بعد بھی اس سے بات کی تربیمانے ہوجا

<u>ام آنی</u> :.... ام آنی ہوتا ہے کہ آپ نے اس سے ذائت مراد کی قواس طرح تین کشاہوں کو اسٹے اور لزازت کرلیا ہے .

(۱) یج پاشفات زکر: 💎 (۲) پزے سکالات زکرتا

(۳) مسمهان کوتین دن سے زیاد وجھوڑ تا

جواب نسه جواب به ب که بهان تصد کا انتباد ب اور به تمن مجماه التوانا الازم بوت بین ندکد قصداً لیکن اگر کمی نے (لا انکلم حسبیداً) کر دکیرا تو کہا تو رہم چین کیرا تھا تا مترد موگ -

<u>قيله</u>: واذا كانت الحقيقة مستعملة والمجاز متعارفاً فهى أولى عند أبي حنيفة رحمه الله خلافاً لهما كما أذا لاياً كل من

عذه الحنطة أولايشرب مرعفاالفرات

جب حقيقت أورم إزمتها رف مو:

ای طرح اگر کی نے تھم افعال (لا انشد با مین هدفا الدورات) تووانام صاحب
کے دویک مند گا کر بینے ہے جانگ ہوگا۔ اور چلو پارتن ہے ہے ہے جانگ نہ ہوگا۔

<u>قوله</u>: وهذا بناء عنى اصل آخرو هوأن الخلفية في التكلم عنده وعند همافي الحكم ويظهر اللخلاف في قوله العبده وهو أكبر سنا منه هذا بني.

<u> مبنا واختلاف :</u>

ا مام صاحب اورصاحبین کے دفائل کا ماحسل:

نام میاست کیتے میں کہ دب بجاد حقیقت کانظم میں خلیفہ ہے قائظم ہی خلیفت اولی ہوگا کونکر لفتا کا حق نقیق کیلئے وشع کیا کی ہے اور میا حین کے زوا کیا۔ چونکر بجاز حقیقت کا حکم میں خلیف ہے تبدائے کم کو ترقیح حاصل ہے بیان عب استعال کی وجدے بالاس سے کر بیام ہے حقیقت کو بھی ڈالی ہے اور مجاز کوئی ۔

ممره اختلاف كاظهور

ان اختاف کا تیجا تی مورے میں خابر ہوگا کہ جب کوئی گھٹی اپنے ہے ہوئی ہوائے خلام کو کیج حدا البسنی تو العماما حب کے زویکہ چانکہ یو گی ہوئی آرکیب کے اخبارے می سج ہے اور اس کا مغبوم کی مج ہے مکر خارجی قرائن کے احتیار سے حقیق معنی مراد نیز معنکی ہے جباد کیازی معنی مراد ایو جائے گا تا کہ اس کا کام اخور ہو کر یہ ہے اواضح رہے کہ امام ماحب آگے۔ نرویک مجادی سی مرد دی ہے کہ اس کا مغبوم ختا ہی مجھے جو اور مبقا ہی مجھے جو اپنے دائر کی ہے اول کیا حدید ہی الا کیسر منی حد تو یہ کہ سنو ہوجائے گا دوسا قیمن کے زریک ہو گئے ہوت کے نیوں کیا نے کہلے حقیقت کے ختم کا کی جو تا ضروری ہے اور مبدان عمر قوامیح کی جو ان ہے کہ بوتا ہو دی ہے اس کے کہ بوتا

<u>اهم ُ اللَّيْنِ نسب</u>. اعتراض بيهوتا ہے كرزية معالم كانوبوز جائے كوئۇ. يبيال في ثقيل على مراديس الياط مكنا ہے۔

چھپنیے۔ یہائیں بکھرف بھیکھٹ کرنے کہاٹھ ھیے۔ ب

_ قيرلِه : __ وقد تشعيدُ المحتينة والمجازِ معاً إذا كان الحكم محتمعاً أدما في قوله الأمر أنه هذه ابتش وهي معروفة النسب وتولد لمثله أواكبر سنامنه حتى لانتع الحرمة بذلك ابدأ.

ادر کی مختفت ادر کاز دولوں سعد رہ و جائے ہیں ، در دولوں کا تھم کمک اہم کی ہیں رہتا

اس مورت میں کام ہنو ہو جاتا ہے۔ شاکس نے اپنی بیوی سے کباھذہ بغض حالاتک می کانب

سخبور ہے جین اس کی قرآئی مجوثی ہے کہ اگر بیٹو ہر والنے ہوئے رکو رابعد نگاح کر لہنا قراس کی

مجی اس جبی ہی ہے ہوئی ہو اس کی تحق تھی ۔ یا اس کی بیوی عربی اس ہے ہوئی ہے قریباں حقیقی معن مجی

سعد رہائی لئے کہ ان دولوں مورقوں میں ان محرت کا آئی بٹی ہونا مشکل ہے ۔ اور بیازی من می

محد رہائی لئے کہ ان دولوں مورقوں میں ان محرت کا آئی بٹی ہونا مشکل ہے ۔ اور بیازی من می

بھی معدد ہے بینی انست طلق ال لئے کہ طلاق پہلے لگارتے کی جونے کا فقا شاکرتی ہے اور بٹی میں

بونا فقا شاکرتا ہے کہ باتی جوائی ٹیس ہے کہ بکہ بٹی سے نکان کی بھی شراعت کی روسے جائو ٹیس

۔ جب نکام تیس ہوا ہے تو طائل بھی گئی ٹیس ہے بال اگر بیٹر ہرحد واقع ہے ہے ہا مراد کر سے اس مان کی جون سے دوعوں سے بھی جائے یا

مان مان کے درمیان جدائی کر دی کا کو تک ایم راد کر کے وہ ب دوعوں سے بھی جائے کے یا

مان مان کے درمیان جدائی کر درے گا کو تک ایم کی جوب اور عشن کے بارے بھی ہے۔

اور: کرد وفول شرطیس نہ ہائی جا کی بھی دہ جمولہ النسب ہوا در هم اس ہے چھوٹی مجی ہوقہ نسب فایت ، و جائیگا اور ترست واقع ہو جائیگی بعض لوگ کہتے ہیں کہ آگر همر جس چھوٹی ہواور مجمولہ ولنسب ہوتہ محی برکی تھم ہے اس کے کہلسب اس وقت تک فایت میں یوسکی بیس مک مقرار تقدر تی نہ کرے اور اس محمد تھے ہے بیلے اس کا دجوع کرے ہمی مجمحے ہے۔

قوله: والمعتهنة تشرك بدلالة المعادة كالنظر بالسلوة والمعج وبد لالة اللفظ في نفسه كما اذا حلف لايا كل لمحما فلايتناول لعم السبك وقوله كل معلوك لي حر لا يتناول المكاتب وبدلالة سياق النظم كنوله طلق امرائي ان كنت رجلاحتى لايكون توكيلاً وبد لالة معن الكلام حج الى المعتكلم كسافي يمين الفرر وبد لالة معن الكلام كـُـّــولــه عـليــه الشــلام انسا الأعمال بالنيات وقوله عليه ا لسلام رفع عن املى - الخطاء - والنسيان.

عمل بالمجاز كقرائن

یہ ل سے معتف واقر انگ بٹنا تے ہیں جس کی وجہ سے بجاز پر گل کیاجا ہا ہے اور تقیقت محجموز و باجا : ہے؟

() قریداول :..... بهلاقریده چس کی دجه سے مقیقت کو پھوٹو ایا جا تاہے وہ ہے مرف اور مادت جید کیمسلو قادر ج کی نذرانف جی سلو قاکا سخی و عامادر ج کا سٹی تصدوارا وہ ہے بیکن پھران کو ارکان سعوم کی هرف شقل کرد یا کیا ہے ۔ اور پہنچہ مین کوچھوڑ ویا کیا لبترا اگر کسی نے صلح قادر ج کی مذر د فی تواس ہے دیا مادر تصدوارا دو مرازیجس ہو تھے گیداد کان علوم ہرا دیو تکے ۔

(*) قرین الفائی دوم اقرید عمل کا دجست عقیقت کو جمود اجانات می نفصه و دالت کا دجست می نفسه و دالت کا دجست می نفسه و دالت کا دجست می نفسه و دالت کرے کہ استہار ہے اس و تا ہم المالت کرے کہ بیاں انفاظ کو تنظیم میں آوت ہے تو المسال میں اور میں آوت ہے تو المسال کا کا انفاظ کا ایک میں میں آوت ہے تو المسال کا المکل است و دینے نظل جائے ہم میں گوٹ ہے تو جا انا ہے جیسے کو اگر کی نے جم الحاق کی والسالہ لا المکل المسلمات ہی کو المسال کے کہ المسلم و انتقام ہے مشتق ہا اور دو شدت اور تو ت کہ کہتے ہیں ور شدت اخیر توان کے لیس ہو تھی اور مسلمات ہی توان تیس ہوتا اور استفار اللہ میں توان تا استفار قب کے المسلم کی انتقام کے انتقام کے

ار مها کمی کاند بهبند ... این امام ، نک کیتی تین که این مورت بین کهی ده هاات دوج نیگان کے اگر قرآن میں برخی نم کااها: قراکیانگیا ہے۔

ادرای مرز کن بیشتم الحاق (کل معلوك لی فلو حدد) توید مکا نب کوشان تمیس بوگا راس انرک اس محتاملوكیت کاهمی شعف میک مرتبه باز باز ب کردگذاد کن کل اوجرد عمل خوش ب بندان عشر اوجرد مملوک ب ك يبال أتينت مراونين بسينك فاخب والوق ما يز كم والورة والم مريب

ان خرج قرق قرق کیم عمل ہے۔ عدمت مشسباہ فسلیسو حسن وحن مشسباہ فلیکنو کے بائے الشاقائی کی حرف سے انوالی ایوز سے بھی وک گئی سے بلند بیٹھر بھا درجھیز کے سے سے کیائٹ کے قرید موج دست اور وسے کارضوکی وجید۔

قرين العين من جوف قريد كاف البناسي من اس كالمتن عشر كيما توجو كدوو والدين كراز الأكر يبان فيف و المبين جرمين كم يكن ورائع والتي ويتم عامين نعم كه مالت عميا طباقي باست قالر شور من في كه مالت عمل و ق كوارد بالأن حسر حسن خالت مطالق كافواس هم كي توقف قورتن رجيب بي ورت تطبق المركز في والتي ورب من قود كان والتحكم كي مالت الرجاب برواة الت كرفي بيا مال التسور والرئيس برايا فالوجورات الديانية التوسيق كراووس المركز في الم

خريدة فليسرة بيد بها نجال قريدكل كام كام ومالت بيدين يسم كما بشراكان من كام واقع بعد والدوات به والمنت كرم موكر بال مقيقت أن طرنبان م وب يصفور مسى النه بها تم فرون (النبعا الاعتمال ما لمديدًا) المركافي أسخ أن بديرًا وفي شما كار الخيرات كم مح والاستان الكراب الاعتمال المسوال الا عمال) وأرحكم الاعتمال ما لغيبات) ين المال وأمل وأفرت بمن أواب است ساعة المرافع والمستوات الاعتمال والمركز والمركز الاعتمال ما لغيبات) ين المال وأفرت بمن أواب است ساعة المركز والمركز المساكن المساكن المركز والمركز الإعتمال ما لغيبات) ين المال وأفرت بمن أواب است ساعة المركز والمركز المركز المركز المركز المساكن المنافع المنافع المنافع المركز المركز

(و) عَمْرِنُ وَي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَقَ

اب ببران تعماخ الي يسخ في البياني الاجتماع من يتالغ القعم الموي م الوثين بالبياب كا

۔ ان مرسافر و کیسافر اس کے اُس ان صورت شرافوں مشترک عافر مرائع وہ انام شافی کے اُن واکیا۔ ان سالے کے قوم مجاز عافرم آسنے گا اور بیان کے قادر کیس جا کرائیوں ہے۔ واصل کا ام بھی ہے جو اور اعلاق دیسے پر موق ف فیریس اجھے احماف سے نو ایک وضو میں ایسٹاؤ مش کیں ہے اوم شافع کے کو ویک موز جرائیت فرش ہے کیکن جو باقی موادا شاختصود وہیں وہ ایت کے لائم کی تھیں اور ایک ۔

حضور ملی الترمیدة عمرة فرمان و فع عن المنتی السفطاً و النسبیان ای می می می میتونت کوچوز اثمیا ہے کل کام کی دارات کی وہد ہے کوئر ای کے ظاہر سے قرید معوم ہوج ہے کہ اس است سے فطال ورقسیان ہور ترمی مکر سال تکسید بات خلط ہے اس کے پیران بجائر کی متی مرادہ وگا میٹی فیطار اور قسیان کی بنا، برآ فرت میں کنا و ٹیس ہوگا اگر چرو نیا کا تھم اس میں ہم مورت مرتب ہوگا کہنر افر فیطا دروز ہے کی مناحت میں کی کھکا لی لیا تو دوز وفا سورہ جائے گا اور فیل افراز کی حالت میں کام کہا تو قراز فاسر ہو رہا ہے گی ہ

<u>قولية:</u> والتحريم المضاف الى الأعيان كالمحارم والخمر حقيقة عددنا خلافاً لما بعض

بعض نوگول کاخیاں سے جب تحریم کی نہوت اعیان کی طرف کی جاستہ جیدا کہا تھ تو لی سکے اس قول ہیں فرمنت ہی کم ایھا تھم ۔ ساٹ اوراس صدیے ہیں فرمنت اگرنسینما تو پہاں مجازم اوبولی لین عدر حدمت عالمیہ کلے انائی امھالکم ودحرمت شرب الخراجینعا کیا نکرفوق ہیں۔ سے وجرمت فقول تیں کرنا کیوکروانت اورجرمت تعلی کے اوصاف چی

جم کہتے ہیں گذار مصافی القلیقت پر سیال کے کافرات کی دولائم میں ہیں۔ ﴿)) وفرات دولائل کی طرف میں دوفائعل متو کے متدین جائے ہمار بندہ میں کا رائد ان اور اندرائی کا رائد کا دولار مت چکس کی مرف ان توب ہوتی ہے تا ان ان ان میں میں ان ان بیانا کے سینا میں اندرائی میں اور کا کی سائی کی سائی کا م چکس دول و ان اندرائی انسان ہا دولائی ہے ان سینا کی سینا کو لینڈ میں اندگی کے ان کا کی اور کی کان کی

حروف معانی کی بحث

<u>قوله:</u> ويتصل بماذ كرناهروف المعانى فالو او لمطلق العطف من غير تعرض لمقارنة ولا ترتيب.

حقیقت اور بجازے ساتھ ہے۔ وف سعانی بھی متعمل ہوئے ہیں کو نکر تروف معانی اگر اپنے مخی موضوع مدیس استعمال ہوں تو حقیقت ہو تھے اورا گر قبر معنی موضوع کے بھی استعمال ہو الماق مجاز ہو تھے ان میں وام کومقدم کیا۔

العسواق: واستطاق علف كيلية تابيدين علق ترات كينية واكره فرد كالعرور علف بوقو تركت مرف تكوم بليد إصرف كادم به ش بوقى اور كر جله كاسلف جل م بوق تركت فهوت اورو يورس بوگي .

ليكن بعض وكر كينتر جي كرواؤمت روت ودراجتان مي داوالت كرتي ہے

ا درامام شائعی فرمات میں کدور فاتر تیب پروالات کرتی ہے ان کی وہمل ان استفادا فروہ اور حضور گا کا دشاوگوں بندا کی اجا کشدان دو مرق جگہ ہے وال مکسعو والعسج ندو الدخا ہر ہے کد صفا اکوم وہ پر اور دکوم کو بحود پرمقدم کر نامشر درگ ہے۔

کیکی واقعے کا زوا ہوئے۔ وسکن ہے کہ ہم نے تر ٹیب وقی تکوسے جان کی ہے اوراس آ بہت کا حوالد اس کے دو ایو رہے کر تشریع کی انڈ کر اصفرام ہے۔ مالی فیکس رہے۔

ادر دمری انگر کاه ایس بیسی*ک قرق می دوم*ی بیگی تا بینیو است. کعی حالاً کریج دوّد کورا سے تقدیم کیس دوجہ

_قبوليه : __ وفي قبوله الغير المؤطوءةان دخلت الدار فأنت ط الق وطا القارطالق الما لطائق واحدة عند ألى حديقة رحمه الله الأن صوجب عما المكلام الافتراق فلا يتغير بالواؤ وقالا مو

جبه الاجتماع فلا يتغير بالواؤ.

بعمرًا في: ... احدًا الله بوزية والركولُ محسل في فيرد فول بوي من سكيرك النا

وحدارت الساؤ غدات طالحاق وطالق وطائق قادم منا اب گشازه (یسانیسا درسامین) شکار: ایک تین طالقی واک وگیاته معلوم واکسا و مساحب شکارد کیف: اُوک سید کست سیساود صافحتی سنازه کیف واستارین کیلئنست .

<u>جهاب نسب</u> بيتر تريب الاسقاد من و العرة بمن الترقيم " لَى الجائيس كُلُ الجائيس كُلُ مِن يَكُم

متعن سے دعن شرق فی سے اس بائے کہا ہا ہما جب کے زوکید ان کام کا متعنی اخراق ہے۔ ان کا ناز آزا ایسے زود وقر ووج ن کہمان الدیست الشار کے شدند سے برار ہے۔

حله الق خلاشا داب من سناها معائيل كبارة معنوم واكداس كالمعند مثن اور مقعد فتراق جائد من وش سنار كيب طاوق السال كها والخزاء في الغاراب وكياره في ووثي قراب ورسري ورقيم مي - أيطة كن الراما في فيكن وبالمامة ووروز في مومو كين ما

د ب کرمند تعین کار او آید کا ایم آنستی النز از کتاب بلدادهٔ ن به کیونکه آفراییا در برجانو قرار طافون کو کیف از کرما که معلق و کرنا میکن د ب اس این مثل کرلیانو قران محمق دا قع درجا این کی ب

کھے ہے۔ باشتر نف ان ان ہے ہے۔ رشر الافقدم آس اور آسان سانی شر والاور آسان میں اور اس سانی میں اور اور اور اور اور کہا ان مصافق ریطانی و حالق آل مسلمان النار آ ڈیز اور آشاق تین اور آسانی میں اور آسانی میں اور اور آسانی کی گی اربر کارکام میں افرادی اور ان ہے ہے اور اور احد کوئٹ اگر آسانی و دیے علق کرنا ہے۔

<u>قرامه :</u> والألقال لغير المؤطونة أنت طائق وطالق وطا الق انسا تبيس بواحدة لأن الأول وقع قبل التكثم بالثاني وا الثالث فسقطت ولابنه لغوت محل التصرف

المعتر على المدار المعتر المعلى مردة المدارية بي في أن أنه المعدى والمبياث على المالية في

و یہ اربعنی ہوں کے انت مالق وطائق وطائق فرانارے المارہ انترائی سے فروکی سرف ایک طائق واقع ہوئی ہے اس ہے مجمی معاہم ہوائے واکر تیب کہلے ہوئی ہے ۔

<u>قوله:</u> وافازرج امتيان من رجل بغير افن عو لا هما وبغير افن النزوج ألم قبال السوالي هذه حرة وهذه متصلاً انها يبطل نكاح الثانية لأن عتق الأولى يبطل معلية الوقف في حق الثانية فبطل الثاني قبل التكلم بمتنها.

<u>اهم بقی نہیں۔</u> اعتراض بیادی بکہ اُٹر کو نشوی ہے کی کے ابقد اور ماکا نگارٹا کی دومر سے تنگی ہے بنے مولی اور بنچے شوم کی اجازت کے آران پھر سولی نے کہند کے جسوساتا و هستانا کو بالا تعالی ووسران کا نظامی وعلی ہوجائے کا اس سے حلوم براً بیا کروان ترازیب آسلتے ہے۔

<u>قوله</u> : واذاروج رجلاً اختين في عقدين بغير اذن الزوج فيا هذه الخبر فقال اجزات نكاح هذه وهذه بطلا كما اذا أجاز هما معا وان اجاز هما متفر قابطل النكاح الثانية لأن صدر

اللكلام الينوقف على الخراء اذا كان في الخروساليفير اوله. اكانشر طوالاسائنان

<u>معتریخی در در در در در بیده در امرائی بیده بیک فرگزگی که در بیده و بیک فرگزگی</u> مند در از ربی شده کی در ایند بین کرد باشد و بیده و و بر<mark>نگی آدادی شد</mark> در ادادی نیده بی حسن و و حسنه و آزاری در آن با دلات بیش در بینکوایی منطقهٔ مواکد آوایی در بید مداری افران بیده

<u>قوله :</u> وقد تكون الداوللجال كوله لعبده أدا الى الله وأخت حرجتم الايعقق الابا لأدان

واد آخی مان این و تا به بازا آخینهٔ می این افزار کنید او الدی الفا وافعت هند امال ۱۹۰۱ مال نیل ب و داخط با یقد از ۱۹ ما در در که ایرواد عطف کینید ترس او کنی سیناش است آن از سود ب از رجواد این در در منت از در آنا شیداد به کاملاف انشاد در کنی شون سکایم دود اماره در داد در شد ب فراد آرازش در فال

اِهِمْ إِلَّيْ احَرَّ شَهِيدَ وَحَيَّاتُ عَلَى ﴿ وَالْمَسِفِ حَسَنَ ﴾ لِجَانِهُ البِيالِ مَوْمَوْ فِي كَاهُ حَقَّ بِمَانِهُ فِي مِنْ أَرْضَ وَالْمِمَوِّ لِي جِرِ.

<u>جماعي _ برارت</u> مارتاض عن إلى جاك حواج انتخاد الالف ويجاب جاب الديمة بالدادب مركة فرموم عاليال لهاتم العالمي ال<mark>عالم تصو</mark>عوا أ. <u>قوله</u>: وقد تكون لعطف الجملة فلا تجب به المشاركة في الخير كتوله هذه طالق ثلاثا وهذه طالق فتطلق الثانية واحدة فقط وكذا في قولها طلقني ولك الف برهم حتى اذا طلقها لا يجب شئ للزوج وفالا انها للتعال فيصير شرطاً وبدلا فيجب الالف.

المجمى وأوه هف جمله كيا بهي دو تي بيتر الن الت ستار كن أراجر السرار كانت . - أن مثل أكركن نه كابوك الهذاء طالق ذلا ثار أو هذه طالق قر

ر دری تورت کوسرف ایک خارق و انتج موجا منگی ای طریق اگر کسی مورت نے اپنے انو برگوسلانشی ولک الف دیر بعید م کبار قوائر شهر نے خلاق ریون وزی کون اردر سرتین سلے کا کیونکہ بربان واکد حلف کیلئے سے دبال کیلئے تین ہے اور خلاق میں اسل ہے ہے کہ دوافقے بال کے عدر اس متاسم پر حضرات مسامین رقم اوشاد شکاف ہے

ورصالتین تُر، نے بین کروانہ ہوئی ہے ابتدا بیطانی وسے کی شرط اوگی گویا محرت نے بین کہنا کہ (طلقنی والعمال ان لک الفاعلیٰ) نیندا

الن ير بتراروا بيب او جا آمي ڪيا

قوله: والفاء للوصل والتعتيب فيتراخى المعطوف عن المعطوف عن المعطوف عليه بزمان وان لطف فاذا قال ان دخلت هذه الله أن دخل الثانية بعد الأولى بلاتراخ وتستعمل فى احكام المثل فاذاقال بعت منك هذا العيد بكذا وقال الاخر فهو حريكون قبولاً للبيع.

۳. انقاء:

ان بهمل او آخوی کیستانی بیدی سهمانی معهاند باید میشود از در در دو گرودگا اند از گرک به گروس این که این دیمیلیت میده الدار مهنزه انداز خاصت طابق هو مقامتی که در بردوک به دور در بیشام این هیرترانی کے پیچے کی کے انداز کر در

الدينا في مواكن موال المن موال المحال المواكن بها المنطقة المواكن المواكن المواكن المواكن المواكن المواكن الموا المواجعة من المنظمة المواكن المواكن الموسكة المعلقة المعلقة المعلقة المواكن المواكنة المواكنة المواكنة المواكن المواحدة المواكن المواكن المواكن المواكنة والمتعادلة المناكن المواكنة المواكنة المواكنة المواكنة المواكنة المو

ا قال درن بي و درست وهن جيڪ راند وهن هنو گياڙ اللح قول درن هم آهن درن هن ماه ويڪ ان ان نج اورون درنول وان آل سنان انساني سامت جائع واڏول کردند واور

قوله . ﴿ وَقَدَ تَدَخَلُ عَلَى الْعَلَلُ آذَا كَا فِنَ مِمَا تَدُومُ

الشخص المنظم ال

قوله و كتوله ادائى ألفا فانت حرائى أدائى ألفا لأنك حر فيمتن في الحال وتستعار بمعنى الواؤ في قوله له عثى در عم فدر عرحتي نزامه در عمان اوقا لا لمد يتعلن جمعاً و منا ني على التربيف.

ا من حال الدالي الفقاعاً فقد حرّا بعني الالتي العالاً فلك حرة وإقامه المالة الد. به يات والدائل المنتاج الكنام كريت والمقال على أثر العاش وتمكنان والمتراث ک آئی تقدید بین بردان ادبیت الغا ما نعت حدو ۶ تر بواب از راه بین که بینات امراکستن مرسی این بات منکل بید دست این این از بعد در تاب میداد بخران این فاجوق و ماخی که او بسال است. - توسستین کے منی می کردین بیاد داراند مند روز استقبل کے معنی تین نبیس کرمانیا قراحب و و - مستقبل کے مین میں نبیس واقا فرجواب مراش کردائے نین موگا۔

ادر ها در کواردٔ داد کے هن می کونگی می انتقال ایا جاتا ہے جیسے کو اگر کی نے کی الا علیٰ در هم خلاق هم الا اثر بینک فار متعیب کیلئے و اس اور کئی گرد کا تعیب الحرائش میں اوائی ہے۔ الا میان الدر کی اور کی سب کر در میم میں ہے لئیا العالمان کے لئی میں ہوگی اور اس پر دور جم الا بسب الا مقال در میں کونگر فراد کا میں کہ میران جسب فراد کے لئینٹی معنی میسکن کی ہے تو سوز الد کھیلئے سندال کر ایکی لیندا امر ف ایک در عمر دارہ ہے ہوگا ۔

<u>قوله:</u> وثم ثلثر اخى بمنزلة ما لوسكت ثم استأنف حتى اذا قال لغير المدخول بها أنت طالق ثم طالق ثم طنلق ان دخلت الدار فعدد والاول ويلغو ما بعده ولوقدم الشرط تعلق الاول به ووقع الثاني ولغا الثالث.

۳ څم :

قم زائی کینے آتا ہے کہ بانظم زادوش ہوگیاں دائی نے چھرے مرب سے کا اہلا مثار کرامی ہے اپنی ہوئی ہے کہ اون **طالق کہ بائی** قوادر مجا بازچ کے یا ان ہوگا ہے۔ ماہوش ہوئیا ورسنگ بعد ارسے نئہ **طالق کہ**اں سیاست کے دو یکسٹر دار رائی تھم اور شمہ موں جس ہے میدسائین کسے چی کوموف ڈوٹی فی ایسٹام ہے اس اٹھا نے ان انجے یہ بنظام اس کرائی تشمیر نے اپنی تیے حاضل ہوئی ہے کہا انت طائلی تم طالق ٹام طالق ٹام طائق اس و خست

الوالام مِنا منب كانزه أيب يُؤل ها في والتي جويا يَعْيَى الاروقي ها فِين العويد إن كُلَّ أَراتُكَ وهساءه

ا مصاحباتی این معاصل مدید به ارجد دانی شدن کی بیشتانی و گلیس روسه موداند و آن و اگرا سی شر افزار مسائی با ۱۱ این برد کرد از این مصنف الداو ما آمند مطالق شور طالق شع مطالق ۱ می از ۵ این آزار این از این کرد از برد کرد از در در آن می در تیمانی می این می این از در این کار کرد کارش می این این می این کرد آنگانی می در در می در این کرد و این کشت میداد باز دو از را در شد کشت می کارک میاد در شام شاخ

<u>قرله ،</u> وفي قوله عليه السلام فنيكفر عن يسنيه ثم ابيات بالذي هو خير استمير بسعني الو از عسلا بحقيقة الا مراتد ل عليه الرواية .

منان سامال ۱۰۰ بنا مسمالتی فرائی بیران دیامال کی تعد المان که بیران دیامال کی میم العام از این که جاست ر خودشی اشان به اسم سان المان حلف علی یعیس فوائی عیوها خیوداً منها علیکه رعب بعیده نم نبات بالفای هو حیوا(او کا قال علیه العسوة والد و الام کاری بنات این نمی باشت ایا نے سائی بیرود مکوآپ کی آم کا نواب ماتی کناد و شاد و اکرای بنات معمال و کاری دیامان کی سازه می بایان ب

<u>جوابا</u> آرای بادان دام ودک که قبیشت بردهج روق تقیقت در برهمک دامکن که را سینوا بیو اگر اقابه یکلو در ریجام دهرت دج بر کیلین آن ایجاماه کارگس شکرد دیگیردی کندرسته امقد مهمین والعبياتين بيداً الكول كيامية والمثل عن يارة الدائد المؤون أن الدائل عن بين الدائد ال الكواج بياديث وسنة من ا

میملا جھامی<u>ں ۔ ۔</u> ۱۰ امری مدرے کی دو الات کرتی ہے جمرا کا شکامی ہیں ہے۔ اکا تصویرے کا جھوڈ اوا وج واقائے منطق شامانی واق مدریدہ الربیع الی اور باقر دو اور کرتے ہی ہیں ہیں ہیں گیا اور 10 مری عدرے جس میں حاصف وہ مقدم ہے اسکوفھ شکے چھیل پر کھیں سکتا کہ دوم کی امقیقت ۔ 1 ویا ہے فرعدی موں

ر معراج البدارية العروف في إدار والبرزي والبرزية عن المستدال المسكوم في الإرقاع في المراقع المثل المراقع المثل الراوي بالمستانية المركز والمراقع المؤرج والركز بالمستاكات

_ قونه ي _ وبلى لا ثبات ما مده و الاعراض عما قبله على سبين التدار ك فتطفق ثلاثاً اذا قال لا مر أنه المؤطوء أنت طالق واحدة بل تنتين لأنه لم يملك ابطال الأول فيتعان بخلاف قوله له على الفيل الفان .

سريل.

ال السينا والعبد المسالة الإن كيف الراسية وقل المساع والمراقش كيلينة آنا منها قد المك الكالم المراقش كيلينة آنا منها قد المرك الكالم المركة ا

آخرها . . . ام کی شنه پی منافرستان کی شاه به انت مطالق و احده امل مشتقین تو تمریح: تین درقع موب نینی . اس لئے کہ اخبارش ہو اقبل ہے اعوائن کہا جا مکنا ہے لیکن انٹ دیمیں عوائم ٹیمیں کیا۔ جا مکنا کھن اگر میں نے کہا کہ علی اللہ بل اللہ ان کہا کوصرف دو بڑار انا زم ہو ہنگے کیونکہ یہ اقرار دوا خبار سے انقراص بھی ناکس ہے عوائمی ہومکائے ہے

قوله: وتكن للاستدر اكسبعد النفى غير أن العطف انما يصبح عند النساق الكلام والافهو مستأنف كا لأمة اذا تزوجت بغير اذن مولاهابما ثة درهم فقال لا اجيز النكاح ولكن اجيزه بمانة وخسمين درهما انهذا فسخ للنكاح وجعل لكن مبتدأ لأن هذا في فعل واثباته بعينه.

ه ککن :

لکی کی گئی گئی کے بعد استدراک کیلیا آتا ہے بھی سابق سے جود ہم پیدا مواجدا کو درکر نے کیلئے آتا ہے بیٹ رقول ما جناء نئی زید لکن عمدو النجر کر یکنف اور ماطفہ ہوگاور اگر مشدود ہوتو مراف میں بالنعل بھی ہے ہوگا لیکن روطف ایس وقت کی درگاہ ہے کہ کام مرتب ہو مینی سابق کام کیما تحد تھیل ہوا در تی ایک چیز کی ہودورا ٹباسنداس سکھنا وہ دامر کی چیز کا ہو۔

الگران دونون ترطون جی سے ایک ترفاکی نه پائی گئی تو کلام سناند بوده معطوز تیس بودگا حشا اگر کی اورزی نے اپنیا مرقی کی اجازت کے بینے بود رحم پر تفاح کر کیا اور مولی نے کہا لا اجبوز السکاح ولکن اجبورہ بعدا شہ و حسسین در هعدا) تو برنان کو کئے کرنا ہوگا (لکن) سناند ، دکا کی کھر بھید ایک کی مول کی ٹی اور اس کا اثبات ہے تو اول کا ایم تو توکلام ہے مواقع ہو جائیا انہا اسم در سمیس کے کہ دل نے پہلے لکا می کو تی مور بھر ہے ہو ہے دور امان کی لیکن اگر مول نے ایف اور ایس کی کرا ہوئی ہے تھا دائی مورٹ میں کی قبد کی ہوئی۔ _ قرائه: وأو لأحد المذكورين وقوله هذا حراوهذا كقوله الحد هما حروجمل البيان انشاء من وجه ولخبار من وجه واذا مخلت في الوكافة يصبح بخلاف البيع والاجارة الاأن يكون من نه الخيار معلوماً في اثنين أو ثلاثة فيصبح استعسا نا المراكف:

اور(أو) صراحہ کورین کیلئے آتا ہے لین ان دوجے ول کو (أو) کے ذریعے ڈکر کیا کیا ہے تھم کوان میں سے ایک کیلئے نابت کرنا ہے ۔ بینے اگر کی نے ایسے دوغلامول کی عرف اشارہ کر سک کیا چھا حو أو چھا اقران عمل سے بک آزاداد والے گاں

بعض ناما ، محمتے میں کہ ﴿ أُو ﴾ كُوشُكَ مَيْطِة وَشَعَ كَيْ هُمِ سِبَدِيْكِن بِيهِ بِسَدِيْجِوْمِي السَّلَةُ ك مُلَكَ المُنْكُمَ كُونْكُونِ بِرِنَا بِلَكُمْ كُونَامِ سِندالِ زُمِ آن ہے ورا گرفَف تقدود كى بوقران كے لئے ﴿ قَلَكَ ﴾ والنام وجود ہے ادر بيرگام چَوْنُد تَنْ مَو بِحَيّا احْمَالِ رُفِقَا ہے ادر فَرِكامِحى لِنِدُ الشّكم كَلَ المرف سے تقین شرودى ہے ، كرد دیال ان كرك كوال ميں سندگون سافلام مراد ہے۔

ادرال مثام پر پینگلم کے بیان کوئی مہدا تنا دادر کن میدا خبر سمجانیا تا ہے کویا کہ اعلق الب پا بار بار میدانشد پیٹر فار بہر کم حق کوفوں کر نے کی صداعیہ مرکفا ہو قائر دینوں عمل سے ایک غلام مرکبا در بجر مسلم سے کہ کہ کائی خام میری مر وقتی توان کی باہے کوفوال نیمس کیا جائے کا در پڑھل ہے کنا دیدا خبار ہے لینڈ توشی اس کوفلام کے قراد کرنے پر کیور کرسکانے ہے۔ جائے کا در پڑھل ہے کنا دیدا خبار ہے لینڈ توشی اس کوفلام کے قراد کرنے پر کیور کرسکانے ہے۔

جب جرف (أن كوكات برداخل بدؤ بحق مح بودا ادران دوارل ، كذال عمل برداخل بودا دران دوارل ، كذال عمل بر يُست كوه رف كرف كا عقيا دوگا كيوكاتو كل جي انتهارتها دراك ديش انجير كيك بود ب انكاف نزداد داجاره سند كهامل شهر يشيمل كيد كمان هذا أو هذا او احداد هذا بالف الو بالعين كيوكار معتود بادرمعتود بيكيول روجائك كالتحري اكرس ل الخياد خام دواودي تجداي دراش عمر أو فالذ كل دوگا تيكن واست زياده شرك سس ب أروك شرك ايس بيدي الادروكي

^{مع}تل : و تا ہے۔

قوله: وفي المهركذلك عندهما ان صع التخيير وفي المقدين يجب الأقل وعنده يجب مهر المثل ان كان مهر المثل الفين وفي الكفارة يجب احدالاً شياء النقدين خلافاً للبعض .

سامین کرد کدم پرس کی (أو) کا وہ کیج ہے جب کیچرکا وگ

آم کی گال یہ کے کہ اللہ حال بااللین مو جلا۔

ا مامهمها حب کنز: یک ان مورقوی شن مرشل وابس. بره گانیکن اگرایک بزاره فقد اور دو بزار و مدار بوتو اگر میرشل دو بزار یازیاد و بوتو اختیار مورت کو بوگاه در اگر میرش ایک بزار یا کم بوتر «فقیار مردکو برگار

مرو کازرہ جمی بھی کی چیزوں سکے درمیان جرف (اُو) اوا کیا ہے اس بھی بھی انتظار موقاہ دان بھی سے مرف لیک بیز وازب ہوگی چیند کی رد ٹین افار حق راکس وقیرہ اورا گرمپ چیز بھی اواکر دے جن کے درمیان اختیار خاتا کا دومرات ایس چیز سے اوامو گا باقی کا اواکر تا کنار سے کار ریڈیس بائستیر معاود

ا احمان شاهد به وکااد اگر عمیز فیداش دین ایرانی می جزادان کار مزدسرف ایک پرودگر این کارد کی هدم دامنی می را مربز تکن میش اداران ایران و یک به سب چزین میگی میش اهم ال واجعید ایران چی ایرانی و گرفی ایک اداری آن آزان به به ما ذکار و باب گاه درا گرفی می ادائیس کی قراست کی ایران از کشی برمزات ...

العمام في الرئام تعبد الدين العداد الله العداد المارة في المعاطف المباينة الان وتعليم في المعاد المارة

آ ، پا ∟ها۔

قوله: وفي قوله تعالى ان يقتلوا أو يصنبوا المتخيير عند ما لك رحمه الله تعالى وعندنا بمعنى بل أن يقتلو الذا قتلوا فقط بن يصلبوا الذا تقتلوا فقط بن يصلبوا الذا رقعت المحاربة بقتل النفس أو أخذ المال بن تقط المن الارض اذا خوفوا الطريق .

(أو) کام اوري عل

(او) کافیقی می بیان کرنے کے بعد معند اس کا برازی می بیان کرتے ہیں۔ اور قرو کرتے ہیں کی بت ان بقتلوا اور مسلبوائ ش ادام ، انک مداحب کے نزدیک (او) تسقیبر کیلئے ہے جکہ مارے نزدیک تھے کیلے ہیں بکہ (بل) کے سخی ش ہے کہ کہ ڈاکر کے جم بیار حم کے دوئے ہیں۔

- (۱) مرف ال في (۲) مرف آل كن
- (r) قَلْ كرة درمال ليما (r) مرف ذرانا دسمكانا

توان جرموں کی مزا کی جی جارہ تو گی جرم خت ہوتا سزا ہی خت ہوگی اور آگر جرم ہلکا ا ہوتا سزا بھی بھی۔ اصل جی صدیت جی جی چانسیل آئی ہے کو کا حضور سل اللہ والمراح ملے ا ابو برد قت ساتھ معاہدہ کیا تھا بھرائے بھی ساتھیوں نے معاہد ہے کی طاف ورزی کی اور یکھ لوگ جو اسلام کے دوارے سے آرہ ہے تھے این پر ڈ اکر ڈ اللا توجرا کیل طیا اسلام الن کے ہارے جی ہار گا مغز وجل سے حد ہے کر آگر کو سے بورے کرجس نے کس کیا ہے اور جس نے مال بھی ایسا سکوری کیا سے میں کیا ہے۔ اس کے اچر با ڈس کا ان وی لیا ہے اور جس نے مال بیا ہے اور جس نے مال کیا ہے اور کس سے مال ہو ہے کی اور جس کے اس کے اپنے با وہ کی اور جس نے مال بیا ہے مور شری سے میں کیا ہم

الكِن المساحبة التي بي كرمول ويانال اليناه وكل كريث كرتون مي الكِن ب

عالت نین ال نیماادرآل کرتاسول کیماتھونا می نیک الکسال حالت میں انام کود دری مزاکا می اختیار ہے ۔ وین سے نکا لینے کا ہمار سے زویک مطلب تید کوئا ہے۔

قوله: وقالا اذا قال لمبده ودابته هذا حراو عذا انه باطل لأنه اسم لأحدهما غير عين وذالك غيرمحل للعنق و عنده هو كذلك لكن على احتمال التمين حتى لزمه التعيين كما في مسألة العبدين والعمل بالمحتمل أولى من الاعدار وهما ينكر ان الاستعارة عند استعالة المحكم فهما جريا .

مناحین آریائے ہیں کہ اگر کی شخص نے آپ نا مهور چو پائے کہا ھذا حد أو ھذا تو یکا م باطل دوگا سلنے کہ حذ کا مشارالیان ش سے کی خیر میں کو بنایا کیا ہا اور غیر میں میں کا محل ٹیس میں مکما دیجہ انام صاحب کئیے ہیں کہ اگر چھٹیٹا تو ایس بی ہے لیکن جاز آبیعین کا مثال رکت ہے نیزا متصم پڑھین لازم ہوگی اصل ہیں بیافتیاں ف اس افتاد ف برگا ہے کہ اگر معید سے میں کا دوئر ایام صاحب کے زود کے مجازم او لے میکھ ہے اور صاحبین کے نزد کے اگر معود سے میں مجاز مراہیں ہے میں ہے۔

<u>قوله:</u> وتستعار فلعنوم بمعنى واو لعطف لاعينها وذلك اذا كانت في موضع النفى أو موضع الاالاباحة كقوله والله لا اكلم فلاناً أوفلا نأحتى اذا كلم احد عنا يحنث ولو كلمهما لم يعنث الامرة ولو حلف لا يكلم إحدا الا فلانا أو فلاناً فله أن بكلمهما .

(أو) کوچاز ((عمق م) کیلیندا شنال کیاجا : ب اورای وقت بیداد عاطفه کسی ش موج بید کیمین واو عاطفینین برده اور بیان وقت به کو نیز رینی کی مکر با الباست کی میگری واقع بر بینه نیما آرای سند کردا والله الا انتظام خلاز آراد خلالاً اقوار است الاز تک سے پہلے ت بات کی آن ان برجائے کا موہرے ہے بات کی تو پھرنجی مانٹ بوہبائے کا مالا کہ اگر ہووو علف کے بھی شریعاتو مرف ایک ہے بات کرتے ہے مانٹ ہوتا تہ کو دونوں سے لیکن پرنگ مید بھینے واقر کئیں ہے البنواسرف ایک وقد حالت ہوگا جانا کہ آئر مید جو دونو ہوتا تو دوونوں حالت برتا بعض اوک کہتے ہیں کہ معاملہ اس کے برنگس ہے۔

بھی تعجید واکا فیدوسے کا تمراہ ہے کہ ان بھی سے ایک سے بات کرنے ہے بھی حاصل ہوجائے گا اور واڈ کے تھی میں ہونے کا تیجہ ہے سے کہ ان دونو ان سے بات کرنے ہے۔ حرف ایک وفیاد جانے ہو دائے گا۔

(أو) کوهم کیے مجازا اس دختہ استعال کیا جائے گا جب کد د شرطیں ہائی جا کیں : میکی شرط ہورے کہ وہ ایاست کی جگہ پرواٹن ہوسے کا نے تم انعا لیکن الله الا الکنم احد آلافظلا خاکل خلا نیا ہو آئر ہو وہ کے معنی ٹائی نہوتا تو مستعلم آصرف ایک سے بات کرنے کوافقیاں مون اب وہ وہ نواب ہا ہے کرمکا ہے۔

قوله: وتستعار بمعنى حتى أو الا أن الأفسد المعلف لا ختلاف الكلام و يعتمل شرب الغاية .

بعض انتخاب اونجاز احتی قالدان کے معنی میں گئی استعمال کیاجا تاہے جب کہ عفف کر عاصی مدہ کے فکسادہ و ساتھ کا مزشف موسیقے اسمباد رفعن ہوئے کے اشہارے مامنی اور مضارع ہوئے کے خیار ہے اور شیت اور فنی ہوئے کے متبارے ۔

دوسری شرط بیا ہے کساول کا اس مدر ہوائی طریقے پر کہ ما بعد جل استکے ساتے کا ایت بیان کی جانگتی اوا درود تول کی کے دوسران سا مہت بیا ہے کہ جستمی کا بیت کیت ہوتا ہے اورا ان کی وجہ سے معیادی بین بنج مادہ بچھا ہے۔

العبد الل خرع (آن) بين وه جزول كل ساليك من باب جدف من بوسد ومرى جزاري الجزارة وَمَنْ جِلْ بِ عِنْ مُرعَ إلا إن بِ المَنْ كَيْنِينَا مِنْ بِ وَرِاحَتُنَ عِلْ مِنْ مَنْ مَنْ مَد ا گالف ہوتا ہے جیسا کہ (أو) بھی معنوف کا تعم معلوف طیہ کے گالف ہوتا ہے جب کرواؤ ن عمل سے ایک بایا جائے ۔

<u>قوله:</u> كقوله تعالى ليس لك من الا مرشتى أو يتوب عليهم أويعذبهم

بھیے انڈانو کی کا بے صیب سلی اللہ علیہ سم کوئر ان بے لیسی لگ من الا مو ششی او بہتو ب علیہم او بعد بہم کوئد او بہتو ب کا معلب لیس لگ پڑیں او کہ کہ کا عملہ لیس لگ پڑیں او کہ کہا کہ خدود انٹی ہے اور بیاضار کے درششی پہلی ٹیس ہو سکا اسلیج کو وہ آم ہے اور بیشل ہے لیکن بہ یت والاسمی ہو شکہ بہتر سمی ہے ہو کہ کرآ ہے کا فرواں کے معاصص برورا کا کیا ہو تا ہے۔ وقت مک انتیار ٹیس رکو تکتے جب تک کہ مذکر وہلی کی طرف سے ان کے تن ایس آر ہا کا یا مذاب

شان نزدل :

الیک، دایت میں ہے کی حضورا کرم ملی الفد علیہ دستم نے الفاقو فی ہے گاڑو مشرین کے ۔ کے جارما کر سنڈ کی اب رہ مند کا کی تھی اس پر ہے بہت تاتر ہا ہو گئے دو مرق رہ بہت میں ہے کہ ایس اسد میں سحاب نے آب سے در تو سعد کی تھی کہ کا فارونٹرین سے سے ماد ما قرما میں شعورا کرم ملی اللہ مذہبہ معرفے تو تیجی کی ۔

مقرصاحب كشاف كأسغك:

سامبُ ثاف الفراد الله المراد المرد المراد المراد المراد المراد ا

٧_ق:

(حنقی) اللی کی طرح نایت کیلیجة تابیخواه اس کابابعد ماقبل کابن مهویاند ہویں معلق کے نئے بھی استعمال ہوتا ہے نابت کے معنی کے باوج دکے دکھ دیسے معطوف فراور تھم بھی معطوف علیہ کے بعد برتا ہے ای ممرح نابیہ نیا کے بعد ہوتی ہے

حَمَّا حَرِيْ كَارِسُولَا: استغنت الفعمال حتى القوعى الانت *كَرَّدُوسَت بِجَ*جَ كُوْ إِلَيْ *كِرِيْخَ هِيْ مِينَانِ لِكَ كَالْ فَرِيجِي كِي*.

اس مثال میں علایت از ماطور پر ہے کرقر می ہے جوشعث دکتروری تھل استنان معاور نہیں ہوسکتا علف کاملتی تو اظہر من الشس ہے۔

قوله: ومراضعها في الافعال أن تجعل غاية بعض الى . أو غاية هي جعلة مبتدأة وعلامة المغاية أن يحتسل الصدر الا متنادر أن يصلح الاخر دلالة على الانتهاء كالسير فان لم تستتم فللمجازاة بمعنى لام كي فان تعذر عذا جعلت مستعارة للعطف المحض وبطل معنى الغاية وعلى هذا مسائل الزيادات المذكورة في الزيادات

کلی(حتی)افعال بی بی استان بوتاب یعن کی آو فایت بوتاب الی که منی ش بوکر چیسمرت حتی ادخلوا اور کمی فایت بوکرستنق جمله برتاب مینی اقبل کیسا تو منعل نیس بوتایی خوجت الفعداء حتی خوجت الیفند

غایت کی علامت بر سے کرصد دکاام امتداد کا افغال دکھتا ہوا ودآ فرکام انتہاد کی صلاحیت دکھتاہوا در انتہا پردا نمٹ کرتا ہوجیے حضر جست النسسا ، حسقیٰ حض جست المتھاد اگر فایست کامٹنی سی شروق نجرش اسٹ شن ش ہوگری اوست کیلئے ہوڈ ل

أيخا اول مسبب بوكاء وفي مب بوكا أكر ياملي بمالي دوة حي معض فعل أليك

مستعاد بوظاه رعايت كامعنى بالكل باهل بوكار

المام كل كذاب زيادات كسائل المي تيون قوامد يدي يي ر

<u>قوله:</u> کان لم أعنوبک حتی تصبیح قعیدی حربیج کان الم مب کامترہ بات کہنا ہے الن کم اضر بك حتی تصبیح فعیدی حو کریخار خرب کیلے فایت بمن کمک ہے شفتت کیوسے اذرکی جیسے۔

<u>قوله:</u> وان لم اللكحش تغديني فعيدي هر

دہرسہ کی شالیان لم اتک حتی تفدینی قعیدی حریہ کازات کی شال ہے این اگر چاہتدادکا اخال دکھائے گرتند راس کیلئے فایت شیس بن مکا بلکہ کشرت اتبان کا دائی سے لیڈائس میں (حتی) لام بکٹی کے سمی میں برگاتی گرشکم آیا گرخاطب نے ٹائٹ ندگردایاتہ جائے کی برکا۔

قوله : وان ثم اتك حتى اتفدى عندك فعيدي حر

شیرے کی مثال میں ملف محتمی کینے ہو : ان لم آنگ حتی انتفای حفیل المتفای حفیلا فعیدی حق بربال مجازات کا حق بھی تی تی توبیل کو کداس مثال میں تفدید میں شکلم کا حق سیدادر کوئی عظم سینز آب کو بدائیمی دے مکما تو اگر منظم آبادی ٹیمی یا آبائیمی کا وردیم سے ناشد کیا تو فلام آزاد ہوجائے گا کہ تک بہاں پرخی قائے سی بھی ہیں ہے جس بھی تراخی میں ہیں ہو آب

قولة: رمنها حروف الجرفا لباء للالمساق وتصحب الاثمان حتى في قال اشتريت منك هذا العبد بكر من حنطة حيدة يكون الكرشمنا فيصح الاستبدال به بخلاف ما اذا أضاف العند الى الكرفيال أن أخبر تنى بتدوم فلان فعبدى حريتم على المحق خلاف ما اذا قال ان اخبر تنى الدين ان فلانا

قدم ولوقال ان خرجت من الدار الآبا نتى يشترط تكوار الاذن لكن خروج بخلاف قوله الاان أذن لك

حردف معانی عل سے حروف جریمی ہیں

اسالياء

ان یم سندی (باو) به بوگی منانی کیلے آئی به اور منی آلها و الله آئی به اور منی آلها و الله آئی کیلے آئی به اور منی آلها و آلها آئی به اور برش براهی به به و آگر کی بے کہا است و بعد منان عذا العبد بعد من حنطانی آل مثال مثل مثل برائم من و گا اور اس کا برانا بھی جا تو ہوگا ہوں کہ برش کا برنما جا تو ہو تا ہے منان کر اس حفظہ بھذا العبد تو کر حبیب ہوگا غیر معمل اور بین منان کی اس حفظہ بھذا العبد تو کر حبیب ہوگا غیر معمل اور بین منان کی برائم کی اس کے کہا ان اخبر تنی بقدوم خلان فعبدی حر اس سے مختر اور اور کی کو کر (باو) العباق کیلئے ہے اور من سے خبر آ ملعد تا بھی و مغلان کی کو کہا ان کی کو کہا تا کہ بران الفیو تنی ان خلا نے آلم م آل اس سے خبر صادت اور کا قب دونوں مراد اوگی کو کو کہا کہا کہا تا مورت می حوث (باء) العباق کیلئے ہے۔

ا کی طرح آگرکن نے افخاہیوی سے کہا میں خو حدث من الدار الا بیا دنی خاندت طاقی تو بروفد کھرے تھے کیلئے اجازے شرخ ہوگی اگرا کیک وقد بھی ہیں اجازے کا کھی توطائی واقع ہوجا آئی کیمن آگری کہا الا ان افن لک تواس بھی بروفد تھنے بیٹ اجازے شرکائی کھیا کیک وقعہ اجازے کا کی سند۔

اعتراض:..... ببنان پریا که و آیس مقدر باشته در که ای نقد بر پر کستی شال کاستی اوراس کاستی ایک برجایجه

جواب:.... يغلاف اسل ب

اعتراض المين المراحم الل جونائب أرمضارة كوان كيما تحد ما كرمصدر كما تاديل بين مجول تيمن كرات الرمسدر كمي ظرف زمان لهي واقع مراة سبناة الن يس محل بروفعة شرط بوكي ؟ جهاب الراح ربّات سنة راعطان بن قلب كراد فك سنعان والتي تيره الدّ. <u>قوله:</u> وفي قوله أنت طالق بسشية الله تعالى بسعنى الشرط .

اور اُرکوئی بول کے انت طالق معشیہ اللہ تعالیٰ تو تقریم ارت بین ہوگی انت مائی انٹا داشتھائی نیزا فارق و انج میں ہوگی

قوله: رقال الشاقعي الباء في قوله تعالى وامسعوابر ؤ سكم للتبعيض يكون اتيا بالما مور به وقال ما لك انها صلة وليس كذلك بل هي لملا لمساق لكنها اذا دخلت في الة المسع كان القمل متعديا الى محله فيتنا ول كله واذا دخلت في محل المسح بتي الفعل متعدياً الى الالة فلا يقتضى استيعاب الرأس وانما يقتضى المساق الالة بالمحل وذلك لا يستر جب الكل عادة فصار المراببه اكثر اليد فصار

المام شاتی فریائے ہیں کہات دائی کے اس قبل کے اس قبل بھٹی المسید والیو کی سسکم میں (یا ہ انجم بھٹ کے نے جادرانا میا لک کے فرو کی (یا ہ) زائدہ بنید نازوں سرکا کی کرنے کی ہے لیکن بم بیسکتے جی کہنے ہیں گئے ہے اور نہ بیڈا کہ دیسے بلک الصال کینے ہے گئی ہو ایک ہے۔ کے میں دیکل اوق تقل اپنے کل کی طرف متعدی ہوگا اور ایسے کل گئی کوشن کی او کا جی مصنصد ہے۔ العدا شعط جیدی انبذا اس میں بعض یہ مراوہ وگا اور اگر میکن سے داخل ہو تقل آنے کی طرف متعدی ہوگا مصنصف جا لیدا نبط توالی میں کی بعض جا اندام او ہوگا اور پونک آب ہے۔ اس واکل کے اس انسان اور پونک آب ہے۔

الام ومنيذ عندا ومرق ووايت يا ب كما يت مقدار كافق عل محل بوق مشورملي

الذعليد وملم كالحل كدآب سف مقداد وميد برسح كياده اس كابيان بيد

احر الرينسية الركول احر الركوك عربي بداور يدوون بريا دواخل بدو لا كان كا

<u>جواب نسسه</u> بُوكَرَجِمُ وصْوكاخلِف بِهُدَاس كِيماته أَصِل والدرد للركياجازيًا_

قوله: وعلى للا لزام فتوله له على الف درمم يكون دينا الا أن يتصل بها الوديمة

۲ يرف على :

(علی)افرام کیلئے آتا ہے کیونکہ ریفت میں استعلا مکیلئے ہوتا ہے قواد استعلاء هیشتا ہو یاحکم آنبذاڈ کر کئی نے کہا(لیکن الف درهم) تو اس سے مراد قرض ہوگا الاس کراس کے ساتھ لفظ دوجے تنصل فدکور ہوں۔

قِرله: قان مخلت في المعا و شات المعضة

كانت بمعنى انباء به

ادراً ترجی معادضات گفتہ میں داخل موقو یہ و سے معنی نیل ہوگا ہیں تھا اجارہ اور فال د قیرہ کیونکہ ان چیز وں میں معاد نسبام کی ہوتا ہے۔

قوله: وكذا إذا استعملت في الطلاق عندهما وهند أبي حنينة للشرط.

صاحین قراح بی کراگر(علی) طاق شداستهال بهؤیمی (۱۹) کے حق میں ہوگا کوکٹ طاق شرا جسید توخی پردائل ہوجا تاسیخ دوسعاد شامت کے حق شرا ہوجاتی ہے قواکر حورت سفاسیخ خوبرسے کہا حلفتی خلافات علی الف درجع اگر خوبرسے ایک طابق، ک قواس کو بڑا دکا کمٹ سے کا اورانا مہا ہوئیڈ سے ڈو کیٹ بیٹی خردا کیلئے ہے جسیدا کر قرآن میں سینجینا یعنیک علی الا یعشو کمٹ جالگ کی کہ بیٹے بی از ام کیلئے ہوتا ہے ای طرح جزاہ

مجی شرط کے ساتھ الازم ہوتی ہے۔

لعند ااگرش ہر نے ایک طاق دی تو اس کو یکھ مجھی ٹیس مطرکا کے تکہ شرط کے این اور مشروط کے اجزا ریختے میٹین ہوتے ہیں۔

قوله: ومن للتبعيض فاذا قال من شئت من عبيدي علقه فأعتقه له أن يعتقهم الأواحد أمنهم عندأبي حنيقة رحمه الله _

<u>سايمن:</u>

ه ((کن) کین کیلیم آ تا جیزه گرسی نے کن سے کہا (حن شدہ میں عبیدی عفقه طاعفقه) آزام ساحب نے آزاکید میشم ماان بھی سیدا یک کے مواباتی کوآ ڈاوکر مشکا ہے ۔

قوله وعندهما من للبيان

اودسامین کاؤه یک (من) بال کینچ آناب بخذه وسب کوآزاد کوشکاب جیسه که اگراهوست چرسب کوآزاد کوشکاپ (من شداء من عبیسای العقق فیاً عققه) ادم مداحب آن کرد بهدود فرادت چراک (من شداد) شراهیست مفت عارسیخیکن (عن شدند) چرزد کشاهب که حرف نیست سایغانود تیم برده کید.

قوله : والى لا نتها والغاية فان كانت الغاية قائمة بنقسها كثوله من هذه الحائط الى هذه المحافط لا تدخل الغايتان في الا قراران لم تكن قائمه بنقسها فان كان صدر الكلام متنا و لأللقاية كان ذكر ها لا خراج ما وراء ها فتدخل وان لم يتنا و فها أو كان فيه شك فذكر ها لمد المحكم اليها فلا تدخل كالليل في المحرم .

۳_ال:

ادر (الی) انبائ فایت کینے آتا ہے قائر فیرت قائم علم اور الی) انبائ فایت کینے آتا ہے قائر فیرت قائم علم اور میں دو پہلے ہے موجود موادر الی کا انبائ فایت کینے آتا ہے قائر فیارت البقاء فور علیت انبقاء) دول کی ادر آئر دوقائم علم ماندور قائم کا اگر فایت صدر کلام میں دائع ہوئو فایت کا ذکر کا انتخار در اور کو کا ادر آئر صدر کلام فیرت کوشائی ندوریائی میں شک ہوئو فایت کا ذکر کر انتخار کوئی کے بھی میں دائم میں دوئی ہوگا ہے در اور کی شائم میں دائم میں دوئی ہوگا تیوں تم کی شائم میں ترتیب کے مائے مدین ۔

- (١) من هذه الحائط اليُ هذه الجائط
 - (٢) وايديكم الى المرافق
 - (٢) ثم لتموا المسيام الي تأثيل

<u>قوله:</u> وفي للظرفية ولكنهم لغتلفو افي حذفه واثباته في ظرف الزمان فقالاهما سواء وفرق ابو حنيفة رحمه الله بهنهما فيماذا نوى اخر النهار.

٥_ق :

امر (فی) تر آیت کیلے آتا ہے جی اس کے طفاف واٹبات میں اختیاف ہے کیل اس کے مذف اورائبات میں سے کون مامائل کے لئے معیار بننے کا نقاضا کرتا ہے اور کون تحرف موسے کا نقاضا کرتا ہے اس امر میں اختیاف ہے۔

معالیمین فریاعے میں کہ دونوں برابر ہیں بھٹی دونوں انتیجا ہے کا نتاختا کرتے ہیں ہے اگر کی سے اپنی بیری سے کہا ۔ (انعت طالق عنداً جا خد عند) اور چھراس نے کہا کہ شیل سے آج (عندا) سے آخر خداری نیست کی تھی آؤ ویائٹی اس کی تشکر دیشت کے نتیجی کا سے کہا کیکن فتشا دہد و کی تیجیں کی ۔ جائے گی بلکہ دن کے شروع جس طائق دائع ہوجائے کی را) ہے۔ از درصہ انتد دائوں مورتوں شرافر آگرتے ہیں جنانچہ و فرماتے ہیں کواگر (فقی) کوفٹرف بیاجے تو تضاوس کا دیے گ تصدیق کئیں کی جائے گی کین اگر (فقی) کوفٹ دکیا بلکہ ڈکر کیا تو قدنا میکی تصدیق کی جائے گی کیونکہ (فدر) کا وکرکر والم صاحب کے نزویک اسٹیمائی کا تقدیمائیس کروار

_ قوله: وأذا الضبيف الى مكان يقع حالاً ألا أن يضمر الفعل - معمد بمعنى الشرط. فيممير بمعنى الشرط.

ادراً رطاق کی نصبت کی مکان گفرت کرے در مثانی ہیں کے دنت طالق نی مکہ ترق الحال خال و اتح ہوبائے گئی کرا کر صدر کی مقدر وہ جائے گئی گئی اگر صدر کی مقدر وہ جائے گئی گئی گئی گئی گئی ہیں گئی گئی ہیں ہے گئی ہیں ہی گئی ہی ہی گئی ہی گئی ہی گئی ہی ہی ہی گئی ہی ہی گئی ہی ہی گئی ہی ہی گئی ہی ہی گئی ہی ہی گئی ہی ہی گئی ہ

حروف معانی من سے اسائے ظروف بھی ہیں

ان جس سے (سم) مقارض کیلئے تا ہاور اگل) تقدیم کیلئے اور (بعد) تا فیرکیلئے اور طابق میں (بعد) کا تھم (گل) کے تھم کا شد ہے بینی جس صورت میں (گل) میں ایک طابق واقع ہوگی (بعد) میں دوواقع ہول کی اور جس مورت میں (گل) میں دوآو (بعد) عیں ایک واقع ہوگی۔

:درجب بمن اوربعدکوهم رک مانی مقیدکیا جائے آوا ہے بابعد کے کے صفحت ہوں کے شاوئرکی نے غیر مرتوازیوی سے کہا۔ آفت سائلی واسعہ ہے۔ الملیھا واسعہ ہُ ۔ تودہ طارقین دائع ہوگی ادراکر کہا افت سائلی والسعدۃ بعد ہاں واسعدۃ تراس مورث بمیں۔

اليدهاان الخاجي

الرائر من توضی کے ماتھ عقید اناکیا جائے آبال کے النے مغت ہو گئے۔ الرقعمان کے بیکس: وقو _

َ مُنَا أَنْ أَنْ عَلَى ﴿ (الدِنَ طَالَقَ وَالدِدِهُ قِبِلُ وَالدِينَةِ) ثَمَا يَبِ طَائِلُ وَالَّنِ يُونَّ الدِنْ إِنِيهِ طَائِلُقَ وَالْحَدِةُ جَعِدُ وَالْحَدَةُ تُودِدُهُ إِنِّنَ مِنْ كِيْرٍ.

ر قِولِهِ : وعند للحضرة فاذا قال لغيره لك عندى ألف درمم كان وديمة كان الحضرة قدل على الحفظ دون اللزوم .

اوراعم) معرب یعنی کی ہے کے معموراو بتائے کے لئے آتا ہے اس جب کی نے روس سے کیا (نیل عقدی 1 لف درجم) تو بیود چت ہوں

كيوكر وتدمع بت ك في التاسية وومعرت فواطعت بإدارات ب ب

<u>قوله:</u> وغیریستمیل صفة للنکرة ویستمیل استثناء کتو له له علی در مم غیر دانق با فر فع فیلزم در مم تام ولو قال با لنصب کان استثناء فیلزمه در هم الا دانتا

اورا غیر : تفروک گئے آتا ہے صفت بھی ستمال ہوتا ہے ہور وشقی بھی استمال ہوتا بہ آز کرکہ لہ علی سرھم غیبر المائنی رافع کے ساتھ ڈکیر عرصم کے سیڑھنٹ ہوگا۔ فیڈا الی رادرار جم وادب ہوگا۔

ادراکر(فر) نصب کے ساتھ کہ ایکن این کہانے علی الف در هم علیر علیک دانت الم مشتق کے میں موقادرانی دائن نے مردهم راجب ہوگا۔

<u>قوله:</u> ومنها حروف الشرط

حروف معانیٰ میں ہے حروف شرط بھی ہیں

_قوله : فإن اصل فيها وانما تدخل على امر معدوم على خطر الوجود وليس بكائن لا محالة فاذ اقال ان لم اطلقك فأنت

طالق لم يطلق حتى يسرت أحدمها .

ادنان جی سے (الن)معلی ہے کیونکہ پیشرف کی ایک تنی کے سنے استعالی ہون ہے۔ بخان ف دوسر سے قروف کے کہ ان کے معالیٰ شرط کے عاد و متعدد بھی انداف شرط کی چیز پر داخل ہوئے بھی جومعد دم ہونکی اس کے وجود کا انقال اور بینچن بھی طور پر زہرو بلکہ معدام اور بھین کے دومران ہو۔

(ان) کا بھی بچھاستین ہے ابازی کا اور ایس کل کیل انجاز بستدل ہوتا ہے آگر۔ کو نے کہا کن کم الطفقال خاندیہ طالق افزائن دفت کیدھاں گئیں ہوگی جسا تک راہیں میں سے کیسٹرز بائے کہ کو تکرم نے سے پہلے ہا اقتصاد تی: بیٹے کا حال سے قاموں نے آریب طائی واقع ہویا ہے گی جمریا حراث آرتی مافول ہوتوا کیا گرم انٹ کیس سطان ورام ماقی ہوتا ہوائے ہوگی۔

قوله : واذا عند نعاة الكوفة تصلح للوقت والشرط على ا لسواه فيجازي بها مرة ولايجازي بها الفرى واذا جوزي بها سقط عنها الموقت كانها حرف الشرط وهو قول أبي حديثة مثل متى فانها للوقت لا يسقط عنها وذلك بحال وهو قوليما حتى اذا قال لا مر أنه اذا لم اطالك فانت طالق لا يقع الطلاق عنده ما لم يمت احد هما وقالا يقع كما فرغ مثل لم

اطلكك ر

اور (ابذا) نماة كوفه كفز ديك ونت اورشرها دونول كی ملاحب ركمتا به البندا بهمی نواس كی جزاماه کی جائی ہائی ہا در مهمی نبیری او کی جائی شرط كی حزال

مجسيشر

واستنفن سا اغتباك ريك بساليفنسن واذا تنصيك ضعيسا منة فستحسيل

ج و م**ک** طال

واذا تـكــون كــريهة أدعـــــى الهـــــا واذا يحـــاس الحيــس يدعى جفد ب

۔ اور جب میں کی جزا اولائی ہوئے واشتہ کا معنی ساتھ ہوجائے کا لیکن کا ہوہ ہو کے گا۔ از کیک مید افقیات کیا ہے ہیا در کمجی محکی شرط کے لئے کمی استعمال ہوتا ہے لیکن وقت کا معنی اس سے ساقع کنیں ، وہ جی کر (عنی آن میں کے لئے جز اولاؤم ہے اس کے بار جوداس سے وقت کا معمی ساقط کنیں ہیں ہ آل ادام اضعراد اور اوسونیڈ کا سے اور و مراصا ہیں گائے۔

ا بَهُ اللَّهُ أَنْ سَنَهُ فِي يَعِلَ سِنَهُما إِذَا لَمِ الطَلَقَكَ هَا مَنْ طَالِقَ وَالمَهِمَا صِد السَنَةُ وَكِدَ يُسَدِّهِ وَتَسَدُّلًا فَي مَا فَطَّ سِنِهُ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ فَي صِيالَ مِن سالِكِ مِر السَنْ مَسَاعً بِعِنْ مِنْ عَلَيْنَ مِنْ فَطَّ سِنِهُ إِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَل

ادر صالحین فردائے ہیں کہ وقت کا مخیاس تفاقیں ہے۔ ابتدا تو ہر جوکل ہار ہا کہ ہے۔ والیس موکا تو طلاق واقتے ہوجائے گی کیونکھ اس کا مخیاب ہے کہ آس وقت میں منتجے طلاق میں دول منتجے طابق ہے اور جب وہ کہ م سے قار رائج ہوگی قوامیان مان ہوا کہا جس میں اس نے طلاق کیمیں وی البتدا عادتی واقع ہوجائے گی ۔ اور اوا اوران کی طرح ہے تھی میں میں واقع نہ کیمیں۔

_ قوله : ولو المشرط وروى عنهما أنه الانقال أنت طلاق

لو دخلت الدار .

اور (لو) شرط کے لئے آتا ہے اواکر کی نے این رفیقہ بات کو کہنا دی ملا الق لو مخلت الدار قواب ہے میں ان دخت الداراس نے کہا کو نشا کرچ (لو) ہے میں اس کے اخبارے ماض میں استعمال ہوتا ہے لیکن بہاں (ان) سکے منی میں ہو کر شتنس کے لئے موالا۔

قوله: وكيف للسوال عن الحال في اصل وضع اللغة فان استقام فيها والابطن والا يطل ولذلك قال ابو حديثة رهمه الله في قوله التحر كيف شلت انه ايقاع وفي الطلاق تقع الواحدة ويبتى النفسل في الوصف والقدر مفوضاً اليها بشوط نية الزوج وقالا مالم يقبل الاشارة فعاله ووصفه بمنزلة اصله فيتعلق الاسل بتعلقه ابو حديثة يقول ينزم من هذا اتباع الاصل للوصف وهو خلاف القياس .

ادر (کیف) عارب کے معالی اور کرنے کے لئے آئا ہے جیسے کیف حالک اور اگر اسوال کرنے کا میں گرنے موق کیف واقع بائٹر اور مائے کا اس میں سے ایام میا اسپائر مائے ہیں۔ ایک کرکے انڈا جیٹ فام سے کہا است میں کیف ششت ووڈوئی عور پر آزاد ہو باسٹا گا اور (کیف) لغور اور جائے ہے۔

رجی واقع ہوجائے گی اس مورت میں دوطلاق کی نیٹ میج نیس ہے کو تکد دومد ڈیٹس ہے کیونک پر نیڈر دھیق ہے نیکنی اور تمن کی نیٹ میج ہے اس مئے کہ وقر دیکی ہے۔

صاحبین قرائے جی کہ ہروہ چیز جوامورشر میہ فیر مسوسی ہے ہوجیے طلاق اور خال آ ق اس جی اول اور اصل ایک جیسے جی انہا حال اور اص، وقوی شدخت سے تنفیق دو کیے تا کرز ج باہر چی وزم سائے ہے۔

جواب المام الوطيفة قربات قرب كواس المسل كوهف كرم أن كرنالان م آتا بهاوريد فلاف قياس ب.

قوله : وكم اسم للمددالواقع فاذا قال انت طالق كم شلت لم تطلق مالم تشاء

لکم کھردواتھ کا اسم سے بنرا اگر کس نے اپنی ہوئی سندکھا اندن حافق کم مشکلت کی جسید تکسرہ ڈیمش جے سینڈ کی طواق وائٹ کیمش ہوئی۔

قوله: وحيث رأين اسمان للمكان فا ذا قال انت طلاق حيث شنت أو أين شنت انه لايقع مالم تشاء وتقو قف مشبتها على المجلس بخلاف اذا ومتى.

اور(حیث) در (این) مقان کیام بیرا آواگر کیا کے انتظالق حیث شفت یا این شفت فرچ تک ملاق کی مقان کے ساتھ بخصوص ہوئی ٹیس آزاس وقت طوق واقع ہوگی جہ وقد ت بات کی لیکن فرک مشہبت کلس پرمزہ کے بیوی بفوف از اورائی کے کیونک و معمار مقان پروائری کرتے ہمی ابتدا کا میر مشہبت مجس پر موقوف کیس وائر ٹی ہے۔

قر<u>له:</u> الجمع المذكر بعلامة الذكور عندنا يتناول الذكور والاناث عند الاختلاط ولا يتناول الاناث المستقردات وان ذكر بعلامة الشائيث يشتاول الاناث

ای کے بعد مصنف فرماتے میں کردوئی فرکر میں نے وکورکی علامت ہوارد اختاء لم کے وقت وکردود ایک دوول کو تغیلہ اثمال ہوتی ہے لیکن اس سے برتھی جی ہوتا کے کھرود ل کو کورٹاں پر خلیہ ماصل ہے کہا قائی اشتمالی فیلر جالی علیمین درجة د کر گورٹوں کو مردوں پر۔

مام شائق فرمات نیم ک اخلاط کوفت می انات کوشال نیم موگی در شان الصحاحیین والعسلمات می تحراران م آست گار

ہم کہتے ہیں کہ بیرۃ مرف ان محاجات کے دلی کوفوش کرنے کے لیے ہے کہ د: اگر جمع مؤنٹ کی علامت کے ساتھ ہوتو وہ مرف اٹاٹ کوشال ہوگی۔

<u>قوله :</u> حتى قال في السير الكبير اذاقال امتوني على بني وله بنون وبنات ان الا مان يتنا ول الفريتين ولو قال آمنو ني على بناتي لا يتناول الذكور من اولا ده ولو قال على بني وليس له سوى البينات لا يثبت الامان لهن.

اس کے برگیری ہے کہ اگرکی ہے جیٹے ہوں اور پٹیاں کی ہوں اور نشاں ہے ہوں اور و مسکی کی خفظ نبی علمی اُبغا نبی آوانان دونوں گوٹنا اُں ہوگی کی کی کا کرائی سے اُبغا و نبی عملی اُبغانشدی کہا تو بیعرف پٹیوں کوٹنائی ہوگی ادرا کرائی سے اُبغا نبی کہا بھی اس کی عرف بٹیان دوں نوائی کے سائے ایان چیسٹیس ہوگی۔

<u>مرزم کی بحث</u>

قوله : . وأما الصويح فما ظهر المرادبه ظهوراً بينا حقيقة كان أومجازاً كقوله أنت هر رائت طالق وحكمه تعلق الحكم بمين الكلام وقيامه مقام معناه حتى استغنى عن العزيمة .

<u> صریح کی تعریف</u>

انتظامرن اودناها ہے جس کی مراد واقعی ہونوہ ورشینت و پانوانیے انت حد اور اللہ طالق کیانکہ یہ افرار وقیت اورادی کوزوک کرنے میں سرت ہے

صريح كأتقلم:

اس کا تمرین کابیم کے سائر معلق ہوتا ہے۔ ادرائر عمر اربیائی جی خرور ہے گیے۔ اوق ہے۔ مشاکا کرکا فی محص ہوں اوٹ کہنا ہورنا فالسکن اس سڈ انسٹ طالق کم اواطلاق او کی ہو۔ جائے گی

کنابیکی بحث

قرله: وأما الكناية فما استتر المرادبه ولا يفهم الابترينة حقيقة كان أو مجازاً مثل الفاظ الضمير وحكمها أن لا يجب العمل بها الابا لنية.

كنابيكي تعريف:

کندیدودانندستیه هم رک مراه بی مدده دا در کن قربین سند بین به بین به بین آنی بوخواه حقیقت دو با نباز در کتابیدی جو چزیدگی و آن سبه دو استفال سکاه تابار سند مول سبه بیسید کماافها ظ مقیر تین و الناما و داندن غیرومیاسی این سند دفیع سک میکند مین تا کدان کو تکلم فها در کے طور پر استاد ل کر ہے۔

باقی تحویوں کے بال معمرة اعرف المعارف موناط، دری الت سب

كناميكاتكم :

ان کا تھی ہے کہ اس پھل آرہ اس دشتہ تک وہ سیانیں جب تک س سے کی معنی کی ایٹ دار و ایت کے تاکیم مقام کو گی اور جزار دہور

<u> قوله :</u> وكنا بات الطلاق سميت بها مجازاً حتى كا نت بو الن.

أيك أنم إعتراض كأوقعيه:

<u>العُرْ اللَّهِ فَلَهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ</u> العراد الله والنَّام عيد كه عالَى قراطوم إلى .

<u>جواب :</u>. ان الفاط وأن مراً: الوائب. روارشار بالوائد أن الشريطي معنوا سيا**يعني م**دايوه

يكن وصوبهيم كركن الإسانية المنابة المنطقة المناهدات الماهدات المن المناوية المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الم شوم المنطقة المناكزة كرياتها من جوالمنطقة المواقرة إن القي المنافية المنافرة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا

الدن یا و دواد به اس کا امنی کی همه مونگین هنی مرادی پوشید دو و مدیراند دانگی ای طراق جی مبتد یک نایده و شامل انتخاب مید مشخص از کان مید که متاسعه بیان شدند و بساخت این از شده و به مشکوات این انتهاف جی به

الوسل ما بالمساعدة في المساعدة المساعدة في المنطقة المستوثّن المتثبّن الآل أن طوال الأل المساعدة في المستوثر ا كان الموجود المعالم المستوثر المستوثر المستوثر المستوثر المستوثر المستوثر المستوثر المراكز المستوثر المنظور المنطقة المستوثر المستوثر المستوثر المستوثر المنطقة المستوثر المنطقة المستوثر المنطقة المستوثر المستوثر المنطقة المنط

قوله: الااعتدى واستبر في رحمك وأنت واحدة الاعتدى واحدة التي واحدة التي الاف

نجند قراراً روانگی دوست کے باوجودان مصطفر آن وہی و آئی ہوٹی جوالی کے قوال انڈ فائدی مار کا باقی آنٹر روام جوال م

احماد نیمندی شراهندگرافتون کا ادرکزت و کنی انتخاب به دید استاد باشد. استان کینی آخر کو گذرکزت کا کی اختل استان به به ایک گراز بینی کری تا ها در دادی دارگرای کی تا ایر قرارای استان باشد به بینی دادی به داده این استان به نظرت کی در این این این این این این استان به استان می ا اطرافی ها عندی .

ا و خاص والمنشوقي قال يأن القال بيكاناست و الأنام ، و الان أستاد - الساول كيماد ليده مراساته ال في يك الله في آل الان الله بيدان الرام العاشد يا في أنت طائق فاستشرائي والعمل .

الماوها للشواهية الرائي وأي الخاريث والمراجر المراجرات

ا خوار سے معالب اور بیٹنی انتخاب ہو افسان طباع کی طباعظ فی العدد ہو جب اس نے دیت اگری ڈافل نامی والی موگی ہے اس مائے بھٹی کیٹی جر کو اگر واصرہ کورٹی کے ماتھ رہے ہو ہے۔ اسے انوان معروب ہیں موسسے کو کی کو عالی واقع ٹھٹی ہوگی اورا کہا تی کوئسے شے ماتھ چھٹی کے فائل معرب سے بھر عور میں جارتی واقع ہوئی ۔

ليش سي بالدورة من المسائل عن موسيها وفي الشيارتين سينابذ وهم سكه شيارت واحدة مرق ع النسوب بريزي با

<u>قولة .</u> والاصل في الكلام الصريح ففي الكلاية ضوب قصور ويظهر عذا التقاوت فيعايدر، بالشبهات.

الأعرم تال من من ترك بيانور كالمناز بوفي في ولي تمر الأوسيالية

ا کرونا کا با در بربال پر پاهل دا اوامره رای در ایر بهفاه مرک سناهاتی ف داد ب ده مارسی

و في و هو من ور و

تقسيم رابع

الم تعتبيم على الن وحمدالله ف عادجة في عام تعميل بيال المرائي بين : -

(1)استعرفال بعيارة النص

(۲)استدلال باشارة العمل

٣١)استداول باقتضاءالعس

(مع)استديال پرالالة النص

قوله: واما الاستدلال بعبارة النص

(1) يستدلال معيارة العلى مدينوز التي يفس كي مبارت سندا شدلال كرنا

اصطلامي تعريف

هو انعمل بطابو حاسيق المكلام له يميُّ أص كالمابر بمُثل كناء

تعریف کی وضاحت:

صاحب فور الانوز نے اس مقام برنعی کی تعریف فرمائی ہے ، فرماتے ہیں کہ نعی ٹر آن مجید کی مبارست کا : م ہے اور بینسی اسطامی کے طاوہ طاہر نظمرا ورخاص وقیرہ کو بھی شائی ہے اور بیٹوم فقیاء میں مشہور وسعروف ہے ۔ تعریف میں انتظامی خرکور ہے جس سے عراد مجبتہ کا استنباط واستدلال کرتا ہے بیٹی و محل مراومیس جواحد اور جوارح کافعل ہوتا ہے۔

نص اور مبارة الص كاما مي فرق:

الله رقع الرساسة بين كرنص بين موق كلام (نعني الاستصداء النف كلام كالدياجاة) شرط الميكين المهارة العمل شراح ق كلام كاعتسره السلى بولا خراري نبين الكرقيم على ظالب خواو تنسود السلى بوياند بو هِرَاتِهِ وَاللَّيْ لَدُهُونَا مِنِي عَامَ سِنِهِ فُولُهُ مِرْتِ حَصَامَتُهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَا اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ إِلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّ حَالَاتِ لَذِي عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَا

ال آیت المان از ول سے معلوم ہوتا ہے کہ اس آیت کا مقسر و مدرد و بات بیان ارد ہے آب تک جائیات اللہ الیک تحض کے عقد میں درجنوں ہوواں ہوا کہ آل تھیں ۔ چنا نج الی مار السلام ہے۔ عدر زوجات کو پارچی تحصر کردیا سائی سے زائد ہو یال بیک وقت رکھنے کی فتنی اجازت تیں ہے۔ سالم تی یہ ایت بوان مدرز وجات میں تمن سے آئر چرفتا ہر کے فورج مباری سے آگان کی اباحث (۱۶۱۱) میں معلوم ہوتی کے لیکن یا بیت اباحث وجواز کالح جی عام تاریخ اٹھیں ہے۔

عبارة النص كي ثال:

الندتمانی کافر ال جو عدلی انسونود که در قیس و کسوتهن رساه بادران از است بی که رزفین رساه بادران از است بی که رقیس و کسوتهن و کسوتهن او داند بی که به ادوالدات کی طرف جو آنی می که گردت بی رفید می حوالموالدات بی صفح اولاد هن حوالموالدات کی صلیمن کسو ارا- ان بخت در قیسی و کسوتهن که سالت بسالت معروف رفت داند گرد این گرد این گاری الست و شود شده در قیسی و کسوتهن این گرد برای بسالت معروف رفت داند گرد این گرد برای بیان کار با که داند که داد کرد این اور میکن بیان کرد برای بیان کرد ب

قوله: اما الاستدلال باشارة النص

الصطلاق تعرايف

فهو العمل بسا ثبت بنظمه لعة لكنه غير متصود ولاسيق له النص وليس يظاهر من كل وجه

انگی فقت کے انتہار سے انتقاعت ایا تھی ہوتی ہے۔ ان ان الی کر ہائی طور پر کہ ہے تھور نہ جوارت تی کا م کے لئے اور یہ اور نہ میں حدیدہ الموجود بلا مردور

فوائد تبود

جیسٹ مطابعہ نے ایجنی ہے جس بھی اٹنارہ آئیس کے ساتھ ساتھ فوارے وائس بھی ٹھائی ہے کو کھا۔ انٹرزہ فیس کی طرح عبارہ آئیس ہاتھائی بھی آئیں کے ساتھ وہ نائید ہے بنا بچاری قبور کی خرارے ہے آئی کی بنامر تھر بھسا اٹنارہ آئیس کے لئے جامع ادائیٹ ، موالک خوار سے دائی موبائے۔

(۱) لنڌ

اس قیعات دو معنی نکل کیا جود آنشا والعس کے طور پر جات ہو، رہے کہ کی و را منبار انت تیں موتا مکساس کا آسٹنی کیمی سمی عشل مواکر تی ہے۔

(٢)لكنه غير مقصود ولا سبق له النص

اس قید سے میار قائنس خارج ہوگیا۔ کاف ویکٹ ور ہوتا ہے اور کارم ہی مقصر کے ہے اویا ہاتا ہے۔

شارع کا خیال ہے کہ ان کا قول شیدس بسط ایسر من کئی وجہ قیدا خراری تھی الکہ یہ زیادہ تاکید کا فائدہ: سے دہاہے ۔ بالفاظ و فیران سے انٹارہ آئنس کی جیشر معقوم ہوتی ہے کہ اسے اشارہ اس وجہ سے کہتے ہیں کہ پیانا ہر تین رائمی ہے۔

عبارة النص اوراشارة النصك في ال

شرد نا سندان کیاسی اش بر او سند که وجه کافیش، امریسی تحق کو بنظرهای ارتیمل استعد و ادا ۱ سند کینا سندنو سانوی سانوی وهدهش سنده ماس که دا میر با میس کی پیز دن پرهی آظرکری سنداند به میشندونی ما امیس به به بالتقد، دار دو یکنا میاره النس اور بیشا شار قانعی سنید

<u>اشارة العلى كي مثال:</u>

اشتراراً كافيان ب وعلى المولود له رزقهن و كسوتهن .

ے حب فرالانو آر ۱ ہے ہے کہ افسولون کہ چرادم برائے افتصاص ہے جس سے معلوم ہون کریجوں کا نسب اس کے باب کی طرف سے میسے کا دکھاں کی جانب سے اچنانچیاں امریس ہے آبت اشارہ آئیس ہے

قوله: وهما سواد في ايجاب الحكم الآ أن لاول أهق عنه الثمارض

، الن مرادت سے ماتی عبارة واقعی اور اشکرة النس میں نابعیہ او نے والے الحام کا مرکز کر اثر (عمر) بیان فرماد ہے میں کہ بدورتوں اٹی سراہ پرداوان کرنے میں تعلق میں۔

*جار*ق

الن دونوں شن فرق تعارض کے وقت ہوگا کہ جب لیک کانس سے بطور میارۃ العی ایک تھم اور ابلورا شارۃ النص دومرائنم علیم مور بائے قرق می تھم کو دوگی پر عبدارۃ المنصوب سے تابت ہوکیونک عبدارۃ المنص ابشارہ المعنص سے دولاء الذل علی المنص ہے شارخ نے اس کی مثل بیان کی ہے کہ تی کرم تھا تھے نے حوالان کے متعافی فربایا کردود میں وعمل دونوں انتہاد سے مردول کے مقابلے عمل اقعل ہیں۔ جسیاسی بیات نے ہو مجا کرم عمل کہا کی افراقہ آنے نامدائنگینے نے وضاحت قرمانی جس کا حاصل ہے کے منتقی کے افہار ہے اقعی ہوئے اگرا دلیل آنے ہے کمان کی گودی مرد دارا کی گوائی کا نسٹ اوٹی ہے کیونکے دو کورٹس گوائی جس کیسے مرد کے مسادی جس نے نواد میں کے انتہار سے تنقی ہے ہے کہ اہام چیش میں ہے ورتی دوڑ ہے دکھتی جس انتہاز پرمتی ہیں ۔

مدید ش الفاشغروارد ہوئے جمل کا کل المحالات "تعفد" ہداور بینے کا تعفی چندہ وہ ا ہوئے تیں و کا ہرے کسر عبارت جمل المعمل ہوتا ہے کہ بھی کی اگر کر رت بندہ وہ ہے۔ ای ہوئے کا بیان رچ کی اشارہ سے بیکی سعام ہوتا ہے کہ بھی کی اگر رت بندہ وہ ہے۔ ای گڑے سے انام شائق نے استوال کہا ہے ۔ جم بھی کتے تیں کہ اس گڑے سے اگر اس بالدہ و میں قرار بنادرست کیں کی کھائی فقاد فم الازم آت ہے وارتھی جم اگر روح ہیں ای اور المالی کا السامید موسا سے ایسا المسامید موسا سے ایسا المسامید موساسے ایسا المسامید موساسے ایسا المسامید موساسے ایسا کہ المسامید موساسے ایسا المسامید موساسے ایسا المسامید المسامید میں المسامید میں المسامید المسامید المسامید المسامید میں المسامید المسامی المسامید الم

<u> توارش کی وشاحت:</u>

ا الدوایت بے معلوم بہنا ہیں کرچین کی زیادہ ہے ۔ ان مائد اون ہے اور انگل ہے منہوم ہوا سیکر چید دون ہے ہے دوایت اس سخوائس را ان مس ہے اور مائل والانکوا ایشد سے اور انگل والانکوا ایشد سے اور ہا اللہ خصل ہے کہذا وضح تناوش کے کھے تو گاکوڑ نیکا وی جائے کی را درتو کی میار تا ایمس ہے البذا معلوم ہوا کہ آکٹر این جیش وی دن جی ۔

قوله: وللاشارة صوم كما للعبارة

ما آن فرمات میں کرجمی طوح کا بست میں واقعی شرع موہ ہے آئی طوح کا بستہ یا شارہ العمل جی مجی ہے ۔ اس میں مست ہے فرش ما آن دو چیزیں میں ۔ (۱) عسسان یہ المدسس شرع موم کا شیات (۱) امشار نہ المدنسس شرع موم کا آبات ۔

<u>ريس.</u>

بناد سافا تیوان سفادی کی دیمل و کافی با فائن به حمق کا رحمل بیا ہے کہ بیاد دو آن نظم سے نادرت ہو ت جمال اور نظم عیش انوام اور تسوئر دو و آن بیان نے جائے جمال بدا او فوال سے اور اسام مصار و اور علی میں مجل انسون انوام اور با افزائد میں مارا جمال الرحم التو کی حدود اور یکھی ہ

الثارة النص عام مخسوص منه أبعض كي شار:

احدُهُ فَا لَى سَنَهُمَا أَهُ مُعَوَّلُ (مراء) مُكِيفِ سَنَكُ فَهِمَ النَّا وَلَا طَلَقَ وَلَوْ النَّسِينَ مَعْقَلُ هَي مسينيسِقُ اللَّهُ المسوالَةُ مَا لَ سِنَا مُثَارِةً مِي كُلِي مَعْمَ الواكَرَفِيمَ الرِّورَ فِينَ أَكُلُّ جِأْكُلُ التَّنِيُّ لَدُورَ مُوادِقِينَ الْعِنِ إِلَى سِنَاعَ عَلَيْهِ فَالدَّكُوفِيةِ وَلَاسَاعُ فِي إِلَيْ لِيكُوانَ خِطْوِرَا فَمَ مُنْظِينَةً لِمَا فَرَدُونِ مِنَا وَوَقِي النِّيلِ فَي سَنَاعَ عَلَيْهِ فَالدَّكُوفِيةِ وَلِلْسَاعِ فِي الْمُ

<u>. گلت نہ ہے ہ</u>ے جاتاب تھا کی کے خوالی ہے دریان کے باز انہیے کی فار ہوارہ از کی مائی ہے۔

ئا ان تا المالف کے ترصیب دیوال ان جائے العملی السوق واقا ہے الدیمعلی ہوا کہ اور التابال ایک ایپ اوقیت دامل جائے کا بیٹے کی با حک اس خم سے سنتی (خاص یا ہے ۔ کیکھ ایپ کے ساتھ کا بدت انگی رائے کی سات

فوله: اما الثابت بدلالة النصر

ولالة العص كي اصطلاح تعرئيف

سائنس بسعنی النصور لمعهٔ ۱۱ اجتهادا بعنی رامعی برانس کمان معاقد ک در پرشیم رواد رای کرمیات کرفت اجتهاده سم وک خرودت دین سا

فواكدقيود

(١) معنى سار الديارة والمارة المس الرحادة العن الدي بوك كان وتعلق تم ساب

۱۹۶۱ سعات یا ۱۰ وفعل سایس سه اتفارایس او مدونسفل کناکه کار وزرگانش ترن سناورین کارش سایس با ۱۰ هجسها در اعتق نیرکش مک الفائی تربیر کرد سیار

امام رازي كازهم اوراس كابطلان:

عام سرازی او جند و آمران مم قیاس و را الله اسمی کوانید این تی تصور کرت میں بیدیات وظل ہے۔ ایوک اواس قیاس سے محوم عاد ہے و مختل ابعاد ہند ما شہت برایدہ اعلی ادکا مقطعی میں ۔ مدس کا دوئر فی ایسے کو قیاس کے مقربین مواد و میں کروان یہ آئس کا کوئی مقرفیس ۔

ماتن كى بيان كرده دارالة النص كى مثال:

عند توانی آواز میں سے والا شنق طیست الف والا شنہ مسالیمنی والدین کے آخے افسانیک ایک اور آن آزار میں اور ان ان کرنے ہے کی موقول ہے جمعت خرب پر دیا آن کے جاکم کار میات اور ان کی ان دائیت اور این سیدہ الحورمیارہ والس سات ہے ہے جس کا روی می والدین کو اس ان انسان کی توان والی ایس اور ای سیدہ الحورہ والدی کی حرب اور ان کی حوال موقی ہے ۔ اس ایس ان انسان کام طرق کرنا و فیرو سے ایس ور والدی کے حرب ور والم کا اولی ترین ووجہ انداز عرام ہے آواز والی معاشرے والی جو جوانی خوام موقا

والثانت به كالثابت بالاشارة الاعند التعارض

تعارض كي وضاحت

عندہ آئیں سے آئی فضا کا کفارہ فریات دوااور دالات العمل کے طور پر بھی مغبوم او تاہے کہ جائیں ہے۔ اور عمد آئی کے سال کے گئی کارہ آتا جا ہے کہ کھا اس کا جرم خالی ہے۔ اور جہدا ہوئی کر کفارہ ہے آئی کے بروجہا ہوئی آتا جا ہے ۔ اس سے استدال کرتے ہوئے ایام شائع گئی جہدا ہوئی کر کفارہ ہے آئی کے بروجہا ہوئی آتا جا ہے گرام انتاب کے ترویک کم فقط تھا فقائمی یا ورت ہے کہ کہ اور اس ہے کہ اور اللہ العمل اورت ہے کہ کہ اور اللہ العمل اورت ہے کہ اورت کے کہ دورت کی کفارہ اورت کی کفارہ کی کارہ کی کی کارہ ک

اعتراقی: ___ اگرهم می کال مزاج فیرها دیرتساس ادیت و الی مزایمی ثین آتی جائے چواپ: ____ تی بردویتایتی بیس (۱) تکت نئس (۲) تعلیما مرام کا ادتاب اورای آیت می خیل قرام کے مواار قاب کی مزامین چنم نوگورے در پائلف نشس ای کی مزایبال ذکرئیس به بکرسورة الیقروش ہو کتیب نیا عسلیها میں السندس بالدنتس و العیس بسالم عیس والایف بالانف اللخ الفرش تصاص زویت والی مزاد مرکزئیس کی و در جادی کی جاتی ہے ۔

(۲) بشلیمی جواب - - - ارض کے مطابق جنم ہی جزائے کال ہے۔ ہم نے اسمی کو آ زیادتی نمیں کی البتہ جبال تک تصاص کا تعلق ہے تو دوروسری نعی (مرکور بالا) سے جب ہے -

قوله: ولهذا مسح اثبات الحدود والكفارات بدلافة المنص دون القياس.

افعل میں بیان کیا تھا کہ قیاس تلقی اور مہارت النص ہے بدمبارت اس پر تفریق ہے جس کا ماصل یہ ہے کہ چونک وفال النص تفعی ہے لہذا اس سے وو چیز ہی مینی تصاص و بدت کی فاہت اوجا کیل گی۔ جوشہاوے سے ساتھ ہو جاتی ہیں۔ مہمن قیاس میں بھینظیت شربہ آسمیالیڈ اس سے سامور چاہئے کیس ہو تھے۔ اس تفریل ہرشارح عام نے متعددہ والی خالص بیان فرمائی ہیں ا۔

(١) مامز اسلى كعلاده كاوبرمدز تاليتي رجم كا شوت.

خانوری الی نے در بادر مرافت ش آگر چارم جہا میزاف جرم کیا جس کے نتیجے عمل است دھم کیا گیا ر پوهنور داکرم چھنے کا تھم تھا۔ لہذا معنزت اکا تو پر مج کا فیون ٹرعیاد ڈائھ سے ہوائیکن اس کی علت ان کا اکار ہونا یا سحافی دسول ہونا یا تکی اسلم ہے ہونائیس بلک اور کتاب زنا ہے لہذا دوسر سے زونوں کے لئے حدر مج کا خوت بھود والہ پڑھس ہوگا۔

(٢) محارين كے بشت بنا مول كسفيسر ا كا اجراء:

قر آن جیرین آیا ہے کرجولوگ الشاہ دائن کے رول گھنگٹے کے خلاف بحاریہ کریں ان پر حدجاری انہوئی ۔ جی ملت ادر منی ان کے بعوان وانسارین مجی پایا جاتا ہے لیند اوالانہ النس کے ظریق پر ان کے لئے بھی میک حد طابعت کی ماائے کی ۔

یہ وہٹی بیس ولالۃ انعم سے حد فارت کرنے کی قیمیں ساب آئے النا دلیل ہے کفاروں کے اٹمات کی مرف ہ

(١)عمرةُ روز وفاسدكرني يركفاري كالروم

ا کیسا اوافیا محافی نے کھامت انگرس میں آگروش کیا آبادی سے دمنسان میں وق سکے دائیے اسپید اندر ادارا وست ارتی ایا بست ماتھ ہم انتراق کی ہے ۔ جوائید مارچ کسین کی کے ناماند کا رواز اندرائیں۔ اندرائی ہے اپنے آری کو داموم کی برائیے کا رواز وارد آلیس سے سینے کئے اندراؤ ہائی ایسا انہا رواز ان جیں عواروز سے کا فار مرکزی ہے دہدا میں طبعت جسمیں بھی یائی جائے۔ ادامہ تنسی کے طور براس پر کفار طازم کرد و سندگار بلکہ ای داسقے میں اعرائی جوئی پر کفارون کی گھیٹی سے سے ساگر ہوئی مجھی تیزار مضال میں مواد مارٹ ایک سے بلکے کا لیے ساتھ اس پرجی میں تھی تھی تھا ہوئا۔

امام شافعی کا اختراف.

، م انافعی رحمة الله مانيدة إلاب مكار وكوس ف المحافظ ب ما تورف من كررت بين الس من عمدا نباد رمضان على الدراع كيا و رنبذا ال ب كاز و يك عمدا أها في كردوز و و مدكر ساوات بر كذر وقيم

<u>ريل:</u>

ہ وقروعے جی کیفن ساعات کتار وکی عمال کے ساتی حصوصیت مصوم دوقی ہے لینزائشم بھائ علی حصور میکاران میں کے ملاوہ فساز صوبیاتھ ا کی دو مرتی سورقوں کوشائی کمیں ہوگا۔

<u>کھیں۔</u> ۔۔۔۔ ۔۔۔ ادالت العمل کی تم غنہ بیٹی کی جینکر افکا مکر ہر ، برلفت کومطوم ہوجا ے او بختی زیو رامعتریت دام شائق ہیں الفتاء بیائے المائٹ العمل کا الکارکر نے کی بنا دیو ہو ہے۔ اسول نے کہا ہے کہ این حفال عفاد الاحتکام علی المشالال، لا مصحصی برشار ناکا کھی سکی انیان ہے کہا ارائز میں کی شائوں کا انہائے آیا ان سے کرائیا ہے ۔

قِرله: والثَّابِت به لا يحقمل التخصيص لانه لا عموم له الخ

اس میارت سامد حب میکند. محصیص فی گروی می فیرارید بسیاری و بینداده می می شده می بیون میکند. محصیص فی گروی می فیرارید بسیاری کوربیستاه کام می میخندیس کام فرزیس در در

عدم احتاق محتمیع کی معید خوار کرنے کی صاد میت ہوتی ہے۔ جہدہ اللہ اولس تاریخیم ہی تھی اور بالد النس جمعیاں ہ معاور تعریف بیت ہوتی ہے۔

دلالية أنعل عمر عموم كيول نبيس بوتان

شادع منام دهداندای امرکی تشریح فره نے دوئے کہتے میں کدعموم اور تصوص کا تعلق الفاظ کے ساتھ موتا ہنا دردولات العمل سے تابت ہوئے والے ادکام عنی موضوع کو لازم ہوئے میں تدک الفاظ والبذا الن عمل عوالمیس بالیاجات الاضاء میں عنوارضاں اللفظ الا المستعلق

دومری دید:

شارح وهما الفاحيات ومجموم كي وومرك ويبينان فرمانك بها كدا الدالعين كالدارعات يراب الدراميس في مات والترارين ومكالم والميس تخصيص كالمقال مح ثبين بركار

ميثول ہے وضاحت

الله تقالى ف الدين ك الممال الاله كونه فرا إلى الفسالا النقل فيسدا الف و الا تشهر حسا الورد الاخته السيدة الم كالم المحمد الورد الاخته السيدة المحمد المدينة المستحص المعاد المدينة المدينة الدينة الدينة المدينة كالمات المهارية المحمد المراحظ المعاد المعا

قوله: [10] التَّابِث باقتضاء النص فيا لايعيل النص الابشرط تقدمه الخر

(٣) استدلال بانتشاء لعس

لفول معنى أنس بابياه والسرطنان أباب في متعدات عمل عدد ليل مكرنا

متعالق بساء لايعين النصق الاجشرط تندمه إ

چندخرورق اصطلاحات

(1) آلفياد التي فدكر ز (معني مصدوق) }

و ۱ استختی تا زکر نے دا اور مسفاض)

(١٠) يختفها وجس في بحكم الانتحاليات فالمسأليات

حل عميارت:

منا السائل بالإسانية المن مقام بها يكيدنسونا التنظيم الارتفاق من المنات جوار البيئل في مفاحت الشيطة الثاري المام دمنة الفريفية الشام عبارت كالمش كرات الدائب والتي تيميس بيان كي جي ما يو الترب جيء أمان وبرك النام الخريفة كرد الرائب

بر مکانو جید

ائن أو بدائن وطائق منا البائز ب هم الفرس المنظمي ألي قرائيسا في به سكيتم بي المنظمين المرافق في به سكيتم بي المنظمين موجد الله والمنظمين المنظمين المنظم المنظمين المنظم المنظمين المن

دومه كياتوجيية

ا از صدیب شهران که در در در از بازنده این هم که آن بیشن بنده انتخاب شده میکند. این از دهشم در از کنده شمی بسته برای به سال می تا آن آن که بیشار در که داده هم هم که گورگزش ب این از از در از از از از در از در در از در از در این تا تا میرانی می در از در در در در از این بازند که که در س

متدم ہو ۔

مائن دمرالف ف سب بیلی مقعن کی ملامت کوشال می در نیدو انتی فر مایا ہے جس کا عاصل مید بے ک

مقتعلیٰ کی علامت: ۔۔ بتعدی امریمی وقت عبارے میں طاہری کر دیا جائے آواں کے ظہور ے عبارت میں کمی حتم کا تغیروا تی میں ہوناہے ،

مثال سے وضاحت: - دقائر) کارٹول ان اکلت خعبدی حر نظر اِنْ انتخابانی طعاباً" مشعن کانفاضا کرتاہے ۔ اگراہے مبارت بھی فاہرکرے یوں کیا جائے" ان اکسنست العظعام فعیدی حر^مز مجی بھی جم مسکی تم کی تیر فی تیرن آل۔

ای سے مقتصیٰ اور نوز وفسا کافر تی مجی معلوم ہوگیا کہ مقتصیٰ کوا کر عبارے میں نظاہر ہی کرویا جائے تو عبارت متفرقیس ہوتی جبکہ نوز ق کواکر نظاہر کرویا جائے تو عبارت میں نہ مرف باعتبار ترکیب بلکہ مقصدہ مراد کے اعتبارے میں تبدیلی واقعے ہوجاتی ہے۔ جیسے اس مثال سے مجما جا مکتا ہے۔

كفذونس كمثال سندوها حت:

الشائعاني كافول ہے " واسسنسل المسقوعیہ "اگر ہم محقادف (ایمل) کوفلا ہر کر کے ہیں پڑھیں ہے۔ واسسنسل اعسال المسقسوعیہ فرطاحظ فراسینے مجادرے عمل واعظ پارسے تغیروا آئی ہوا۔ جمس کی وضاحت معدد بروز کی ہے از

معنو كالتحييز -- بيلسوال بسق بي كرف كالتم قد البيني واول بي بيني مشاف وظاهر الرف مستول عدند بل بوميا .

تركيبي (لفظی) تغيراً - بيل لاظ الغرب يو واعل تعل امر كاستعول واقع مورخ كي ميد ب تسب هذا و بن يفك ميامل تعول و يك ليم مضاف الياواتي بود باب لهذا بجرور وكار

خلاصة كلام المقتصى الاحتراف تتهامته وجياة بل فرق بين -

2136	منتعش
(٢) محذوف كو كلان كرف سے حمادت على	اً (۱) مختلفی کو ظاہر کرنے سے عبارت میں
ارون افراغ کاتبدیلیان آتی ہیں۔ ************************************	المعنوى اارتر كيرا متردت كونى تديل نبيل
	<u>ز آق</u>
محذوف كأتعلق لغت بهوتاب	(ع) مختلی کا تعلق شریعت ب استال ب
	موتار مرادرة مكافشات يحاكي تعنق ليس جوتا
كذوف مبارت بش وتضاركين ماناجاتاب	(٣) متحصى مبارت كوشرها يامعلا بامعن
	بنائے کے لئے اوبوجا تاب

قوله: ﴿ وَالْتُأْنِتَ مِنْهُ كَا لِنَّالِيتَ بِدِلالَةِ الْنَصَ الْأَعْنَهُ الْمُعَارِضَهُ الْخُ

تشريح نورت: دست إسال مبادت دود فاكديد سامل جودب بين ا

(ا)المنابث بالا قتصد النعس(متعن) ك-ثال

(۱) خَارِش كورت والأن المدحس كي ويرتر مج

بم زُرْتِب مَراءَ تَسَاد عند وأول بالتحرابيان كري شيح ر

(1) الثنابت بالاقتضاء النص كي مثال ... قال الله

نبياد کسه و تعالى فى المکفارات، خىنجربىر رقىدالغائد موم كاناخايد ئېگەدىي؟ ئادرنى مۇك درنجىسوك ب كونان دائلى يا دىنانرى درخىدالغاندې ئورتۇك كرفىر كەنلاپ ة رايدكاره اوازه مدائم المبدأ القفة والعل كم شراق براقيات را توكملوك كي قيرما تا طوري ب

(1) تعارض كے وقت ولالة أنص كي وجيز جج:

من هر جاد الدائن ويوب تعمق من منهوے الدائد من اقتصاد أهم بھی ہے ۔ بیٹن آخر الیا تھے ولائد النس سند فاہت ہوا و اسکے رکھم تھے تھا الاس سے قابت ہو بھی اول کا ہا عمق آئی ہو جائے تواس تھے کہتر جج ای جائے گی جو المالہ تعمل سے تاہت اور کو تک ہے آئی ہے ، والا عبو ی والدے عصف النسفار حض ،

مثال سے قاعدہ فرکورہ کی وضاحت

نا پاکسہ کیزوں کی عبارت کے معلق روروہ کرنے کے سالاں مائٹ میں بھام کر ہیں۔ ان اسلام اور کہ انتہاں کے معلق رہا ا معما ہے تر واقع الصناع عند افر صدیعہ انتہا اعتصادی بالسعاء (بہر کر کر کر کا اور چر بال ہے جمازال اس صریح ہے اطراق واقتاد العمل بدیات اطوم بدئی کہ خوارت کے لئے منس رازار فرط ہے درور یا کر چیز پاکسیس ہوگی ہے مان اور السنص سے علوم دوتا ہے محمد بانی کی طرح وہ مرسا اندات (سیال لین ہے مان پاکسے جزابی) میں بالی کے لئے مند

الله وَلَوْكُ مِنْ مِنْكُمْ وَكُونِي كَامَ تَعَمَّا الرَّيْنِ لِلْكَابِرِطَاءِ مِنْالَ ثَنَّةُ فَامَ كَا لَمُنطَعِ ب عَمَّا فَوْ هِبِمِعَ حَكُمُ الدَّلَالَةُ عَلَى الاقتحادُ لا نَ الثَّلَالَةُ القُوقِ.

فوله وولاعموم ته عبدنا لان المروم والمعسوص الح

ِ **حَلِي عِمِيا رَبِت** بِأَنْ مِنَاهِ بِ كَلَّابِ رَحَدُ لِلَا يَهِ إِنْ سَانِيانِ مِنْ مِنْ مِنْ كَلَّاجِ يَحْمَ أَتَمَنَاهُ أَنْسَ شَيْطً مِنْ فِي إِنْ بِهِنْ بِوَاعِيْنِ أُورِيَّ مِنْ أَنْ إِنْ إِنْ مِنْ فِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ م

(!) احزاف کا فرهب ما تقد با اس به امروستهم این با دران استان تحتی ش منابع تناف کا فرهب آ**حتاف کی ولیل : _ _ و**موم اور تصوص الفاظ مے جو روش تیں ہے ہیں جبر متحصیٰ سعنی کی تعیل سعہ ہے ۔

(۲) شوافع کا فرهب : . . . وخ عل اصول که بار مشعن یم عوم ب

شواقع کی ولیل ؛۔۔شانع متعنیٰ کو تعد دف کی طرح قرار دیے ہیں جو ملوظ ہوتا ہے لیندا مقصیٰ بھی الفاظ کی قبیل ہے ہوگا۔ ادرائیس عموم دفعسوس جاری ہوئٹے۔

قوله: هذا اصل كهير مختلف الخ

ہ آن گرد کے بی کہ السب حدّوف کالسفا کو رغوائع کے باں ایک مسلمہ اصول ہے جس کے ہم تکر بیں۔ ای اصل کیر پر ہمارے اور انکے درمیان اعتقاب مسأن بیں اختیا قات ہوئے ہیں۔

قوله: ولا يقال ان قوله اعتق عليك عنى بر

عبارت احناف کے خصب پردار دیوئے والے ایک وعز اض کا جواب ہے

عرائی کی تقریم: را آب ایک طرف و کمنے بی کا تنفی بھی تھو ہیں ہرہ جکدای مثال میں آب نے فردشتنی بیں جموم مان کراسین خصب سے انجاف کیا ہے ۔ مثال بیست کروائل نے کہا عنسیق عصد ک عسنسی اس بی اکتفاء کے طور پرنٹیا انا خروری ہے ، لہذا ایمس جموم میں بونا چاہیے عالیا تک آب بھی کہتے ہیں کراس کا قول تمام غلاموں کی نٹیا کو شال ہے

چھامیہ: ۔۔۔ آپ کونلوائی دوئی ہے ہم اس سنٹے بھی جوتام خلاموں کی نظ کا آول کرتے ہیں وہ مشتقی بھر ہوتا م خلاموں کی نظ کا آول کرتے ہیں وہ مشتقی بھر جو ہا سنتی بھر ہوتا م ساتھ کی وجہ سے نہیں کرتے یک بھرائی گام سکے متی بھر ہے۔ بہت سے عبد لگ عسنسی تم کرتے ہیں کہ برآول آزام خلاموں کی نظ کوشائل ہے البندا آ کی ہے بات ہے۔ بہت ہے بہت کے بین کہ برآول آزام خلاموں کی نظ کوشائل ہے البندا آ کی ہے بات ہے۔ بہتا ہے ہے ہے کہ برآئی کو بات ہے۔ بہتا ہے ہے۔ بہتا ہے کہ بہتا ہے کہ بہتا ہے کہ بہتا ہے۔ بہتا ہے کہ بہتا ہے۔ بہتا ہے۔

مقتفى ين عموم اورعد عموم برهنلف سائل كي تفريع:

قوله: حقى اذا قال ان اكلت فعيدي حرونوي الخ

آب مانگل میں بیرون ولائل آباد و کی شراسمورنی جی از است کے وال مقتمنی میں عموم وقسوس حاد می جو رہے جبکہ عطومت شاقع اس کے قائل جیل سالب صاحب کی سیفتنی عسائل کی دوشن تال جو رسزنانے امول واقعے فراد سے جیں۔

(ا) کاکی تفریع امورت مظافتها اس کی ت با ن اکسات فعددی هر

فشاہ تو بارش آراز بھی کینے واستہارٹین کے جائے گا۔ س کے کہ یفارف کا ہم کیا ہے ہے۔ قاشن (شرع) نما مرکا انگف ہے۔

احناف کے فال دیاہ بھی اس کی نیت معترفیل:

ا مناف کیتے ہیں کردیاہ اس کے اٹنی ایک کی گھڑی ہے کہا ہیں کے کام میں الفد العالما آرگورٹیں۔ چکسر اکل کے افتضاء سے سنٹاد ہے کیونٹ ٹی بدان عدام کی گئی کارا اور چھٹی ڈی مورٹیس، وٹالڈ تصویم را اس سے بیانس کٹم کا بھی عدارت سے حاصہ تسود ہوگار ٹو اوازیت خدام وہ ک حسام کی کیوں ناکرے جدید ہے کہ دیسے خدام مشتقی بھی تھوڑیں تو بدقائی سیس انجھی تیمی اورا

وأما لحفقه بكل طعام الحرا

حاجب أورا الورش معدوشا أيك اعتراض أودور كررب إيران

<u>اَ عَمَّرُ الْعُنِينَ</u> لَهُ رَجِب آب کِتِّ بِیُراک ان صورت بین علام بُش اُومِ بَیْن قو برهم کا کُواز کوانے سے قائل اُدوائٹ کیں اوا بیاست ۔ <u>جواب:</u> ۔۔۔ برطرع کا کھانا کھانے کی مہرے اس کا حشد اس کے ٹیس کہ ہم نے عدام میں عموم بازائے بنگراس بناء ہے کہ ابرستاکل برخم کے کھائے ہی موج د ہے۔

شوانع کے ہار فاص طعام کی سیت دیات ورست نے

شوافع معزات کو کمبنا ہے کہ گرائی نے دہام ہے صوف گوشت کی نے کی صورت کیں تڑ جب جزار کی بیٹ کی آئی اور کوشت کے ملا ود کھانے کھانے کھانے میں قریبادیات حاصل کیں بوگاں

شوافع کی وئیلی: ساسان کے ہار مشتقی میں وقعہ کی خرح اور معد وقعہ ذکوری افران ہے بیہاں محرو<mark> معنی طعام تحت الشرف والق سے ادرائی صورتوں شریکر معام ہو، کرن سے رئیز افعام شریعی سے اور معام شریعی میں عموم سے اور تحقیق کی نبیت بھی ارست ہے</mark>

قِولُه: ﴿ وَإِن قَالَ إِنْ أَكُلُّتُ طَعَامًا أُواكِلُ اللَّحَ

شار کے ان متانوں کے ذریعے میں بیان کرتا ہؤستے جی کہ فاکو شن انوم اور خسوس بالا قاتی ہزاری موستے جی سفال سکت مورم سمی تھی نے ہول کہا ای اگلیست حلعاما فاصدی حرا ان بالغادہ مگر ان عراق کہا لا اکیل اکارا و الاعبدی عنو

ان دونی صورتوں بھی اگر نہیں نیمیں کی قاہر طرح کے کھائے سات دائٹ ہوجائے گا کیونگہ پیکن مثال میں حضیدا جا اور دومری مثال میں الکلاء نیک ہے اس میں ہوچھرہ دو نے کے موم اور بید اگر کئی قامی تھم کے کھائے کی نہیں کر ساتہ وجمرے کھائے کھائے ساندہ وقفا اورات ہوگانہ بات کیونگہ نام کی تشنیعی جا تو ہے نہیں سے آلی طعام اوراکل عام بھے اید خاص کرو ہے

قوله: ولكن ايراد هذا لمثال الخ

ٹرز کا فریائے جی بعض: مولیوں نے متعلی کے سنگا شرق ہونے کی قبد نگائی ہے۔ ان کے خرصب پر بیان ل اس نے درست تیں کریا تل ہے آئے خرصب مقار کی وہ حت ان الفاظ شرک

قوله: والاولمي إن يقال الخ

ورست بھی ہے کہ شعبی سی طرح ترق ہوسکتا ہے ای طریا عظی بھی ہو کتا ہے البید محذوف ہر صورے بھی افوی دوا ہے

<u>قبوله:</u> وكذا اذا قبال انت طالق اوطالاتك ونوى ثلثا لا يصبح الخ

(۲) دوسری تفریعی

صورت مشدان در در کمی همی دنیا بی به کاکران افاظ شدهای و دانسدند و المستانسان یا حالمان کند را سیداگر بیختم تین خواتون کانستهٔ کرد. و احماف کند بال بیانیت در سندنیک لهد و ایون برخمان فلاتین دافل قبل بوگی -

شوافع کا غیرهدی با شاخ بات با را این هر سندهٔ دستر ۱۸ و تکن طرقول کی تبت کرد. در سند سایند این که اینشاکا شیارد دور

عواقع كى وكيل: الماليان بالإساعاد ق بالمالية على المالية على والمالية المالية المالية المالية المالية المالية

مور و نا ہے آئی ہی گوہ ورا سوئی و ریکا انداز وائر ہے

<u>قوله:</u> بخلاف قوله : طلقي نفسک او انت باتن الخ تحريح عبارت:

اس مهاد بنده شراعتران قدال کناف به از آرکها بنیاز کرخوبر دندند طرافی بهطنفندیک کی این بنده گران الفاظ مین مواژ و بند (۱) مطفعی مشهدیک (۲۰) را دست با نفی در تیمن ماه تی ای ترین که سندهٔ به داشتن با نام بیران و در فری که هواری المی تران تیمن ترین تر بریشم ایک سید .

(١) اصلقي دفسك الكاصورت من اعتبادنيت كي تخ ترج :

بالكن والإصاد قرال في يكن بينا والإنكار بكناه بيش بندا الاسكال الدولاً الصدر المتكلم بيش. وقد ياد المصافحة في الله الله بنائه الإستان و السداد الداراً ولأن وهم الدانوا الله عمل الإنسان في الإنسان في ا وهمال ووزائع ودائمة في كناده فروسي و الإراد المنا المدود الدولاً في طارقول في الدينة في المراكبة والمراقعي المدود المنافق المدرد في المراكبة والمراقعي المدرد المنافق المدرد في المراكبة والمراقعي المدرد المنافق المدرد في المراكبة والمراكبة والمر

(٢)"انت بائن" كي صورت عن المتيارنية كي تخريج

ا گهر زنا المستشرين كار مدانون الشاهاد المداد به الشراء بها آن فی ایشترین وي د (۱) وجانت انتیار النی ایسان ای با درا ۱ این المداوید اگران مادن النواهی ناد آن و داند. این باید درا ادارش کی به در مراید در در در به

کھکے اس سے معنی خود فیادائی اور نہ سے آل عیش اندسا بھٹ الفاصورے سے ہ مراوی جا ران مرائی ہے اس فی ادبائی ادائے آل کی گائی گائی میں میکند ہے۔ می مود ہے ہیں اس ورکی کا نے کا مقور دوگی توانی کی کو ان کا حاصل سے کران میک ہیں جا اسٹاری کی تھٹی ہی کھٹن کے میں رود دائیسی موم پائیسی جاری بھٹا ہے تو تھے گی تھٹا کی وہٹ کو واقع مرکی تھے ہے۔

وجوه فاسده كابيان

قوله: ثملما كانت تمسكات ابي حنيفه الخ

سسنف آفرون میں کے حضرت قام احتمہ اوسیلا کے بار اتوا عندال ان کی جاراتھا م سے ہوتا سے جو شعل بیان او کی اور ہمامش اعترات و کندی خوافع کے ان کے حدود کی افاکی میں اچو اس قصد سے اگر کے جانے میں کہاں کی تھنز آئی جانے اور ان کی کنرور کی اور ف دکور ماکل سے ایک ماریا ہے۔

<u>قريلة:</u> قصل: التنصيص على الشنى باسمه العلم بدل على التخصيص الخ

محنی شار دار ماین **نام ک** با ارصود مشاختین او فاکتر و بیشاند

كقوله الدبني صلى الله عليه وسلم الماء س الماء الخ

وبيرفاسوكي مثال كرؤر ليع وضاحت

عسلس العشبين واسعه المعلم حقصيع كالأندومامل زبواتواضا محابرض الترتعم. برالما ذبان تنج بشم كو مالكاتے تھے۔

وجدفا سد كفسادى وجداول:

أمرائ قاعدة والدين بالمستان كل هيد الدوام عن المستحد وسول المله عنوا بالله المرائد المحدود والمحية و المحتود والمحية و المحتود المحتود والمحتود المحتود المحت

محقق بعض معزات ال موست من اعدا كافي كافول كرية بن ال كالمينات كرية من ال كالمينات كمة المسال المؤسسة كا أرض مند العداك تن مراون لم جائزة ومردكاكون فركو وثشراء بتناس فالجناف من براها بديا من العدد كرد كريت تشف مقاصد بوت بن يهال وسكامت ومنا اجمام مجاليدا بالعدد كافع والفت والرية على إوج الفيد ب..

٢٦) وضم عدد ك ما تحد تحران شهر زمينة مثن والي مثال. المساء عن الساء (الحدادث)

<u>قوله:</u> - لكن افتى المتأخوون الخ الريادة بدرًا إيدامة الريق والإجراب بدري ج

<u>اعتراض:</u> - الانت تُحَدَّرُونُ أَن مِع رَادَ مِن مِن مِن مِن مِن عَلَى الْمُسْلَى بِالسَّمِةِ العِلْمِ تَحَلَّ - الانت تُحَدِّرُونُ أَن مِع رَادَ مِن مِن مَن مِن مَا مِن مِنالِكَ فِي عَدِدِدِ الْإِنْ تَعْلِمِ عَلَى جِدَلَ

چاپ.

خنافر بن على وكانون اس بات برب كرده ايات تستى بشراقو بدقاعده جارى بوگاليكن فعوص شرح. حن نيمن مثل ساسب براياسة خدم طليم في بيقونف كي ب كردس كي ايك جانب كوح كمت و سيط ست جانب آخر جن مراحشة المرحموس خديو آشك فر اياسي جداز الشوحنسوء حن العجاذب الاخسسر (ليمن المسرب ب سن نواست فيس كرق اس جانب سناخوه جانزت) الساست يمك مستوم بوزت كرفر ع نبرست وفل جانب سن فوه كرنا جانب

قوله: الان النصلم يتناولة فكيف الخ.

احناف کی دلیل:

جب نس سناصرف بیمی خم معلوم بود با ہے ہو گھرے غیر منعوص کو ٹارٹ کیا جا مکتا ہے کو تک۔ اگرانس از باعث شامنے قد ہے ہو تنی غیر منسوص ہے اورٹی مرف منعوص بھم کو شائل ہوتی ہے شاک غیر منعوص کو۔

<u>مثال منه وشاست:</u>

شاراً قرائع بين آراً أرُولُ مَن بجداء نبى وبلا توبيكام مراد يجون فرير برالات كرنائب، ربائره والتابيات وسياس مستخفل ما كت جدا كالحرج المساوحين العداء افران كل سه ويوب شرار برتونس جربائم بال رجاح بواعدم وجوب شمل المستضفان المدخوسات عنود السال مستأخر دوري ودريت من هنوم وترج الزاجد أو المنحوسات المدخوسات والمنح المراجد المساحد المنظومات المنظومات

<u>قوله:</u> وفائدة التخصيص الخ:

اعتراض: بب ابريم كامراحت بايرا كائي بي مغيرتين آن كامراحت كاكيا

بالهوا

<u>جواب:</u>

اس حرج کی صوارت کا فائد و بیاب کرانل اجتباد و انتفاظ دومر نے مواقع برای صواحت پرخی و اگر برکز کے بار ایو نیوان محتم نظامی نیمی تا کرانیوں تا تنداد این مقام سالسل دیمیا بیاتم فائد و ب

قوله: والاستدلال منهم بحرف الاستفراق الغ الهارية تفييس كاتول يون التقياركيا

مست دو دادن تأخین تصیفی کا جو ب و بینا دو ساخرات نی آر بسیدایی بادخی اغذائیم که قبل کی بیدیشین خی واقب سانتی بلک انبول سازندید، می ودفول بند المساند بروافق وساز واسال سقومیت سازهٔ گرفت بروافز با میاها را با نیاز اشترال از کارتا شد سازگرس ترم افرایشون منی سازه ب در جس فارد بدخ نی وطنب ساک افراد مدن تی ادافتی ما دوایس مربرا اکسالی منی سازهٔ مسل هم را در شرقی دوگار

وبداد عليها حبادنا الحبراتين فلتحالج

اعتراض:

جان لیا که نصارها استداره ایران تفرق سایقانت بهجی و حدیث سنده خوم دو که انسال کی صورت چرانش ۱۱ میشن ادانانه جب ایرا سیاق معاف ۱۱ رک کی مورت جرصس کا قبل میور کرت جرا

جواب:

جم می تهنام کرت جی اور مربر دهمل و همغنی در ایند و این میانید ب انداز این از اداد کا مطلق مجی تهمو ایست که ما خوار به داد مان تنزم و انتشاع جرار شوار استان

ا**عتراقن** زار را ران فراز توسيق دعان الانتفاد بالبراد الأماري عالى الكاف

آیونند و بشموت (منی اے تعلق نیس بوتار

جواب نے اگر دریت سے بیش اور نفاش کے بعد والل^{شن}ش واجب خاری موقو لولی حری طیس کے تھا نکا تعلق تعہدت سے نہیں ہے۔

<u>قوله:</u> لكن المعاد على نوعين المخ اكسال **كي دير ربي وجوب عسل كي دير:**

شارن مسنت کان جواب کی مزید دهناهت کرتے ہیں کد جب مشل کے قام افراد قرون کی عمر محصر جو تو اکسان کوان افراد عمل کیے شرد کیا حمی ہے ۔ حالانک کسرل میں قرون مٹی کیس بایا جا افراد منت میں کدھند کے بان فرون کے انتہاد ہے کی دوخشیں جی

﴿ ﴾ عدانا زرجر كاحمون كلابراد محمول جوب

(ء) نہ کا گذاہ سے کا فروج نیا ہراہ وصوں طور ہے سے لیکن فروج متی کی دلیل جی اُٹھ سے ختا ٹیمن باز جائے اپنی سہد فروج کا کن کا فروج میں سے قدئم مقام قرار دیے آرٹشل واجب کیا گیا۔ کو تک گیفش اوقات النفاعیان محالی کے نتیج عمل ہوں ارتقیل میں ناوج ہوتی ہے لیکن آلد نامس نگانوں سے اہم ل موسد کی میرسے بیٹر این قبیل محسوم تیمن ہوتا کہذا احقیاطا می جس سے کھ شمل واجب کیا جائے ۔

قونه: والحكم إذا اضيف الى المسلى بوصف خاص أو علق بشرط الخ.

دومري ويد فاسدكامان:

الأستاني كاس مريق التدلال كي داشقين بي

(1) کی تعملوا آرکی شرط کے ساتھ فاص کرا ، یہ ہے تو اوا سپنے ، مدایش بھی کانی پردادات کرتا ہے۔ (۲) کی تیم آگی اصف کے ساتھ متصف کیا ہائے تو جداں اصف نہیں پوگا ابال تیم بھی ٹیس پریا

جا گار

(۱) کیلیش کی شوالی مستوسط مینکید. مطاولاً ان به ایک حال محمد سنات السؤ منات فصل ما ملکت ایساسکم (انتران)

<u> طرزاستدلال:</u>

الفاقة في هند يون كيم ما تهو فكان كوعة الول نرو كو شرط كه ما تهوشر وط كيا ب البداجهان ميشرط شدي جائت يعني جومحض موسمي آنا وهورت سن الاح كول برقد مان دكمتا بواس مع لينط بالديون سنه فكان جائزتين

(۲)وومری شق کی مثال:

اى آيت يم الفرقد لى في الديون كو وَمنات كي مفت كيما توسيف في الباسية في سيسال تعمالني فعن ما ملككت العالمكم من فتسائكم المؤسفات والفارمف اعدا ب عَلَمِ لَيْ تُورِدالات لرب كار يُحق الحراكات في بي من تقابل بالأثبي وكار وحاصلة الاول الله النحق بالنفرط و المثاني ، حديثر اللح و

عاش وشده الله سنداد مع شافعی کی ولنگ کا جائز و نیخته جو ساخر باید آندا و مرشافعی کی ولیک کی جنبارو و چیز ول پر سیدهمن کا بیان صد دمید و ایل سید

(۱)ومنے كاشرط كے ساتھ الحاق:

الما مِنْ الْمِيْ كَانْ الْمِلْ مِنْ مِنْ الْمُرْتِ مُنْ مِنْ اللّهُ وَيَوْهُ مِنْ مُنْ مُنْ اللّهُ وَالْمَا م كالمارون المنظم المنالة وحدة المنتسرط وحد الله والله فيلا المنظم والله فيلا المنظم من وصف كالمعامد اللّه من الفرض أنني في اللّه على وي كان المان الله قرار الله والله والمناكدة المنظم المنظم المن كان الله على ال والكناة الكبة عال بالاتام بغير بورالي عامي اصفيمي م

(٢) تعلِق بالشرط مع علم من عال بند كد مع سب من:

وهب شوافع فأحزيه وضاحت كميلي تفريعات

(۱) مبلامتله:

حدثى البطل معليق الطلاق و العداق بالمسلك الم ثاني ثاله المراكر التي ثال المثاني المسلك الم ثاني أو المداق بالمسلك الم ثاني أو المسلك الم ثاني أو المسلك المراد أن المسلك المراد أن المسلك عناطق المراد أن أم أو أو المسلك عن المسلك عن المسلك عن المسلك عن المسلك عن المسلك عن المسلك الم

(۲) دوسرامسکا

وجبورًا لتكفير بالمال قبل العشق. أن دوي يُشتَعَلَ ما تالل مدم بي

ہے کہ مرکونی محصور شم تھی ہے ہو مدائے ہو نے سے قبل بھی کا دروا کر رہے ہو اوا ہو جائے گا۔

جا ہے بعد میں حاصل موجا ہے۔ اعادہ کی شرود سے ٹیس نے کا کہ سبب کنارہ لیخ ایمیں بالا مجار اور

سبب کی ہوئے نظری وجب کیارہ کارت ہے اگر چدہ بھوب دوا ہ حسل کے بعد کی تحقق ہوگا۔

امواف کے ہاں جسے سنگر کا کہ دوجا افرائیں ہے اس کہ تعمیل ہے ہا۔ اعاف کہتے ہیں کہ والما المسلک کہتے ہیں کہ والم المسلک کی دوجو ہو ہو المسلک کا دوجو ہو شاہ کے اس حسل ہے اس حسل ہے اور میں ہو ہو ہا اس حسال المسلک کی الما ہو ہو ہے اور میں ہو ہو ہو اور اس میں ہوگئی دوجو کی دو اور کی اور کی اور کی اور کی کاری میک کا دوجو کی اور کو کی دو کر کی گئی دوجو کی دو کر کی ہو کی کاری میں ہو ہو گئی دو کر کی گئی دوجو کہ کی دوجو کی ہو کر کی گئی دوجو کی دو کر کی ہو کی دو کر کی گئی دوجو کہ کاری میں ہی تھی ہو کہ کو کہ دو کر کی ہو کر گئی ہو کی دو کر کی ہو کہ کہ دوجو کہ دوجو کر کی ہو کر گئی ہو کی دوجو کر گئی ہو کہ کہ دوجو کر کی ہو کہ کہ دوجو کر کی ہو کہ کہ دوجو کر کی ہو کر کر گئی ہو کی ہو کہ کہ دوجو کر کی ہو کہ کر کا تھی ہو کہ کہ دوجو کر کر کی ہو کہ کر کی ہو کہ کہ دوجو کر کے کہ دوجو کر کی ہو کر کر گئی ہو گئی ہ

وعندنا المعلق بالشرط لاينعقد سببأ الخ

غاض كالأهب كزاريكا أيعنق بالشرطاهية أسب بواكرة بسب

امن نسب بالمعلق بالشراط هيجة مب منطقين بوزارا كر جمود فاسب كاونهم و كوكله هاق المراحات و فيراد و كوكله هاق الم المرحات و فيراد و كراحات المراحات و المراحات المراحات

قرله: وقديقدر الاختلاف بيننا ربينه ائخ

حضرت مولانا فی این این آن از ترین که کا اختصاد به ایک دوس به انداز به جنی بین کیا به تا به جنی کا مامل به بت که شوافع که بای ندگوروش خلام جمله شرید به از جهاد شریعه می تشم معرف جزاش بود به جنابی شرد کی میشید شرف ، حال ل بندا ان خرصه کوم به مشراله ان کی طرف می شهرت که کام به به به ایم محمل شرخه دو بایا می که این به که در میان بود به ساله از که که دو فون که در میان بود به ساله از که کور دو فون که جموعه کام به به به ایم محمل شرخه اور براه و دو فوق که در میان بود به ساله از که کور

تبسری دیدفاسد کابیان

والسنطناني محسول على السنديد المنع الام ثنائي الروائل العام المنافق المن المرافع والمسافق بيت كما أنه المستعدد المنع المام ثنائي الروائع المنافق المراقبية هم المراوع والقوام التي المنافق المراقبية المرافق المنافق المنافق

لهام شافعي كي وليل

ال كا يك الموار منهاك الذا المنتصلي المشرط أو الموصدة الماسطي المحاكم الادهرائي المتدال بيامية أدان مك بال شموس يتي أداراً في المنتحر برار فيد سؤسمة الشرادة في إلى الماراً) رقصه مناؤسلة المنتازة في المدواء (١٠) وقيد عصر المارا معه المنتاس والحكي الرا الذارية لم شرقي في بدا الراء في المنازعك وعشائج الرائة كالما الماران أداد وما كالماسكة طرف ہتعدی کیا ہائے۔ بعض شافع قیاس کی بھی شرط کانے ہیں۔

احناف كاجواب ورمولقك:

عم ترقی لا سرف دقیہ توصف سندادہ کی گفا ،و ہے ،ی عدم ادا گئی قود و عدم اصلی ہے اور مدم متعدی تھی ہوئا۔ ایوز کفار سے سب بیک جیسے می آمیں بلکے آئی کا فرما فالد ہے لیڈ افسا ف کا مقاطرہ ہے کہ را بھی ای کے سامب و ابتدا فارم کے را تھا ہیں کی قید نگا دی جیکہ دیگر فرزائم اس ورجہ ہے تیس البذا تیرانی ناظمے

قوله: أنم اعترض على الشافعي رحمه الله انكم كما حملتم اليمين الخ

اعتراض:

خواقع نے جس طرح اتھا۔ کذرہ کی بنیا، پر کنارہ تھی پر کفارہ کیمیں کو تھول کرتے اٹھی بھی وقیہ کے سکتے بیان کی قید جرمند کی ہے اتی خرج اٹھی جا ہے کہ کفارہ کیمی پر کفارہ تھی کو اطعام مساکمی سرچن میں تعوال کریں۔

جواب:

اسر تعمر ہے تفاوت تابت ہے اور میرین میں طوز مرحصوص ہے اور قبل میں اصل معام عی متعموص نہیں ، اور اسم م سے وقد وقو نو بہت اور ہے جیسی وہ اسٹے عوم سے وشق عدم تھم کو فارس ڈیس کرت ۔ جواب کا مدامل ہے ہے کہ اسم طم اصل میٹی گفارڈ میسی میں بھی عدم اعسام کی مود دے میں اور نے محاد دی کی ٹیس وکرکمو و بھی کا فی ہے رقر فرع اعتمالی کھی تھے متعدی ہوتا ۔

قوله: وانما قيد الطعام باليمين الخ

شروع وعام دهده الشاعلية أما سفانيس كهم سفا المتراض كفارة عين كالكرابي سي كيراك العم الماضي ومراحد كم يك دوايت شركا مارد المهاريين مراض شيتون وكفانا كلاد كنارز أقل يمراجى وبعد ال

فغا اعتر اتميار

وعندانا لا يعمل المطلق على المقدد وإن كالنافي حادثة واحدة الخ

احناف ك ندعب كابيان:

معنف قروست بین ارتفاق اور شیرخواد یک مادیث بین بول جس طرح کفاره کلباری یا مخلف مادنون بین اور این طرح کفاره قبل ادبیمین کی مثرل گفری روید حسل اهناف کے پال مطلق کواجے خفاق برا کوکرش کیا جائے گا۔ سے مقید پر کھول تیس کیا جائے گاہا داکھارہ ظہار بین گروفی مشینوں کو کھا کا کھا تا جائے توسیمیل کفارہ سے قبل جد رائز کرنے بیس کوئی جرمانیں ای مرب کفارہ تیل سے زیال کا کھا تا کھا تا اور کا اور کھارہ کیارہ بین اس کھرے مؤسس فام کا آوادہ کرج

احذف كيادكل:

سطنق اور مقید دهستنق بلیل چی دلید حق نوار کان دونوی دخ کر جائے گا۔ الا ان و مکون فی حسکت و احد لائن پر فدھپ امناف سند استان ہے جس نکا داخل پر ہے کہ گرکس ایک عظم شرق عمل مطبق اور شیر دفول دار دون او مطبق کو مقید کے دبلے بدیا جائے گا میکونگ دونوں کے شیمنا و یا گل کرنائشن تیم اور مقید معوار یا گئی اور مطبق معوار ساتھ کے بیاب بداور ما کہتے اور ناطق دیا ہوتام معادش دول و ترکیح باخش دول ہو آتے ہے۔

<u>مثال سے وضاحت :</u>

ا حراجه الإنهائي المعدد كالمواقعة المنتظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة الم المعالمة المنظمة المنظمة

فوله: والشافعي رحمه الله إنما لم يحمل هذاالخ

شران قربات بها به این که ماه شرکی بهان ایسه جمهور اصول سه بهت کرمتند یا طبق ادائنول کیان اگر سند که ماران به که بازی که مدت میرجمو مارخ و داحد دادی با شهوره مهم ترکیس .

عو فع كي طرف عداحن ف يريندا عتر اضات اوران كاوفعيه

<u>بهلااعتراض</u>

الارف کا بھول ہے کہ ہاں ماہ حادث میں کیے اور اسٹنی کو مقبر ہائی کی جنٹ گار ایڈا احداق اطر عمل آئیں فائر خارج کی فرف سے معارف افعالی وارفی کے وزوب کا آئی بازی کو کھو ہے تھے کیوکھا اس عمل سے سند مقبر عدادت اور اعداد اعداد عداد المعامل معنوں کا کھی تفاقہ ہے اور تھم اور جا اعتقاد عول

جواب.

۱۱ . ف کاست این تا بیا شد می سده میکندگی فرطر قد نیکسندگور بصور مید تین مطلق اور مقید وفوال بید عمل گرتا انتظام است مدیر که و بنوان و تعلق میب منت بهای در امیر ب هم کونی قرارش قیم ربودهاید و ۱۰ مرفق این قرارش ب

مطلق اورمقیدی صورخسه اوران کے: حکام

> ٠ <u>٠ ٢٥٠- کي او لاو او - -</u> افرا او سرف

تخارسرنىسى يا ئابداھب	- 3
سطق مرمت مون سب افراء العاف ك بالسطق المدري كول وسكام الحراقي	-
يان وي	ا . ـ ا

_18	مطال کو بالاشاق تنید ہجول کیاجائے	مطلق دورهنيدا يك الدحاد جاورتكم برا	٢
		واوريول	
650 2	احنائب کے بال مطنق متیر پرمحول	مطلق اورمقيد كاحادث كيب بواورتكم	٠
	وشوافع کے بھی ہوگا۔	مخلف ہوں	
	pt 41	مطلق ورمته يرتكم • "مادك"	
-82	مطلق مقبريه إلا ففاق كحول نبير كياجا	مطلق اور مقید رونوں تکسوی ور	٥
		حارثول يروارديون	

فاما قيد الاسامة والعدالة فلم يوجب النفي الخ.

مزيدوداعترامنات كاجواب

<u>ودمراامتراض:</u>

احتاف لا تا مده ب كدوب مطلق اور متيد سب بي دارد مول ومطلق كواسية اطلاق برركها جائة كا كما مرا نفأ بكيرسا تصاوفول عن وجوب دكوة كا تول كريد احتاف في اس وصول مكه برهم حديث مطلق فهي خسس من الابل شاة كومديث مقيد فسي خسس من الابل المسافعة شاة مركمول كياب كي تكروج بذكرة كاسب مه

يواب:

يم خفطن كومتيوتين كيا بكة علق الانزل بين اجوب ذكوة ك نَى ايك اورمد بدف سد بوقى جد مركادوه بالمهَنْ في خفر إذ ليسعى هي العوصل والسعواصل والمعلوفة صددقة ال حديث من ذكور فيزل تم سكادت فير ما ثر بين بن سده يوب ذكوة كي في يوكن - اورهم ما تشد اونوال سكاني بين بارت بوارالغرض مطنق كا الملاق الدورة التركي مناه يرمنسوخ بوازاس مناه

برک ام نے مطبق کہ مقید مرحمول کیا ہے۔

تبسرااعتراض:

ا مناف کا اسول ہے کہ جب سطنق اور مقید دو مختلف حادثوں پر وادر دیوں تو سطنق مقید یہ محول قبیر ہوتا حالا فکہ شباوت کی اگر جعت النگ حادث ہے دور شباوت کی الدین وغیر والنگ کیکن آپ نے شہادت کی الرجعت میں شعب میں قوری عصد الی صد شکسے دیلی قید دیگر تمام شہادتوں میں جمی شرور کی قرار دے کر کہاہے کہ کو اوکا مارٹ برونا شرط ہے

جواب:

معترض کا اعتراض ہے جاہے ہم نے گواہ کے سے عدالت کی شرط اس آیت کی ویہ سے لکائی ہے۔ الذا جساء کم خاصص بعندیا خصیصنوا جس سے قامش مینی فیرعاول کی فیرکا واجب التوقف ہونا معموم ہواند کہ نظل کرمتیم میحمول کیاہے۔

چونی دجیفا سد کامیان:

قيل أن المقرآن في المنظم المنع: - يبال عامد كآب صافح في . وولا مدايان كروت بن عمالكيد كرال معرب -

وليل كاسفيوم ندر أكر درستاق كاسول كودد ك درجيد والم جن كيا جائة وان كالمم ليمي مشترك بري-

<u>وجہ :</u>۔۔۔ راؤ فران کے لئے آن ہے اور فران ای وقت بھٹی ہوگا جب انتراک کی افکم ہو۔ <mark>مجمرہ وکیلی :</mark>۔ ۔۔۔ الکیدے ہاں ای وکیل کی جا وہر بنج کے مال میں ذکوۃ واجب نیس ہوگ ۔ وجہ استعال یہ ہے کہ اختر تعالیٰ نے السبیّة فرمان افلاہ سورا المسعد فرد و المتو المؤكوۃ جس ودوّں تعموں کے باجن وادْ وَكُر فرمایا ہے اور بالافقاق بچر برنما: فرقش فیس لیذا المتراک فی وقام کا تفاضہ کے ان پرزگو تھی وہب نہ ماہ مناف بھی ہے کے مال پر سرم جوب زکو آگ کال جی محمولاں لا راکبارہ میں حال المصمدی ہے۔

واعتدوها والبحداء المنافصة الفردي هذا الدلاقي الآن كالمراق المراقد على المراكب المراك

بانچوین وجه فاسد کابیان:

والعامل اذاخرج مخرج الجزاءالخ:

شارح وحمداند ہ خیال ہے کہ بیبال ہے مستف ہے تجربی بعد فائد کو بیان کورہے ہیں اگر چ شارح کوچی اور مش ہے کہ شرصیبا مناف کو اصالاً اور تعلم کے قرصیہ کم میوا وہ فااف رائل ہے۔ یا تجوبی جید فائد کو کامندرہ والی نیٹیٹ کی مددے یا سائی سجھا جا مکتا ہے۔ میشدہ ما اگر تمن یا آن محالی میں کم مختمی کامومی مے تعلق و دو دوالا اس کی متعدد زائل مورشش ہیں۔

دئل	عم	مسورتوال) كايبيان	z ^j
L			100

			—
أ . تغيداره أيس محملن بين [أبيام فدمام أأب مأم قراده	كالرم وشدازي كارم المو	'
	شال اوگامحسوش و سبب شد		
	= 657		
ال ما اعتزازني	رتبام المره كالماتوعام و	اكرية والمحل حزارس	.
1 -	ووكا بكالمخسوس بالسب سوكا	х.	,
ارسول الله عشي	بهمل كن وونتارت فيس		
الله عنيه وسلم أ			
فسجد }			
والوث غفراء بالبيانية	بالأخال مبخدعام مهب وردو	تحل جواب میں ہو اور	٠
ان سخنیست	المكامرة أتوسخ ووفات	802 -1871	
فعیدی حر		كام ستفل او	
اليــس لــى	بادخال می ف عام سبب ۱۹۶۹	کل جراب شد ہو تحر	
عسليكالف	زے ساتھ خاص برکا آخری	كلام ستنغل شاء	
درهم	أتبول مورة ل شرد اندا ش		
كجابك شعما	أغبوت تمم تيأس وولاءت النعل		
بلی کم	ونس آخرے ڈریورکیا ہوے		
	-6		

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
ىعالىنىد معىك	کام علی جواب علی ہو او مصورت مخلف فید ب منتی	ა
جواب میں کیے کہنا ان	المكن زائد كل فقدرا فجواب الشائز ديك مبيندا ہے عموم پر	
سغنيت اليوم	الا اليرم كا الكوم كا الكوافون	
فعیدی حر ۔	بولية الدعواب في كالعظاوة	
	آج كردن كون مجي تعاما كما	
	کے قرحانت ہو جائےگا۔ جبکہ	,
	إلمام ما نك وشافعي اور زفر رحميم	
	اللہ کے بال دالات مال کی	
 	وباست کام برخ لید کان	
	كرساته خاص حرفيذ اداي	
	کے علاوہ کہیں مجھی کی کے	
	مراتحة كمائية وانث نادوكان	

چمنی دیدهٔ سد کابیان:

م**يمنى** دليل:

بعض شوائع کا کہنا ہے کرجو کھام کل مدح میں ہوسٹا این الابدوار لفنی تنعید ما باہرا سفاۃ مت ہوئیت ان المفاحدار نسبی جدم میں موقع ارتبان کے علاوہ میں اگر مخبائش ہوتا ہے بلکہ فن کے حصلتی ہیں کلام سے این ای کے ساتھ خاص ہوگا اور ان کے علاوہ میں اگر مخبائش ہوتو قیاس باو والرے العمل سے تقلم ناہد کیا جائے ہا

غمره وليل:

والمنفيين يسكنفزون المنذهب والمغضعة أيكفموهم يحتفل بالبغاس

زيرات بروبوب ذكرة كااستدلال ميم نبس .

غرهب احتاف وترديدتهم:

جب تک عام کے مقتل المن تا وم پر محل مثن ہوائی کے مقتلنا دکو بطل کرنا جائز نیس لہذا ہو مام کل عدل یازم بھی ہواست موم پر برقر ارد کھا جائے گا کیونکر اس کے خزاف کوئی قرید نہیں لہذا آیے۔ خدکورہ سے زیودات پرو تھ ہے تو کو قاکا تلم اٹانا درست ہے۔ یہ کہا درست تیس کے کنزے بال مرفون مراد ہے کا تک و لا یعنقلونیھا اللے کا قرید شام ہے کہا اس ہے دکام سے دکھ مراد ہے۔

ساتوي وجدفاسد كابيان:

ید دکیل بھی شوائع کے بال معتبر ہے جم کا حاصل میرے کہ جب جمع کی افد فت جمع کی طرف ہوقا عجم اول کاہر برفروجی کافی کے ہر ہرفر کے لیئے تابت ہوگا ۔ لبنداخذ حسن اصوا کہتے حسد قات میں اسوال (قع) کی اختافت عدم (قرح) کی طرف ہے اس لیے تن کے برطرے کے مال میں زکوۃ واجب ہوگی ۔ فوائقو دہو یا عرفی یا مال ساتھ۔ احماف کے ہاں جس صورت میں دفعیام ہم مادگل ان حادثا بت ہوتا ہے ۔ حمالا کمیسوا تکیا بھیم کا مطلب سے کہ ہر برخض نے ایٹا نیا لیاس میکن لیاد کذا رکیو اندواد بھیم د فائے تنسطوا او جو ھیکھ۔

ثمره المثلاف أيك مئلة فلهيه كي روشن كي روشن مي

ا کرکو کُ خُس اپی و دیرج کی کا طب کرے ہیں کے افدا و قد مندا و لدین فداند ما طالبتان و قد عُواقع کے بال برقورت کے لئے طباق دو چول کی والات کی صورت بھی ابات ہوگ۔ ورث نہیں جبّر احداث کے نودیک برقورت اگرایک دیک بچرجن سابق بھی است طباق واقع ہو جاگل۔ رہا شئید برقع کا طباق تو پرمسائل ہے۔

آخوي وجافاسدكامان

تارح وحدالله فرمائ مي كداس وجد قاسد من كثيرا خلافات بي بنبي تنعيل عدد كركياب

۔ ال بوج کا تعلق اس امرے ہے کہ کمی شیکا امراس کی ضد کے میں عند ہو۔ نے کا اور کی شک کی گی۔ اس کی ضد کے ماحود ہا ہونے کا نقاضہ کرتی ہے ۔ یافیس اور میرشی عند بیا ماحود ہے کس در سے کے جو کئے ہاں سلط میں تین مشجود خاصب ہیں ہ۔

(۱) قدصب المام الحريمن والمام خوالي وجمع الله: - اسر بالنشس الي ضري تى عنبون كاورك الي ضري موريوري كا تكافرك في ب-

(۲) بعض دیگراسوگیکن کا قدهسید: سامر بانشی این امند کردام بوت کا تیا خرک ب سادر نمی می انتش این خد که داجب بوت کا تفاخد کرتی ب الغرض: امرادر نمی بین این والت سرساتی می تحدانی بند کرنتفل می تحم بوتاب -

ے کہ ان مربہ کی طدی مشتولیت بامور ہائی تو بت آکستوم ہے یا جس ۔ انام ابواج سف وحراند فرویت چین کر رکان جس پرجد و کے بعد چوکساس نے مکان طاہر پراس مجدو کا عادہ کیا ہے نہذا بامور ہائی تینیں ہوار زیادہ سے ذیادہ اس نے ایک تمروہ کی کا اوٹکاب کیا و هسو الایسو جسیب فسساند المسعسطوۃ ۔ جَبُر طرفین دکھرا اللہ کے ہاں سکان جس چین مجرو کرتے تی امور پرفرت ہوتیا ۔ کیونک آزاز چی تفریرا یک داگی فرش ہے ۔ بود مکان جس پرجدہ کرتے والا حال تجاست ہے ابذا مکان جس پرجدہ حرام ہے جوفرش تغیر کوفریت کرد ہاہے اود فرخی دوجائے سے تماز فرت ہوجائی

جونی کی مثال محری کا مطے ہوئے کیزے نہ پہنتا ہے کہ اس طبی عنہ کی شدیعتی جا درا در تبیند وغیر و کو حالت احرام میں بڑ کر تبین کیا جائے گائیس طرح سنت مؤکد و کوڑک ٹبین کیا جاتا۔ چاننے کا اے شیفید فاسد و تا میٹید کا

فصل: مشروعات کے بیان میں

ا وَكَ الْمِصْرُوعِينَ غِيادِ لَيَا طُورِ يِرِدُونِتُمِينَ آيْنِ (١) رَفْسَتُ (٣) فِرْ بِيتَ

ما وربه ی هم اول عزیمت:

صاحب لنّاب درياند نے اوزا مزيمت كاتو بند اورائنے بعدا كُلَّ يَعْرَ بائيا ہے۔

عزيمت كاتعرنيك

عز بیٹ اوکام شرامل ہے۔ ورہنی سٹرومیت کی عادش کی بنا پائیس بوالر تی خواہا سکانطق کھل سے ہوجے وامور ہے ثر میریا ترک نفل ہے ہوجیے منہرے شرمیہ۔

عزميت كالتيم:

سرایت کی ایداد کل جا بشمین این ۱۵ فرش (۲) و پیپ (۲) منت (۴) کش

وجه وعمر نظر فرشتار مع المسد و الريت كالمع الافرادات كالأمين والمراق فالمشركا فركوات كالوه افرض به كراس كالشركا فرفين كهوان تواس كي وصورتي جي روسانا فارك موجب عقاب المدين المراب فود الب بها فرقارت ووجب مقاب فين توسال المداخ في الأماك الماكون والأساكا الأمك خاصة ألا تحق بركا في فين والراسنة الاداف لمنفق بها ب

<u>J</u>

(۱) فرض کی تعریف

وهى مالا يحتمل زيادة ولا تقصاناً بالدليل لا شبهة فعه كالايمان ولاركان الاربعة وهي الصلوة والزكوة، العدم، الحج.

فرض كأتتم

پینلرنیشن اولیل تفقی کا تا نمه در را ایستان ایل شارتزک کرت وان قامق دو گاییز فرخ که و درب. برات من تقعی بوت فائر میت و راهم کائم و مدینه که این فامشر کافی سے ب

(۲)واجب

واجب كي تعريف

ما أبت بعليق فيه شبهة كالعام المخصوص والمجمل والخبر الواحد كمناقة الفطر والاضحية .

واجب كأتكم:

اس سے طبیقی و فائدہ ماصل کیس مونا بلکہ بیشم تھنی کا فائدہ وریتا ہے۔ نبدہ میں فاسکر کا فرقیسی البت فائن ہے جائیہ باط بار عمل ہوتا ہیں ہی کی خرارتا ہے بلد اسکا نام قرض مملی ہی ہے۔ اگر کو کی فیٹم واز ہے کی توجی کرسند تھ کا فراد باز کا لہ لان احسامانا افسنسر یامانا کشور تشرفات کے بار وازادہ معرف ترفیق ہے۔

<u>(۳)</u> طبيع

سنت كي تريف المدارل عن طرية وررا، عاراه الهراويارات

المسائل گر<u>آخرا<u>ض</u>يان البطسريسنة السمسلموكة فيم السدين باغير الفرخان والمواجودي</u>

العالم الكلم الدين بيان إلى ما يراك المناطقة الما المرافقة المنظمة المنطقة ال

<u>فوا که تیوو: _</u>

(1) ان مطالت بياً من اول بياس بينقى كل كيا. (٢) من غير العانوانس اليضل غال بيا يش سنانش خارن بوايا - (٣) و لا وحدوب بياً من قائل بياش ساداوب على كيا- ميانش نياك قراد الالعان في كيره وكي دو لمستكسن فسسانسو الان هيفا المنسب بعد الليخ شارياً وهنا ويت كروس بيراك ذكره يمكم ودُو إن كامليداق مرف شن ما ي فاست فراد واكيا إذ قرف و في تشيم شهد في كياد وزواك كي هي سار

تكتيضرورييانه

اساف کے بارسند کا اطاق فیر بی کی بیٹر بیٹی برگی ارست بالسفونیه علیه السمالام مین سین سینه فقه احر عا واحد میں عمل بنها بیٹو فی ال اطاق کو براخافت با دُنُی ایک برسراست شروری نام تو برای عدد سنه الشهوسین و عدد بعدته اسی سک برخد را الله عسه به برای دیگر سعیدی مینیک تولی به سیادون الشارات میں المعد الاستوسات و عو انسسته بهال سعیدی مینیک کا اثارہ میں تی کی کی طرف کی کے

سنت ک پیکھٹیم

منت كي والتمين في (في من هد ل يا من الأنه والد (۴) زار ويا من جيرا ما كدو

(۱) **سنن هندی کی تعریف** نیاش دانس دانس هو چه داران و تراک داد سه ادر مقاب کا استوریب دو نما شد داد این و ترسید

(۲) <mark>سنون زوا که کی تعربیف</mark> میش کاش کاشتان بین ۱۹۹۸ میسی مزید برا این درده د این به آیامه والسراد نیز میده می تروان تازیزین بینی

(۳)نق<u>ل:</u> نقل کی تعریف: ـ

جس کو بھال نے والا کمٹی تو اب ہولیکن چھوٹ نے والے پر کوئی عقاب دیوں مٹاکا مسافر ہردور کھت واجب بیں رکیس و دومز بدیز ہوسکے تیدور کھیٹیں اس سکوٹی میں غل شار ہونی گی ۔ تمارج رحمہ اللہ نے ضمناً ایک دومرے افتاد ف کی طرف بھی : شار دکیے ہے کہ آیافل شروع کرنے

عادی رصاحت ما بین و مراح معنان کا طرف کی مرده یو به از و می مرون مرت معادی رضایان جاتا ہے یا نیس دیسی اس کا اثمام کا زم ہے یا ٹیس ۔

شوافع کا خدھیں: ۔۔ نظار ٹروٹ کرنے کے بعد پی فنس ان دیٹا ہے لہذا اگر کھ ل کرنے ہے پہلے قرائے و تشاہ اجب نہیں۔

شواقع کی ولیل :___ بیتاع شی ایتهائے شی کے مخالف شیس دو آن البندا دو ابتداء آهل ہے بیناہ کی آخل ای دومجے خواوفواز دویاروز ہے۔

احتاف كالمرهب:

آفل شروع کرنے تک تو مرضی پر موقو ہی باقد لیکن شروع کرنے کے بعد نازم ہوگیا۔ اگر فوڈ ویا تو سادہ اجب ہوگا۔ دیا ہے قبل نماز شروع کرکے قرق سے وقبل روز دیکم ل کرنے سے پہلے قاسم کرد ہے۔

احناف کی وکیل:

الانتخابي كافريان بي لا تلبط في والعسب المكم فهذ أخل تمازره وه الاجوهداه اوالال كى محافظت شروى بي كونكره واليك تمن ب ادرا عال كوباطل و في سدره كامميات ساس اداشده كميا كالنفت بين ب كرس برقعم برت به اوراس كاستيدهم وه ناد تمام ك يغير ممكن تيس فعل كه تام يكرنا متمارع في العمل فين أيوندا وارشده عمل كه طال وستقرم ب

احناف كي دوسرى دليل:

آذر وسنے واسنے پڑھن آخری فی اور تھیں اما فی ایسانہ علی اس اصلی رکھا تین وقیرہ کی بنا دی یا انتقافی قدر وقروع کرنا اور چر پائے بھیل تک کا کہا نا اور سیاسیا ہی پریم دوام بھل بعد الارتداء کو تیاس کرتے ہیں۔ ایک دوام زندا دکی شہیعہ آئران اور سمل ہے۔ اس طری شروع خل فکر تی کہت تو تی ہے۔

مامود بدكيهم ثاني رضست

دفست کی تویف شکرنے کی ہے:

حمان تعریف دہ اشیا دیوتی ہیں جن عمداشراک معنوی در کیاننا واحد کی وٹٹ اخبوم کل کیلئے ہوا در میں فائندیم کل کے ہر ہرفرد عمداعقیت ہواور تمام افراد شنق الحقیقت ہوں جبکہ دخست جم ایسا کوئی اشتراک تبیں بالماجا تا ہے لیڈا پہلے صاحب کماب دھر اللہ نے اس کی تشیم کی اور چھڑتسیم کی ہر برتم کی تعریف انکر قربانی سبہ ۔

رخصت کی تختیم:

الولاً رفست كي دوفشين جي (1) رفعت هنتيه ادو (ع) رفعت بجازيه : بجر رفعت هنتيه ادر عجازيه كاستنقل والتميين جي - الغرض مكلاً وقعت كي چا جنميس بيوكي جنعيل بطرز شارع الماحظ المنه ...

(۱)رضت هند:

انی دفعت جس کی فزیرت معمول بها بوکر باقی دے پیرا یک مودت میں فزیرت کی فرح ہے دفعت میں اسپین قیام احتیارات سے مواجع بوگ یہ احساق حسن الاخسس ہے جسمی بھی احتیارات ہے فزیرت موبوق بعض ہے تیمن رہ کشا الموخت ہے۔

(۲) دخصت مجازید:

ائی رفست بسمین فرایت فوت ہو جائے لئی سعول بہار ہائی تم وجاز اُرفعت کیا گیا۔ ادر مقبقاً باغود فرایت ہے لیف وات العزیمة انجراکر عنز بسست عن کل الوجود حسیع علام سے فرت ہے فوراقم انجار ہے ادراکر بعض مادون کے توریز میت مرجود ہے فور تبازیونے نمی فیرتام ادرناقع ہے۔

اما احق نوعي الحقيقة.

رخصت هيتيدكي أوراع كيعض احكام

اس تم کا بھم ہے سب کہ موجیت ہوگئی گرنا ولی سے لیکن رفعیت ہوگئی۔ بھی جانزے کیونکہ جانب رفعیت چی بھرم اوراس کا موجیب باقی چی کیکن موافقہ ہے جی بھی باوجو و میل جرمت قائم ہوئے کے اس کے مرتب کے راتھ مباح کی طرح - دامل ہے۔ بید طالب ٹیس کدفی خدر یہ فعالی جوام نہ مت بلک مبان ہو گئے۔ بلکہ چیٹن محتور ترک مؤافقہ سے بی بھی ہے ۔

اناری نے مصنف دھراندگی بیان کروہ ہر مٹاری میں دمش اضاحت کی ہے ہم مرف اطلا کے انگل ہواکت کرتے ہیں ۔

ر مصت هيتية كالتم اول كامتاليس:..

(1) حانت اکراو شارگل کفرانیز جَبِ ال اطائن بالایمان مودم) حالت اکراو بی راوزد قرش انبدارگرد (۱۳) حالت آگراد بین دوسرت که مال دیشن کو کلف کرنا (۱۳) کمالم جاز و دشاه سے ایان کا غوف موسف می مذربه امر بالسروف در جی ش آسر کا زک کرد به (۵) مجدور کا حالت امراس ترک می ریست کارد کار کرد (1) مانست تحصر بی مال فیرنساند

ككته إلى بالدارا بالأم والول بفررك بإعلوم بوتات كالوابيت كالمودية بالكياس كا

فَيْ فِي مَا وَمَا مِهِ مُورَةً وَهِ فَي رَبِّد وِ أَبِ رَفْعَت مُراكِيد فِي إِلَى مِهِ ..

می الزندیب شال اول بین انتشاع کی تقد مین آلمی مشال به فی بین انتشاع می تفتا رموم اشال مالت میں بالک بال کا می میمن میزان مشال رائع شرواطه کا می مینی امر بالسودک تی گامی الممکر مشارک کی ترمیت کا اعتقاد اشال خاص مین الشاکا می بصورت جزا این دان اور مثال مرادل میں

فيركاحق مثال باقى دبتائب

ا <mark>قوش</mark> نے ۔۔۔۔ بوئٹ رہال ہا، جود دلیل فرمت قائم ہونے کے بند و کے ماتھو **خاص**ر ضایت ہے لہذا اس جشم کور فصت کہنا افق واو کی ہے۔

رخصت هینی کی شم کانی کے چندا مکام

اس قم کانتم ہے ہے کرمز بہت پر کمل کرنا اولی ہے کھائی کا جب کا آل تور پرموجود ہے صرف عکم کو مؤخرک باتی ہے مثاق مسافر سے لئے معلمان شہا افغا دکانتم۔

أما أتم نوعي المجازات

رخسست مجاز میرکی لوگ اتم کے چند احکام: -اسے بجاز (رخست کہا حمیہ ہے حالاتک بھی است تو بدیلی ساجر انسلوۃ السلام کے فق میں الا بہت ہے - اس کا تعلق اسم ساجنہ برمشرورل احکام ش قراعے ہے -

النوع الرابع.

رخصست کی آخری فتم سمے چند آخکام نہ یا تمران احکام پرشتمل ہے ہو عام مالات ش مشروع بین ایم تخشوص رالات اوراد ارش کی دیا ہے ما قد ہوجاتے بین رشاد کا نے معانف کی پیوان کرد دختا میں اور کی دختا ہوت فر الگ سے شمس کا خود دی احساط دختر مائے ۔

يملى مثالي: رور رحا فت ستريس قعر مسلوة سافر كرور تقريس المار الأوليان والم

ا الناف کے لڑو کیک بدوخسست رخست استفاظ ہے لہذا اس کے لئے ان اسلو آ جا زئیس ۔ جبکہ عوائع کے بال دخسست ارفع سبتا وراقام وا کا ل اولی ہے ۔

نوائع کا وشل الشقوائی کافروان اوا فر حسوبیت به فسی الاوحش فریاری میں علیہ کلم جوراح سبباور خراج استوال بریت کرنسر کی مودت میں ممناه کی تی ہے۔ جواس کے جواز برو ل ہے الور صفور اکرم بھٹھ کے سبور فاروق اعظم دشی اللہ تحالی عورک ای طرح کے استوال برارش افراد وقال صدف خوست میں اللہ جھا علیہ کم فراقب فو اصد قفقہ اس

شوافع كوجواب:

عناه كَيْنَى مُعْرَافِنا لِمِينَ كَانَ خِيلَ كَانِي كَمَا يُكَانِّ كَانَا وَلَمُوسُوَّةُ كِنَاهِ مِر جَى طُرح اس فران كى جان المصدف والمسرومة من شعاشر الله فمن حج البيت او اعتمر فلا جناح عليه ان يطوف بهما.

دومری مثال ۔

کر واور منظرے حق میں تراب اور مرواو کی ترمت کا ساتھ ہوتا ہمں پروٹیل افد تھائی کا بیفر ویں ہے قد فہ حصل ڈکھ ما حرب معا یہ کھے الا سا احد سطور تنے بیش یہ تیز ہے تہ پر ماامت واضل میں جرام تیں ابند اس حالت میں اگر کوئی شراب تدہیئے یا مرداد شکات اور مرجات تو الناب کار بیرکار وفاف تھے والی کے کہ وہاں میز میت اولی تی دو حرمت باتی تھی معرف مواحدہ مرفی تا تا رام ای ہو مند اور نام تا آئی نے شرب شراور اکل مرد کو محمل تم اول سے شار کیا ہے۔ ان کرو کیل ان اللہ عضد و رحد ہے کہ جی دو ان اور ماہوں ہے کہ مقرب اور دوست کا تعمل ن المجرد اور دوست کا تعمل ن

فرقا فخللاف المسارة تولقتم كالبقاء الله لا اكبل حيراسية جرعانها علاد

حرام گوشت کھا ہے قوان کے ہاں چونگریشس فرمت و آب ہے لید اجانت ہوگا ۔ اور ہا ۔ ہے ہاں ٹیمیں موگاء کیونٹر جانت اضطر رہیں ان چیز و ل کی جرمت ساتھ ہوچکی ہے

<mark>جیمری مثال</mark>: ۔۔۔۔مسیع عبلی العندی کرنے سے شمارہ کی فرضت ماتھ ہے۔ معاجب جائیے کے بال شمل جل بی اور ترت ہے۔

واحكام شروعيه كي بحث كمل بوق

اسراور نبی کی تمام اقسام کے لئے اسباب مواکرتے ہیں

مستف قرائے ہیں کہ اس اسر نہی اپنی ہما واقعام کے ساتھ طلب طل یا ترک طل سے ہیں ہے۔ جہاں اسرامر کی انتہا ہے ہیں را اسراکا موقت باسطانی ان اوقت ہو قا اسروسی یا تک ہو کا ہے اور نمی کی اقتدام میں نام دور شرویہ را معود صب ہے او نادر آئین مولا ہا تھی غیر و دونا ہے ۔ قریکے مصنف رامر اللہ نے بالد اوکا مہتر ویہ اور ان کیا جائے ، فرائ وائے آئی مالا ہے ، من کا مخترج میں شرب فرال ہے ۔

بوغات	ئتم ثری	نتسه شأد
عالم و عدوب بعني مدم عد دجود على تا الحرصائع نيس و	وف کنال پر ویان	ı
1500 of 250 of 500 to	29	
وقت كادافل بمونانامل سببالله كاويب كرنات جو	فرضيت ثماز	r
أيدام بافن ب(الدولة الكاقام) قام مقام ب		'
ال أساب كالك وي ويد عند الإيان تجارت مرفيز	فرشيت ذكوة	-
الىيدەللارغاھد		
ترواشررمعان اسويت برايك الل اشاطت مى يما	فردين بهزز	7
الكرميام، طبان	رمفيان	, . <u></u>]
ال مخض کابوز جس کائیل اورمر فی ہے (راس بسوء	صدق أطر	٥
ويلى عليه ڪاڳهرائڪ)		
سے اللہ أم يف كا موجود بوزر سب فربيت الله ايك ب	غي كالرش جو:	٧.
اس نے فرشیت کی فریش ایک می مرتبہ ہے 🕥 🔃		

و ين المعلقة والتدوية بالرواع عندواما) مورا هوي التمويز	هخر اور قرارج	٠ 4
ساورتقرر أفراج ين ب		
زندنى كراجاء كاسعالات المحتمل بوعاء ميواة ما إلى بناء	مواملات -	Α.
المن معا المات المستعمل في تشري		
نماز کی شروایت سب بر برطرح کی طیارت کے	همارت	1
وجوب كاخوا وعيل بروياهكي بمنزي بويا كبري		
ندكور ذو شالين مبادات كي تعين جبال تك حنوبات شرعيد	فتحوث مكل بد	,,
كالفلق ہے قوان كے اسباب وى جن جن كى طرف يد	زی ورمزته و در	
عقوبات منسوب مين - رب كفارات تو ده چونك عبادات	فلآف ومدشرب،	
اور فقوبات كدرميان دائرين لبدران كاسب محى ايسا	تصاص دریت	
امر ہوگا یو ممانعت اور اباحث کے در میان ہو مثلا تنل خطا		
أسن شكاركا نثانه ليهاامر مباح بالدعدم احتياط منوح		
انغلانغل		

كسي بعى تقم إعوبت كاسب معلوم كرف كاطريق

اِعَتِرَاهِمِي: امن ف وَشَى كَانَ مَنْ مُرَّانَ مُنْ أَنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَ سينيس بوقى الْمَا مدقة النس يهان الذف شك بالصدقة كالهيداً مَن سين لاَفَظر و كلفا حج الاستلام

جوامب تارا را را را را من کی شافت رب کی طرف جاز مجا کرتی باز این اعز انتی ملود ب

باباقسامالىنه

معنظ بایدا دون اید تک کتاب ایند سے تھی آب نے فرنا دیے تھے۔ چواصول ترجی ہی استی الماحول ہے، کمان کی تشدید ترافیت کے بعد ہے مستقد دسائند منت کی بشت کردہے ہیں ۔

سنت کامعی ن₋

زارع رهن الذفرها في جن كرست فالنوق المئ قرطريق ادر داسته كديم اور استفاق فريت المراح رهن الذفرها في جن كرست فالنوق المئ قرطن ادر داسته كديم ورود كيكراً ب في الناج أن بالناج أن في سائة حضورا كرمين في كرا بي في الناج المؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف بي المؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف بي المحمد المؤلف والمؤلف والمؤلف المؤلف المؤلف والمؤلف المؤلف والمؤلف والمؤلف

شادع فرمارتے جرک زمسنف کی مواد و منجیں بلک شامق ہے حضورا کر **مبلطقے کے توا**لی ، فعال ہور تقریرات سے ماتھ ۔

سنت کی آخریف:

بافزان جردا ربغاث لت كالعريف بياتي سيد

كن ما اضليف الى النبي يَشَيُّرُ من قول أو فعل او صفة او تقوير الت عن مرس فانها عند الاقول سے مراد شنور مایا اسلام کے قراشی مرادک ہیں۔ الانقل سے مراد شنور مایا اسلام کے مرادک افعال ہیں۔ مصحفہ سے مراد مشور اگر میکھنے کے ٹاکس کا بیان ہے۔

الا تقراع سے مراویہ بیک سی نید کرام نے حضورہ کرمیٹھٹٹ کے ساسنے کوئی کام کیا اور یہ وجود و کھنے سے آپ نے سے میں نہیں فرمایا یہ آپ کواطلاع فی کہ آپ کی فیرسوجود کی جی کوئی کام جور ہے لیشن آپ اس برخاسوش دہے۔ اس کوئٹر بر کہا جاتا ہے۔ اور یہ می جمت ٹر دید ہے کیونک صاحب الشرائ سے بیام محال ہے کہ اوکوئی فیرٹر فی کام ہوتا : واو کھنے کے باوجوداں برخاصوش دہے۔

سنت كي اقسام: -

سسنف دس الشسنت كى جاراتسام بيان فرمارے ہيں ، اورائيج بيٹی نظر اصول حديث سے آواندہ ضواح نہيں بكردہ اصول فقد كے بيان كے مطابق بياتسام و كركرد ہے ہيں ، اكر چ بعض عامول اور آواند كے اختر رہے دونوں عمرہ اختراك بھى ہے۔

محتبید نے ۔۔۔۔۔ - کتاب الشاکی انشام بیٹی خاص ، عام ،امر ، نکی ،وغیر ہو مب سنت میں بھی خوط میں ۔ زبال سے ان اقسام کا بیان ہے جو کتاب میں بالکر پیس ہیں ۔ میں ۔ زبال سے ان اقسام کا بیان ہے جو کتاب میں بالکر پیس میں

مقد مدند معنف طیدالرزد نے سنت کے بیان کوچاد تشیموں پرششم کیا ہے چھر ہرتھیم کے تحت معددا تسام ہی ۔ وتقسیمات رہیں۔ ن

> ینائشیمادل: کیفیت نصال کے بیان ہیں مینہ تعلیم فالی: کیفیت انتظام کے بیان میں مہاتھیم فالت کیل فیر کے بیان میں ۔ مہاتھیم ایلی نفس فیر کے بیان میں ۔ مہاتھیم ایلی نفس فیر کے بیان میں ۔

تقسيم اول كابيان بطريق وجيدهمر

ا تعتیمان ہم ہے لیمزعش کی تر ممکناتی فئی کمی مدیث کے اقعال کی کیفیت کے بیان میں ہے۔ ایمنی پر صدیف مصل قرمے نیکن واقعا ہے ہے کہاں۔ کا انسال کسی ورجع کا ہے ایکھیمال کا محرر معدد بدول کی لئے میں ہیں۔

(۱)فبرمتوار

(۴)خمِسُن

لأسم)خرواهد

وجه تصعیم ناسه در در العمال در مال ب ما فاقتین و تو کاش بوگار مین به آفر کافل بوهن تام سه التراف این مین ایم س انگیز تصور اکر سرنگ نشد این تو روازت کرنے و الون فی ایک کیٹر فقداد جرز مانے ایک موجود در ق اجر کی ۔ تو یہ فیرم تو از سے آف قدال کا فیائی میں تو بھرد و مال سے خال فیزی و تو افسال میں امر ب سورت شہر بھوگا سے صورت اور مینی و دلوں کے المتراز سے سا گر حمرت صورت شہر ہے تو فیرمشہور ہے آزور اگر صورتا معاشر موتو فیروالدیت

<u>صورتاً سے مراور ۔ ۔ ۔ ، قران اول مین محالہ کرام رشی اللّٰم تعم کے ملیط جی بیا حوا تر نہ ہو</u> ڈکر حالتا کے جدیک : ارجی سے کثیر تعداد میں روایت کیا کیا ہو۔

صورتاً ومعتاً هم سعم اون من قران المان المحالية المان المحالية العين الدوق تا عين دخي المعرض كاورش وفر شهر شهر وكل وان كالعد النكادا الكافر تعداد من مول -

<u>(۱) خمروا حدمتوا تر کاپیان:</u>

فيروا مدكى آخري<u>ف</u>: ومو النخير الذي وزاه قرم لا يعصس عندهم

و لا یعنسو عسم ننو احلوٰ صدح عطی المسکلاب (تجرع وفراس تُجرُ کِهَاجاتا ہے ہی کو ہر دور ش ایک جماعت نے دوایت کیا ہو بن کی تعداد کیٹر ہوا دران کا 'جوٹ پر ''تفق ہوتا یا کٹر سے کی وہدے سب سے انٹا تیسطور برجموشے کا ساورہ وتا محال ہو)

قوله: لكثرتهم وتباين اماكنهم وعدالتهم الغ

تغريج:

اس نباست سے شارح علام ملت بیال فر بار ہے ہیں کہ اس قوم (جماعت) کے جھوٹ پر شکق نہ اور نے کی علت یا توان کا کش_ر تعداد تھی ہوتا ہے کہ عام طور پر کیٹر تعداد بھی اور ہوجا تا ہے کہ شاہد ممیری ہوتے ہمزان سے مساکن اور علاقے ہمی الگ الگ دول تو یادہم بھی دور ہوجا تا ہے کہ شاہد سب نے جموعت لاگے را تقال کر لؤہ و ہو وہ بادل بھی جس۔

شرایت میں عادل اس تخص کو کہنے ہیں جو کرناہ کیے استا استثاب تر نے والا ہو تیز فیتی و فجور سے کام اور کناہ صغیرہ کے ساتھ ساتھ ان کامول ہے بھی خود کو بچاتا ہو چومروت کے خلاف ہوتے میں مشکّا ماہ جلتے کھانا بینا رخسل خانے میں کمل برصد ہوکر شسل کرنا۔ تا ہم ہر دور کے مقاضوں کے مطابق مود سے کے نشاہتے بھی تبدیل ہوئے ۔ ہے ہیں ۔ اس دور میں شسل خانے اور پرو ہے میں برصد ، ورفے ہے عدالے حاکم ٹیمیں ہوگی۔

عام كد ثين كالماجيون سيدا خمال ف: ..

محد عثین کرام کے زو کیک آخری دو شرطی کم طاقی لبند اوا ہے بیانوک فائن و فاجرہوں یا ایک ہی ملائے کے ریائی جول اگر کھٹر تقدار میں جی قوان کی خرجو افز شار ہوگی۔

خرمتواتر کے لئے عدوشرطانش:۔

ملا بیون رصرا فذخر بائے جی کرخر متوائز کے لئے تھی مدد کی تعیین شرع نیس بھر پیعش **اوک مثلا** عدد مترد کر کے جی بعش نے ماے ابعض نے جالیس جعش نے دس بعض نے میں جعش نے میر کا قول کیا ہے ميكن جهودكد شين فرمات ين الدجرو المرجى معظم خرورك كافاكده حاصل بووه تواترب

قول الساكن: يكون اوله كأخرد المخ

یات رمران کی فرض ہے ہے کے فیر متوافز کے لئے ضراری ہے کہ اسکی سند کے ہر ہر ہنتے تھی رواق کی سنتر سے میں ہر واق ک سنتر سنت تعداد برقر اور ہے فراہ وہ سند کا ایندائی طبقہ ہو یا درمیائی یا آخری ۔ وراق کی کنٹرسند کے احترار سے موافقیر کے طاہر ہوئے کا زمانہ بھی حشرات محالیہ کروم رضی الشر مسمم الجمعین کا ذمان اور آخر ہے وہ واسط مراد ہے جس سے شعیل بعد ورویت ہم تھے پہلی میں الشراع میں سے شعیل بعد ورویت ہم تھے پہلی

فلر لم يكن في الاول كفلك الخ.

شادر آرمداخذ فرمائے ہیں کہ آگر فبرے اول بین کشرے ندیوتو اسے جمز شہود کیں گے آگر چہ بعد والے ذمانوں میں خوب میش جائے ۔ آگر درمیان میں یا آخر میں شرط تو اثر مفتو و ہوتو اسے فبر منتظم قرار دیاجائے گا۔

<u>خرمتواز کی مثال _</u>

باش ك دري لس وي بين مدار أخل قر آن اور (۲) خاوت نمازي ...

شادر) نے دشا دے کی ہے کر پیطائی ہو اور کی مثال ہے۔ درند جیال تک فیرسو اُٹر کا تعلق ہے اس کے وجود میں اعلامے کرد مہا اختلاف ہے

(۱) بېيلاقولى دايكى كولى موار غيرة خيرة احاديث ير موجود تيل ب

(٣) وحراق را در فرسانسا الإعدال ما لعندات را ل مديدان ضابط به إدى الآقى

(٣) تيمرا آلي: مرف يرمدين الرضايط كرمائل به تسسلل رسدول الله بنين.
 المبيئة على المدعى واليدين على من المكر

جرمتوا تركاعكم تنسيب فرمواز عظم يفيكا فالموطاص واسياس طرع كدمنابده

ے میں ہو انگری کا فراہ ہ درائشتان اور ہے ۔

ا معتمر **له کا ندهب** نه این به ماه تا این نوعه از خران از این از مینی کا ده در برگیری از فی به ماس هم نوع که دو ای ت برای ب سدق موان کردند به

بعض محدثين كالمذهب

م هما التراجيع المتداد والعيمي الموقع في الوالد وحاصل و تا البياني و الناسطة عن ول ما عام ميم بنم التُفَوّل العلل مُن أو الجمعة تعدو عند تعليم عرفي أو ركع في كوفاعية السابعة تجيوا الفركيا جازت ...

غيرمة الزيم بديبي تحصول بردليل:

و بنیا المیار الی جداد من کا آن من العمل آن و بن عداد ادامت و دیت الاستان علی از معمد استان المعمد استان المعمد استان المداد المیار الی المیار ا

(۲)خبر مشهور کا بیان

خرمشبور كي تعريف

شرائه المن المورد أنها يعتبي المن المن المنظم المنظم المنظم المنظم المنطق المن المنظم المنظم المنظم المنظم الم المن المنظم المنظم المنطق المنظم المن یاں گئے کہان تھی وہ دیا کے حد ہاائے رکھی ہوتا کیاں کہان کے بعد آق مدیدے ہی مدہم ہے ۔ انگام کیا ہے ۔ انگام کیا ہے ۔

خبرمشهور كأعكم:

بي نيرغ الملاحث أو جب كرفي به لكي الروش إيها عم معمل من البي جمل بي جامب عمد ق السياري جوسف في الموسع تبنين المميزان عاصل الإجابات في متوافز كرف بي كالب الله ب الدوقي جامزات

خرمشهور كامرت

فيرمشه وفاومهم تباسخ وتركره عدست وحاكر سايد

جمهور طار ارام فرما التي بين قبر مشهور والتاوار كرائية والافاحق اور تمر والمدينة المراس كي تكفيه تبيع أن مياسية كل الدائية المن مضرقر آن تمام والمرابعة عن وازى وحمدالله ميكنو و يكدفر متوافر كي طريق فيراشية ووالحراجي والرواصل من خارج المدا

(٣) خبرواحد كأبيان:

خيرواحدكي هم نيف مستسب وعنو كمل خير يبرويه الوحداو الاثنان خدد ساعداولا عبرة للعدد فيه بعد ان يكون دون المشهور والمعتوالا (: وقدأ ما وأيد إدارة من سنة ودماه يل سامات كالدفيروات بالمرافيكية وقران على أن تاريخ بين الدن كاليمن للدو فيسائلور بالواز في مداد يكي موال كالدولاري

قال المانن برويه الواحداد اثنان فصاعد الح

المراب والمنظمة والمنافيات في المارين والموقع بيرا والتين والمرابي

کرے اور نے قرابانے ہے کہ آیک کے جعد دو کو تھی اگر کرکے باتن راسہ الفہ تھا کی ایوفی عبالی سنتری ہے رو کرنا ہو سنتے ہیں جن سے ہی فیر کے تبدیل ہو سنڈ سے سلے اس کا عزایا ہو ناشرہ اسپر نشتی اس کو کم از کم دوراہ بیاں سنفر روازے کی ہو ۔ ایام حاکم فیٹا بیری اور مراحفہ سے کھی اسکی ایا ہے معتول ہے ممکن ہے درسے ٹیس بکہ فیر داحدہ یا معنز ہے جس طرح فائز ہے آریا ہے ۔

خرواحدكاتكم:

خبروا حدثس كودا وب كرتى ب، أكرية المرتبيني كالفائد ومبيل ويق ...

فروامد كمنيلكم أبون برامول اربد عدلال قال المانين بالكتاب والسنة والإجماع والمحتول:

چینکا معز لدادر بعض، نگر کد تین کرام فیرواحد کے مفیلا عمل ہو سفے سکے مشکر تھے۔ اس سے ان کی تروید عمل مائن وحر مفد فر ماستے ہیں کر بھی اصولی از اور بیخی فر آن مجید معدیث رمول انڈیکٹے و ارتبائے امت اور قیاس سے واضح طور پر حلوم ہوتا ہے کے فیرواحد اندیکٹسل سیند وقی رحمہ اللہ سے کام کی وضاحت کیلئے شادر ٹاملام سائہ برامش کی وضاحت مشاوق سے فرماوی ہے۔

(١) خرواصد كى جيت يركماب السيديل،

فيدُ ولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتنفهو افي الدين ولينذروا قومهم اذارجموا اليهم لعلهم يحذرون (النرآن)

قریهید رسد کون قرر علی اید جونی شاهت بردان انا مت سنگردد ین کی محاصل کرے درور استان درا اسدا فرق مرکز دسیان کی طرف او سناش مرکز درور با کیور عالیون در احداث می کرف ایدنشندو المیدند و بادر راجعه ای شود بی طرف مرافع می اداری می استان کی طرف

ين جَلِيهُ فِي إِنْ هَمَا مُتَ كُونُهَا مِنا تَاسِيد

طرزاشتدلال:

الله تعالی نے شعشہ میں ہوروں سکاؤر ساتھ ہوتی الماحت ہوا ایسپ کردیا کہ وال چندا فراہ کے آل کا قبل کر سے اوراس معمل کرے راس سے معلوم ہوا کر قبر واسرمو جسب کسمل ہے۔

آيت كيادومري تنبير

آ یت کریر کی ایک اور توجی می کی جناس کے مطابق اگر چرد را دمی فاجی کی جناح ایم کا نیون رحمہ الشرائے اجمال اس کو می ذکر کر دیا ہے اور حز یا تشکیل کے لئے ایکی شاہ کا را لیک تفہیر اعتجام بیکا موال دیاہے۔

سی آدیدگا مامش بید به کند فلیتفنه و ا ، فیعنداد و اا در جعوا کی شمیر بیداری کارف فائدگ با کی اور اللینهم اور فسعلهم کی شمیر می طائف کی خرف اورقوم سے مراوجی حلافقة ای بور مطلب بیربوگا کہ جاہئے کہ جہاد کی کیلی فقد کی فوق سے ہر پوئی شاخت میں سے ایک پھوٹی شاخت ملک سے نگل جائے اور مرجد و ل پر جا کر جہاد کرتی دہند جب بوئی بوائد ملک شرو کر و بی مسائل اور آر آن و حدیث میں بسیرے و رتفتہ حاصل کر سے ناکہ جب جاج بن جو جہاد کی اور انجام کی طرف منزید کر میں ماسل مذار سے الین وائی توشی او شرافید برائی جماعت اُسی اندار اور کر

الكتاب عديةن كي دومرى غوش:

ئۇرىن. ئىدا ئەنىڭرىدىك بىل كەنتان كىلىن ئەپەكەنتىنىڭ مېرائىكىكى رىمە ئۇنگادىتا دواس آيىندى. ئىرىپ بور

واذاخةالله ميثاق الذين أوتو الكتاب لتبيئته للناس ولإتكتمونه. ترجميند ... به يجار مانيادا الجان الله عام المان المان المان المان المان المان المان المان المان الم ا کہ بات پر کے تعمیما کیا ہے۔ حدایت کا جوہم مطاکیا گیا ہے اسے کھول کھرل کر وگول کے سامنے ایوان کر کالہ این شار ہے کئی کھرکڑ ترجیمانا ہے۔

<mark>طرز استدلالی</mark> نسسه والس کتاب براهام کے بیان اوروسط کرفرش قرار دیا تھا ہ اروگ اس کوشر ایر مختل کر بیران سے بھی فارے دوا کرفیر واحد (ایس کتاب) کی فیر موجب شعمل ہے۔

(٢) خبرواحد كى جميت رسنت يے وليل:

شارى رسرالله في انتصارت بإرشايس دى بين - ابن كالخصر وضاحت مندرجية إلى ب

(1) تجر بريره:

العمرات بربردون الله عند العندات فالشرصد القدامي الشامني في أزاد كرده بالدي تحس بيكري المستخط المستخط

طرزاستديال: ـ

يعنها حديد كي محلق مشروبها عامل لياهند الدوكي لرقبول أبين هوا وحراما في ل

(۲) تجرسلمان فی الحدید: (۱۰ قال فافات من ادان ما تابید مرسود بیشد در تابیده به مامنگشی باده درماه مساوی و بیش به در روسانه نازش دامر

12 <u>14 15</u> 100

(۳)بعث عليا ومعاذا

تيسر في مثال يد ب كانتفور ، مرمقطة سنة قاضى بناكر بود سناها سنة بكوگون برايك معافي كومقرد البيدوراس ايك نفس كي اطاعت اورا مطاقتويش كردوا وي مرف ادا يكي قناس وكون برط زي قرار است اي مثلاً الشور طيدالسازام سنة يمن كي طرف ايك مرات مرف اعترت في اين افي طالب كوما كم الا يجمعه وهري حرابيدا يك جانب حقرت معاذ اين جبل كوادر والرق جانب اعترت الامون اشعري من الفد عد كون عن اور مدكم بناكر البيجاء الرقير والعد عقبل شاد ق ق آب ايك ففي كوكول

<u> محت</u>ن ما در در فیره امادیت نکل افزش و تقطیعت ایک پیمکردن منافیس ش^کن میں۔

(٣) ودهية ألكلى الى قيمرروم:

سلی مدید ہے کہ بہتیج میں جب قرایش مک کے تمرور سے بادا این ادا ارائد دو فی و بیرو فی حملوں سے
انٹا کلست فی قو مشورا کر منگین کے قرایب دوار سے بادا کا دوں اور ساخین سک ہاری دائوت استام سے قبلوط کینے واکٹر خط بیجائے والا ایکن سی آب ہوتا تھا۔ شودا کہ جینے کے کا محد قبصر روم جرقس سک پاس سے جانے والے صوف ایک محالی معد سے میدہ میں طبی بین فلیف المنکی وشن انٹ عند سے سائر قرود عد جست زود تی توصفور کینے آب سال جائے داور (ایل افراد) کو قاصد بنا کر جیجے۔

اِ **عَرِّ اعْلِي**: ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ فَنِهِ وَاصِلَى جَمِيتَ مِنْ مَّ بِعَدَ بِعِمْنَ بِعَى مَدَ شِبِّ وَثَنَ كَا كُنْ ہے وہ سب بھی: - ما و جي اس طرح نُ وَعَنِيتِ الدِّعَادِ وَالْعَادِ لِلاَحْمَ عَلَيْهِ عِنْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

ا **بیجائی**۔ الاحسار وال کناست احداد اللغ حواب کا خاصہ بنگر کا دائیران افا زائے کم ایا ہے حسامہ آند وزرائیس ان کناست احداد اللغ حواب کا خاصہ بائیار کمیس شلیم ہے کہ پر کس اخبار مجمل بالمجمل المنظرة المجرك منبات إلى مضلا ينفسوه النبات العبدار الأحماد واحداد الاحادار

(٣) خبروا مدكى جميت براجماع ب

ا جراح و النادي بياني تين وترنس وترجي به ومخاص الصحيد جي اليد مام الميد. مثا ول الي تقر. وشاحت منا وحدة في بيد -

(١) أن الصحابة احتجوا الخ:

مسور آمرم تنطیع کے بعد جب بھی معنوب سے اور ان کا کی اسٹا کے تھے بھی، تشکیا تے بیدا ہوتا تھا آئورہ کیٹ کامدار مدیث و بنانے تھے۔ اور کی آئید انجاب می اس اور اسٹانے سے مدیت میان آرو بھا ق بلا بول و نے امرانتا ہوئم کر کے اس کیسلے سے وقروناتے تھے۔

واحتج ابو بكر ع<u>لى الانصبار :</u>

(٣) اجمعوا على قبول خبر الاه الداليج :

یا الدادیگی او شد تشار قرد موارد دکوئی فیصلاندگر با به موادر است می کرفی آید شخص مجی کیری ہے۔ کسید بالگیا کی ہے قوائل کے لئے اس بالگیا ہے شیارت حاصل ارتا اور میں کا درتم درمہ ہے شیمی موکا دائی طرح جرے قبلہ فاسئلہ مجی ہے کرا آیک محص میں جرے کو قبلہ آرا رو سے درمے و تحقیق ما کوئیس کے طرح نے کرواوہ ہے۔۔۔

خروامد كيظم كيمتعلق بعض لوكول كانظريه ز

وهسل لا عسق الاعلى الدين الدين المائل الأدائدة أيّد الأظرير بالأي جان تطرات . الشاخرة في العدلى جميت الشكّل الأدائد بينه شم طرح معتم لدكرسة بين ودندي المسلطاق جمت المقاطر في تشكيم كرت في بلر بياد تهاد وفي والعقف صائد سن ليك بعد عظر (جمن بي الشّائل المواد و ادائد كه البرائية رو) كامبادا الأركية بين وطمكل أن الشراب المقوم في الدينة والمرائد والدين الدينة والعام المباللة من بين عربي المركد كريم والممكل المسلمك

فلايوجت العمل اوريوجب العلم كي وضاحت :

بینان انسائٹر ہرتب شعور پراسینا واوئی فی طعیل ایش کرد ہے ہیں۔ بس کا ضامہ یہ ہے۔ غیر داحد کل دوارب آیش کرنگ کردنگ کی طواح ہے اور عمراس یہ بہت دونہ سنگی ، دونہ مارسیم سنگی جوجا کا سید ابد اور سے پر غیر کلاحل کی مؤسلے تھنال بھی ٹیس ورٹی۔

، در تی حرف آن سے موجب للمعلی آرائی و جائے (جین آکے جمہور کی رائے ہے) وَاسے موجب انتظام می کہذا ہ استومگر کے وکند در بسائز وم بعن عمل و برت ہے آل ازم بعن عمر محق عرب اور اوا سے ۔

مهرور کی طرف سے جواب در در بار آب کا ایست انتدال باق موال کے ماروں کا میں میں میں انتقال باتر میں موال کے مارو

وين لاتفف ساليس لك به علم مُركره (م ارزَّن (مُس) مُن

المائع ہے۔

یں آ یت کا عاصل سے ہے کہ جس چیز کے تعلق تمہیں کی بھی اور نے سے بھر یکی معلوم و ہوائی بیروی در کرد -

خرواحد کا مراراحوال روات برہے:۔

فہر دامد کے دوات چوکل فرس الر مطبور کی حدثت نہیں بیٹنے اس لئے دوا ہ کی مانت کاعلم بھی۔ مغرور کی ہے تاکہ جودا دی جس درسے کا بواس کی دوایت (خروا مد کر دولیا تی عمر نگایا ہے ہے۔

احوال رواة كاحكم بطريق وجه حصر:

چنداصطلا حات کی وضاحت

معروف بالغقه والاجتهاد

اود می کا مسداتی اعترات خلفات ماشدین رمیاه لی تخشیعی معزرت بحداد ندی مرجوا نفدین میاس رعبوا فقد ان سعود یا مبدانشدین زمیره زیدین تارین را لی ان کعب العداری رمعازی به بخش رمعد این بالک دادموی اضعری اورمعتریت را کشیعه دینز دخی الفرمنیم چی پینی در میجا برگرام دخی الترخیم جوز میرف قربین میکیم اورمنت درمول میکنیک کی اینی مجھ کے مامل تھے بلکر عوام کے فق کے لئے تصوی پر خور وفکر کر سے جن امود رکولی تھم ترجی موجود فیس ان کا تھم بھی تاش کر سکتے تھے پیمرمن تفقد اور احتیاد کانی تیس کی تقدم اورا و زید بھی خوجود کی سے بوسعر وفسا اورسلم بھی ہو۔

خلافالماتك الخ

جمبور کے نزد کیسخندر واحد الدوی من الده روفیون بالفقه والاجتسادگاتگم بیان برچکا ہے اسے قیام پرفوقیہ حاصل ہوگی دیکن مفرت امام مالک رمساللہ جمبور کے ہونے قیامی کومقدم کرتے میں کو دہری تم دالے دواۃ کی طربّ ان کی فرکونگی قیام پہیٹری کیا جائے اگر قیامی کے موافق ہواری قول کرلیا جائے ورود وکردیا جائے۔

المام ما لک رحمدالله کی دلیل: _

و افرائ میں کر جب نعترے اور ہریرہ دشنی اللہ میں خدارت بیان کی حس حصصل جوماز ہ فسلیت وضعہ (جو جنازہ کی چار پائی افعائے احدیث وضو کرنے) بینکر معزرت عبداللہ عن عمیا می رضی الشّریخمائے معاد خرکیا ایسلسز حسنسا المسوحضوہ و حصل عصیدان جابسسة (لیٹن مُنظّہ کڑیوں کو اٹھائے بینچی وضوق وم ہوگا۔)اس سے معلوم ہوا کہ این میامی نے رودیت پر آیائی کر تر نجے دی۔

چۇلىپەنىدىدىداكۇنىشە ، كرام ئەھىزىندا بەبىرىيە دىمىيانندەن كۇفتىرسى بەيرانىمانىكىتى كىيا

ے نہد اور فتم اور انٹر روش نیس بلک ور مرق تم سے روائٹ میں سے بیں ۔ اون کو روایا ہے ہے۔ بالا تعال تیا می کوئر کی ماسل ہے

فتهم خافی کے بشوروا قامین منزے انسان ور فل دستوت اور م ورشیا الد منبراد غیرور

حديث مصراة كآثراً:

ر تن را سامند الفرخسم جانی که روانه که جدیث این آنیان که مقدم و نیل نگالی حدیث معراقات وی ب به این که رادی ابو براه و رشی الفرحند مین رایکن خلاف قیان بوست کی بدا برای حدیث رئیس آنین آمیا جاتا سان این رنگاتفسیل به ب

والسمسواة الناف على تعربية (و كن) سسبال المعطنات على مال كالمطلب به به قور أو يجد كه را السناسي جندون بيطيات عن كالالاصاد لا الناسكة في الن كنافياء ودا الحال المحافظ المواد المحافظ المحافظ الم المهارة الا النافياء المحافظ الماليات العدال المرابع طام الا كماليات الخاليا العاصرة في الماليات الموادة في الم و حداد حديق المستظارات الموادة المحادث في المرابع الموادة كالمحافظ الماليات الموادة في المحافظ الماليات الموادة المحادث المحافظ الماليات المحادث المحافظ الماليات الموادة المحادث المحافظ المحادث المحافظ المحادث المحافظ المحادث المحافظ المحادث المحافظ المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحافظ المحادث المحافظ المحادث المحافظ المحادث المحافظ المحادث ا

(ا النان مُنْ بِاللهُ خَالِ هِي مَنْ اللهِ اللهِ عَلَى مَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكِ .

ا ١ كالرهوان أن مناصلا بقناده لواج لركي ليميتنا المرقي عاجف

ا بنگرامها ع تعربیز انتهای مثنی ب عوضای به به در جعیمت کیونگر بوسکاتا بنیه کنه دوا هد کی قیست اس سیاله دو به در دواد و از رو از رفتهای کی محلی از نگاه نی اقوار به ب

١٠ الهام ما لكية وراما م يتماني كي مان حد بث الموكلات وتعل كياجات كا

ہ ۲ مارہ اور ایسٹ اور میزالرحمی میں ان کئے کے بات کین کی ٹیست اوا میں جائے گیا۔

(٣٠))، م زومنیندَ کے بال منافی قال کے مطابق کرنی کرورز می ما کرکٹن

والتقسيم الراابع في بيان نفس الخبر

یباں سے مؤلف رنمداند خروامد کی چڑتی تھیم بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہاں کی مجل جار مشہیں ہیں۔

ھے اول نے۔۔۔۔ اوٹر ص سے بچاہونے کا بیٹن پر

<mark>حثّال</mark> شدرہ مضورا کر بھٹنے کی تیرہ اس پرولیل ہے کہ دوسرے انبیا پھیم انسلام کی طورح مودہ را نبیا پھٹنے می کڈ ہے مسیت برقتم کے صغیرہ کیرہ کا ہول سے مصوم بیں

تشم **فانی: وغ**ر اس محجودا موٹ کا بغین ہو۔

مثال:

فرعمان كارب دوئ كادعماني و قدال الندا وبسكسم الاعطى الآن بودگل يدب كافرعون ايك اشازه برادر آماد فدان حاوث بيل فن پيلمان كاديم وُتكر تخذ هل التي على الانسسان حديدن صبن المدهو لع يبكن شيئاً حذكوداً (كياد فران برايدان المثين آياجب ودكوني اكافر وَكُر بَيْرَكُسُ هَا) ودفام افران فائي بين كل حسن عسليه بسا فسيان و يبعقي وجهه روسك ذو المجلال والاكرام (داشة شان به بيكوش به ودسب فايون فران المادد ميماريد الما بهادد

_: _:

بیمان اعترات موندہ ﷺ امر صدیق المعروف بلاجیون رقمہ الشرطیائے ولیل عقل سے استدلال کیا سیما در مغرل کے بعد تھے۔ نکاٹا ہے ۔

منتم **تالث** زرور وهنجر بهمس بيماهد ق ادركذب وانورا احمال بون ر

مثّال - قامَلْ آدَى في فيرقال فنال الدارجياء كلم فعالمسيق سنينا عدد بينتوا (جب كونً قامَلْ آدَلِ تَهارت يَارِي كُونُ فِيرِ فِي كُراّت تِوَاكُونِينَ كَمَارُو)

ا فہر فائن میں دانول طریق کا اتال مرتے ہو دلیل ہے ہے کہ بی محص کی دہمیشیس میں۔ آیک احتیاب ہائد یا سلمان ہے اور مسلمان کی فہر عوما کی بیوٹی ہے۔ دائری میشیت ہے ہے کہ پیلمش کا مرتم ہے اور فرمن آئی کی فیر جوٹی دو تی ہے۔

: 1

عاصون رحمته الله في بكل دونسوں كوشم بيان تيس كيا اور شاگر دوں في ة بارھ پر محصار كيا كيونک سب جائے تيں كہ الأثر في موق ہے الى پر علم اور قمل واجب ہوجاتا ہے اور جوقبہ جوسائی ہوتی ہے ۔ اس كا ترك انہا ہو سالت مقدم کا شم کو ديان كروچا كہ بر غير الذي سے كہ اس برقوقف كيا جہ ہے حديث فالى طبيع واجب المائية قف ب

دابس التوقف سے كيامراد ب

ی سندمرا میں ہے کہ سفتہ ای انگرافیر پر ندسدن کا تقم لکا بابات کا درکار ہے بالدیا مراقی ہے۔ تحقیق کی جائے گی اور اسرائے آئی دخونہ کی دوئی ہمی ایسلد کیا جائے کا کدیوفیر ایک ہے یا جو الی محمد اللہ مسامد مشاہ برقر ائن کی تعمیل آئیں اصول صدیت کی نتازی ماہمی پڑھائیں گئے۔

<mark>حتم مالجع</mark> نسده خریمی بین معدق اور کاب دولوں احزاں اور ایکن کیا احزاں اور میں الکین کیا احزاں اور سے احزال سے دائج ہور

مثال ذريار بادالمني كأنبرياس بين روايت كي شام ثرانيوه جو دون

تفس خركي فتسيم رالع بطريق وجه مصر

لنس أبرد وهان سے اور أنس و صدق اور أوب من سے ايك يقي بهاى أيس و أرصد ل يقي وو

حتم اول ہے اور اگر کفید یقیقی عواق حتم عالی ہے۔ اگر کو لیا یقی ند عواقی بھر وہ حال ہے حال میں کہ ۔ اولی احتمال رائے ہوگا یا ٹیس ۔ اُ کر کو لی احتمال رائے نہ جواؤ متم از انت ہے اور اگر کو لی ایک احتمال ۔ 'رائے دور متم رابع

نوسف نے مدید مدید جو حعر مؤلف اور شراح نے بیان تین کیا ہے بھی نے طب کی سہولت کے ا ساتھ اے افذا در بیان کردیا ہے

قوله: ولهذا النوع المتصود ههنا

<u>شرح قول ماتن وشارح :</u> ر

باش مان العالم كانت ميد المُرْتَقَ المعتقد تع يقد تم الد قربالا كرنس في كانتيسر الله كما يجل جَفَى متم يهال مقعود الشاور الرائب ثين اطراف ثين ما شارق وهذا القدائم ان طراف تن هُوَ عان كيا مد

(۱) لحرب مارة (۲) لحرف الفلاس) لمرف الان

اخراف مناشك تعريف

- (١) طرف من .. ابن ميدم ابسام كالمحدث معادية مديدا، كومن ب
- (۱) مرف عقا مای سے مرد یہ ہے کہ مائی نے کہ منٹ ساتا ہو جدیرہ کا تھی اسے تمروق کے۔ کیمرا فرنٹ مائلا (دو) برنے ۔
- (۳) فارف ۱۱ سال در مامراد میدین که (وجدیث ماکن ایس را آم باز آر فرهمی است و مرسطانگ مینجود سام اتا که این کی در مدر رکیانیوری به جائی
- بگروشنام فاخذش سے دائم نیں، وبھیلو(رصاحہ درم مرت) نے کا ما تھوں کا پہلے پولٹم میں۔ اوٹیش ساچ باجی د
- (١) هُرِكُ مِنْ مَرْبِي وَ وَمُ) خُرِكَ مِنْ رَفِعَنَا لِي ﴾ إثر ف الأعام (مِنْ أَرْمُ) خرف هفط رهبة

(٥) طرف اواعزيمناً (٦) خرف اواراعهاً ر

مخضرتعريفات

(۱) کمرف سائے۔

طرف ہاں میں فزیمت: مرف ہارا میں فزیمت کا پہلویہ ہے کہ وہش اسماع ہے ہو طرف ہارا میں دفعت: مطرف ہارا میں دفعت کا پہلویہ ہے کہ وجنس اسمار ہے نہ ہو ہش ا ماخ کی تفعیل میں ہے کہ محدث اپنے شاگر دکور و برویا ایکی فیر وجود کی میں مدیث علاءے۔ فیر ماخ کی مات تشمیس ہیں۔ ماتن سفارے تخشر میان کیا ہے (۱) ماغ میں ایشنی (۲) قرار و ڈملی ایشنی (۲) ایاز ہے (۲) مناولہ (۵) کا تبد (۱) وجادہ (۷) دعیت (۸) اعلام

- () ماع من التي يريخ مديث كالفاء توويون كرسا ارطالب علم السينة
 - (٢) قرارة على الشيخ : رطائب علم حديث بإسطاره شيخ ت.
 - (٣) اجازت: رشُّ طالب لم كوا يزاروايت كردوا حاديث كا اجرزت ديد
- (٣) مكاتب : قَرِّخُرُدُ فِي وَلَى عديد تَرِيرُ لَهُ طَالبِهُم وَدِيدِ مِن مَن مَا تَعَامِمالُ كركا وازت ديدے -
- (۵) مناولت: رَثِّ إِنِّهَا عادیت کَی کَلَ بِ طَالبِ عَلَی و یہ بادر سکے کہ بیا کہ بیر سے قال ان گُرِ سے کُنی ہوئی اعادیت پر شعمل ہے اور میں نے تعلیم اجازت دی کہ تم ان کومیری طرف سے روا بے کر در مناولت اجازت کے بغیر معتبر تھیں۔ البند اجازت کیلئے مناولت مفروری تیمی ہے۔ (1) وجادہ ان طالب علم باتھا حاویت شخ کی اسپنے باتھ سے تکھی ہوئی جاتے ساور دسے بیتین کا لی ہوکہ دیش تھی کا نوٹ ہے۔
 - (ع) وجیری زیدر در تُنج رومیت کرد برکدفلار، بن فعال ویری نوادیث ویدی جا کی ۔ (۵) اعلام: رَجِّعَ کی طالب علم وَنُهر درے کہ ش نے بیصریشی دوایت کی آب ۔

تتم.

قراءة الل الشخ ك بارت عن الماجيون رحمة الشفر مات بين كدييالر بقدمب سنة فياده احتيالا بر بن ہے۔ جم یو الیل بیٹی کی ہے کہ جب طالب علم قود صدیث پڑ سے گا تو وہ چوری توجہ ہے متن ے افاظ کوادا کرے گا، کوکٹرووا ہے لئے بیز مناہے جبکہ شخ آئی احتیا وہیں کرے **گا** کوکٹرووا ہے غیر کیلئے عالی ہوتا ہے اس مناہ پر ماتن اور شاوری نے اس تھم کوڈول پر رکھا ہے اور مہارع من الشیخ کو اس کے بعد رکھا ہے جبکہ اکثر محدثین کرام بالخنوص معزمت حافظ این جمرکی رحمة الاند عليه اور علام على الدين ميولى وقرة الشغليد بين كي علم اصول حديث بي جلائت شان عندا تكارمكن فيس وو ال من الشيخ كو كل اور قرارة كود ورئ تم قراروية بن ارداى ير ايك وكر وي ب كد المنوراكر م ينطاله كالبي لمرينة غلاكداً سيقط فود مديث كي قرارة فرمات تقداد رمحار برام أب ے ك كرياد كرلياكرت تے ہے ۔ ومرى وليل يا كي ب كرفال بلم بيمن عمام والله فاق خلطیوں کا امکان زیادہ ہے کیونک یک مشاہرہ ہے جب کریٹھ اسٹے فعل وظم کی اجہ سے اسکی خلعی نہیں کرسکا ۔ طالب علم نوار کتی ہی تھیا ہے میارت پڑھے ممر فیج کا مقابلے نہیں کرسکا ۔ بہر حال یباں ہم صاحب متن وشارت ال کے تاقع میں رابد اان کی بات مائی بر کی کرفر اوہ علی اینے علی زیادہ احتیاد ہے کیونکہ حمید تھی طور پر بڑھنے کی اور کی کوشش کرے گا اس لئے کہ وہ عالی التقاب ے ادر شخ کراصلاح کازیاد و موقع میسرآ ئے گا کیونکہ اس کی توجہ مرف کتاب ہے ہوگی۔ بتی تشہیں چند شرطوں کے ساتھ معتمر ہیں۔ جن میں بنیاد کی شرط شن کی شرف ہے ان امادیث کو دوایت کرنے کی اجازے ویز ہے۔ آخ کی تریک بارسے میں وکل ہے اس بات کا خارت کرنا ضروری ے کہ ساتھ کی گریہ ہے ای طرح جو تام سیام ساکرانے اس قاصد کے بارے بھی مجی وليل سناب بالت معلوم أوكديه فيخ الحافا بيبيج جوا فاعمدت

 ا بقائل با یقسول ش سنبادر ایتینشمین جن میرا ۱۲ تا نیس به ده حست کی جی - جم ای قسمال کاظیره و تذکرد کرد سے جی -

مزيمت في لمرف السماع

(القرارة في أشخ (٣) مارة من الشجع (٣) منا تبت خراوشج خودا ب قلم سناه مب مهم من طرف الما كفير جمن ركامهو منه بدين.

تصب**ت في طرف** السماع به (۱) اجازت (۱۰ مزور (۳) جازل

عازل كاتشريخ فاجيون رتمة الشك الفاظيس

ر المراح المنظم الشارات المن المن المن المنظم المن

رائرين عدالمها بالمساحدين ويساملوه وفراكوا أنوه وكنس مفلولا فالمأمم تسالهتا المساو

ا حَمَادِ بِوَكَ عِادْتَ مِنْ مَنْ يَصَادِمَتَ وَمِنْ لِلهِ مِنْ السِنَدِ تَجِيجَ الرَّاسُ وَ ارْسُ وَ سَامًا مِنْ عِيدِ عِادْتَ كَالْ مُنْ لِجِمَّى وَهِ وَمِودَى مَنْرَ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ وَمَنْ أَرِدَا لِينَ مِنْ كُرِمَنَا لَهِ الْإِنْ ا تَجَبُّ عَالْمِنْ مِنْ وَمِا سَنَا أَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ فَعِلْ وَرَالِينَ مِنْ كُرِمَنَا لَهِ الْإِن

طرف عفظ

خرف منظ می الایست کاپیگویدی کسطان مدین شد اسین آن سد جود دیدی ب اور پادگی ست ست سنت ک افت ست لیگر بیان ادادادا کردند که افت تک زبانی یاود کی پیم کخش ای نجروس براست زبیما و سناک پیرش کمکاب می اوج و دید سب شرود بد بیزی ایکی کیرا یا کردادی قاول افتشادی و ملهدا المدم برینجسسده ایسو حسنیفته رحسسه المله کشابا فی المعدیدیث،

النارج الميدالات فريات جي آرادام و فر مرادة العاما وقام المقتم الاطرية توبال بين فابت الكونى رائدة الله تدني الميدون الميدون

ناهم کی پر بیز کاری اتفاق که کمال نم وکس اور داست بازی کود کیفتی نوشاید انبین بیاهمت نه برقی۔ م**طرف حفظ میں رخصت**:

روز بهت کی ضد ب و بعضت ها ختندین الاشدیا ایسی طالب خم مدید کویاد کینکا ابتهام دائز ام نذکرت بلکه کتاب پرانتاه کرت که جب کتاب کودیکم برگاقوات استادت مدین منظ کی مجنس اور مدین بادا آجائے گی - برجمت ہے کئی اگرات کتاب و کچے کر محکیا یاد ترقیق فرق ایم بو حدیث کے لاد یک جمت آبس جا ہے کتاب ایک اپن تحریر ایسلم خود) جویان ہو رو نگر مرکز کا افتلاف

رخصت فی طرف الحفظ کے جمت ہونے چی اختلاف ایم

حضرات الأم الويوسف اورامام شافل كالمعب .

ووفی صورتوں میں خواد کیا ہے دیکھ کر سائع اور مجلی ورس کے احوالی بارا کمی بازیہ کی این کے لئے اس صدیت کودہ ایت کرنا جائز ہے اوراس پڑھل کی واجب ہے ۔ لیکن یہ مجت ہے

(٣) حفرت السفاذهب:ر

و یکھا جائے گا کراس کا بیناندا (تحریر) ہے یا کسی اور کا کسی ہوئی کا بی ہے۔ اگر دو دس کے ہاتھ بیس یا کسی قابل اعماد محتص کے ہاتھ ایس ہوتو دیا رعمل کرنا جائز ہے کیونکدا ان معودت جس دیا تغیر و تبدل سے محدید سوکالیکن اگر کسی غیر معمد محتص کے پاس ہوتو جمت فیس ہوگا۔ کیونکرا یسے محتص سے تغیرہ تبدل کا جمہ در بتا ہے۔

(١٩)ام محدين حسن كاندهب

قبر(۲) بمی مدانین کا فرصب اول) کور چکا ب یکن پوکدا ، م کو بن صن شیبالی کے فرصب بمی پیچنشیسل ب استفرارے تراح کتاب سے افک سے ایوان کیا ہے۔ بہتر برهیک وجران قرب عرب اولیا شد ادراما میشانق قرر دویا بائے راور یا تعافرهب امام تفریح امام تو قردارتے جی کر ہے۔ عط العان مسورت زنت الإطام لا يارتجل لرياواجب الوكار

لأول الشارح فذهب البه رخصة وقيسيرا على الخ

عنارج العنزات نا فيهون قربات مين كها بالإم محملات موام كي مها الصالك بيش الفرار وخصرت كالمهمور عَمَا وَكُونِ مِنْ مِنْ مِولِ مُعِرِثِينَ وَالدِينَ مِعْرِينَ لِمَا التَّمَانُ مُعِينَ القَمَا وَكُر بينَ مِن أَيُوكُو الأربي متحام يوفها البعاد المقابصة

(۳) لمرتب اداء

طرف اوزنش عزيت

الرمحدين مديث وأثبين علانا كباماتحان الزالي وفي مي تبديل ك بفوروكو باقت التج بساتو بالوائيب بيريان ستتمل الامتسادي

خرف!دا بن دخصت:

المصروبية بالسخ كنيز من من كالعاشل بحنفه تعدث عفورة كرم تفطئو كالناظاكان ومن قبل نه المستنبط في من المناسبة الماسية الماسية في مناسبة

روايت بأمعنى كأتحكم

- 400 نار لاَفْرِ اللهُ وَيُرِيرُ مُن مُورِيرُ مِن لِينَا مِن الإنتارِ مُعَنَّ فِي اللهِ مِن الْمِيمِي كَالْجُورِير مان کا دیستر تاتی از از آن از آن مانید را رکیخ فروه روا از تانی د
 - 化工业等运动的的
- قال كذا او فويها مده الاستان الديار الديد ال عالم أحم الدارية الديار عالم أحم الدارية ا
- (٣٠ قبالي كندا او محرأمنه ، ١٠٠٠ أنَّ ١٠٠١ عنا التأمير بيان والصياب

لبعض ملاءر وايت للمعنى كأرحاز بتأثرين وسيقابه

رايل: دليل:

'' شور کرم بھنگ کا برافظ ہوائی انظام میں ساتھ وہ سپنا درائیک کیسٹگل کے ہر پرافظ میں معالیٰ و معاصیح کا دور بالا و 22 ف جوڑ ہے کہ کئی دوسر آخش انواد ادافت کا کتاباتی 21 امام ہو ان معالیٰ و مناصیم کواپنے افغاظ میں ادائیس لرسکانی انواز آئی ردازے پاکھنی کا جائز قرار دیا ہے کہ تو بھی تقی معنیٰ میں یا کی رو جائے کی بازیر افحے۔

المحاسليل بمن معتف كالب تتعميل سي كابعة ما يب

روايت بمعنى كمتعلق معنف كاكلام بلاغت نظام

معنف کارجی زامن عرف ہے کرنہ فرخم کی معاریت کے دواریت پاٹھنی سے روکتا آن سب سے قدا معنق اجازت دئی جا بھتی ہے کیونک الفائد وہ عال کے امتیار سے صدیت کی تنقف تشمیس ہیں۔ اور سب کے متلف وہ کام چیر انسام فلند کے لام یہ تیں ۔

(۱) محام(۶) کا برأهنی (۴) بوامع لکام (۴) شترک حکل پخیل

انسام فنكذ كي دكام

(۱) محکم کی روایت بالمعنیٰ کانتم

محکم ہے مواد بیٹ کرمد بٹ کے الفاظ الیٹند ٹین آبان ٹین آیٹ بی تی معنی موجود ہے اور اس معنی کے سو کی دوسر ہے گئی کا احمال ٹیم راتو ایس کی رو بیت پاکسٹی فقیر ایس فحص کے لئے جا تزییع نے وجود افت میں بھیبرین رکھنا ہو پہنی وہافت کی ہر کمیا ہے اور منتوع اقسام واقواع اور ترام تعمیلات سے کی در الیعیم ڈوائنسٹ کھنا ہو

وليل

احت ریکس جور ریکنے کی وجہ سندان تھی نے حدیث کا تھی شنبٹرٹش اور کیآ کہ ریان مرا '' زیادتی کرد ہے۔

(٤) كا برامعن كى ردايت بالمعنى كاتحكم

۔ اگر حدیث الی نے کوائل کے الفاظ کا ایک متباور معنی ہے اور مرادی معنی اور مقبوم استکہ علاوہ کوئی اور ہے تروس کی روایت بائعتی مرف فتیا اور محبتہ کیلئے جائز ہے۔

ركيل:

چونکہ صدیث کا خباد دمعنی مقصور نہیں: اس لیے صرف النت کی وہ تقیت پر اکتفا و نہیں کیا گیا ملکہ ایک اطباقی شر طفروری قرار دری گی ۔ کہ وہ چنمی فقدا در اجتہاد کے اصول اور تمام تصیلات وا دکام سے واقعیت دیکت ہو کیونکہ وہ می جان مکتا ہے کہ ان الفاظ سے شارع علیہ السفام کی کیا مراوہ : کتی ہے؟ ای لئے کہ جانا ہے کہ محدث قوصرف صدیت کی خوشیوں تھاتا ہے اس کے ذریعے مسائل انا افااوران کے ذریعے ام کا افعام کا دوحاتی علی محرکہ القبال اور جمہد کا کام ہے۔

مثّال: ـ قال النِّي فَنْظُ واصحاب: ـ حسى بعل دينته فاقتطوها م حديث عمد مندرة وَيْل مباحث مِين ـ

کلید کن کاعموم : - - - معدیت می کلد احمل استاه دانشت کی دوست اسمن استان استان عام ت کے دخت کیا کیا ہے جم ماکی دورتھ عام ہوگا۔

ا قرروے لغت مفہوم مدیدہ: - جرمرا اور ورت ابناء بن تبدیل کرے مرتد ہو جا کی انہیں عق کردہ را گرافت پر تقیر کرایا جائے قرمرتد مرد کی طرح مرتد تورت می واجب النقل قرار بائے گی۔

عديث كاروشخاش فتهي تقم

یبال کن اپنے عوم (کلر جال واقعہ آء) کمینے ٹیمن او مکنا تاکدا دکام پین طل اا قع نہ ہو بلکہ پیرفاص ہے ہر تہ مرو کے ماتی راج مروکی اسلام تجوز کرمر تہ ہوجائے اس کو (ٹین ون مہلت و بینے سکے احد) آئی کرد پرجائے لیکن عودت کا پر تیم ٹیمن بلکہ مرتہ ہونے والی عورت کوکرفکار ساکیا جائے كاليهال تلك كدة بأرك دوبارود مرواسان عن وبفش توجان ياي قيد يحر مرجات _

(٣) جوامع النكم كي روايت بالمعنى كأحكم:

جواع العلم فالمطلب بير منتهب السالغاند عديث النبائي مختفر بول مُبَيِّن النهائي و الدمافي و العالميم كافقاتين مارتا المدراء راجش ورتا درم موجزان موساس كانتم البديب كدال كار رابيت العبير منه والرجينية كالفاظ كام الحداد كي روايت المعمل ما رئيس.

وكل

بيافة (حفر واكرم) في تلخ وكال كراآب اليك مختمر فإن على مبينة بأكوار والبيئة تصريح الدينة ب حكن كترونو وه ولنسف كا المم زو فإنسية دورنا مقيم أنتيه محدث بمجدد ادراكه تبروك ووالبينة القافا في زوائل النعم كالأخلب المغيرم كما الذوال كريتناء

مثال:

(١) كال سل الشيخة اللغوم بالمغلم (١٥٠ ولا موض م)

(١) قال سِنَاللَّهُ لِلْحُواجِ بِالمَصْمِنُ (فَرَاعٌ مَانِ كَامِدِ مِنْ مَنِهِ)

(٣) قال رحل النقطُّ العجماء جيار (بريائة بالدعات ب)

(٤٠) مشكل مشترك مجمل كاروايت بالمعنى كأحكم:

اس لائن ایک تنم ہے اواڈ روحہ بروستھی اٹھی افتادی انتقابی جمن کھی ہے تا تھی ان ک روابعہ انعمی کی کینٹ جائزیش ۔

<mark>ولیکل بیار در خ</mark>دری منطقال اور مشتوک میکه ایک درگش بیش کی میتواند می**گل میک** میشد. ماهد درگین به در مدرمه دانس میداد

مشکل اورمشترک پرونیل زیانی درمشترک جی برگزارای تصومی دریل کاماتیر در درمه اسلام در محصات این نیکتار

ممل پردلیل

مجمل کی مراولفظ حدیث سے واضح فیش بوتی بلکدائی کی مراد کیلیے کی دوسری مدیث ، آست قرآنی تول محانی دش الشمعم کی المرف رجورا کر با سروری ہے۔اسلینے اس بش پھی دوایت بالمعنی جا تو تبیس۔

عِلا حوالي برواة كى بحث يمل : وكل إ

ال طعن كابيان جواراوى كى طرف عدمد يك كولاحق مو

(١) المروى عنه إذا إنكر الرواية :

اس مندم وید به کردند شامی فی خواب (بنتا بینا مزوقر ارد سندگر) هدید فیش کرد م به بردب وه فی این الفاع کوست و سروی سندان کا مطار کوشک این کی کشف مورقی آین به

(۱) الكارجاء:

ائن کے آرام نے آٹھ پائیم مند ہوتا ہے وائن نے گھر ت بیعہ بنت بیان آئیں کی مکسمسا فسائل افسار ما باس بینول کاذبیت عظمی و صاد ریت نیک د

الكارجاء كأتممز

زی مدیده کینے خیس مدان بیکش رائد مادران شاک کا ایم کا مشاکل محیات ر

(۲) اتكار متوقف:

ئُنْ مردى؟ الله الله المهاري الميك تُقدي كالمرود كالله المكارة المساهدية الموادد المكارة المساوسات بالله التأكيد (الا الذكار الشبى وويعت للك هذا المحديث الوزال أشباك في المراجئة المؤرد المراشة المراجئة المراجئة الم التراب الذا (المرافة)

ا نکار متوقف والی مدین کے حکم بین اختلاف: تمیر

الل على ويم فسور في حب تين الامند وجوز على قرب ما

(١) امام من كرفي اورا ما ماهد بن محمز بن منبل كالقرصب

الكي مدريت محق يكاريان والي مديث كي الحراريّ مناقع للمعل عبد

ئام شافعی دا بر سالک رحمه فائند <u>کاند مب</u>

البياه والمعارض بالمنطوع والمعافية المعمل أثير أعاداه جبالعمل مته

(٢) اوعمل بخلافه بعد الرواية إ

یدو مرق صورت ہے طعن فی الحدیث کی جمریکا مام کی ہے ہیں۔ کہمس آتنے سے بیصریت مووک ہے وہ وی حدیث سے روایت کتے جائے کے بعدائی کے مثل السفل کرنا ہے تو بھی ہے مدیث ساقط العمل ہے۔ وی کے داور بحث تیمل ہے گئ

ولیلی نسب. یاؤٹیں ہوگئا کہ محدت دویت کے فااف آل ایک مرتی ہے کرے ہا کہ مام مسلمان ہے می متعولیس بذا اس کا مدیدے کے فلاف عمل کر ٹایاس بنا دیا ہے کہ استعمال الآل کی دائش ہی چینی موری معلم ہو چھاہے کہ مدیدے ہیں ہوتھ میان کیا کیے تھا ہدہ ہم تبدیل ہو چھا ہے اور بدورے مشورات کہنا تھال للوقوف علی فصفحه

مُثَّ <u>لَ أَنْ مِنْ مَنِ الرَّهِ مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مُنَا أَنْ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ</u> مَنْ مَنْ مِنْ مِنْ الواد اللَّيْنِ عَدِينَ مِنْ مِنْ مَنْ أَفِي مِنْ الشَّكِّى مِنْ الْمُحَلَّمُ الْمُعْلِّى مَا فَلَ عَدِينَ مَعْرِتِ الدِيرِ مِنْ كَا^{فِس}ِ الرَّفْ فَرْفُ مِنْ المَانِ كَافَقِ مِنْ مِنْ كَرَبِّي مُوجِدَا هُواْ ا كَافِّ هِنَا عَلَيْنِ مِنْ كَافِسُ إِنْ كُنْ فِي مِنْ المَانِ كَافَقِ فِي مِنْ كَرَبِّي مُوجِدَا هُواْ اللَّهِ كَافِي هِنَا مِنْ مُنْ مُنْ مِنْ مُنْ فِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْمِّنِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ

دان در به به نویکانم مین قانقی به ایندان مشرکانگه نه نام می ترک فرده کاهی. آویا به مصری انویت در دیگیردانشگام سیست واژایی مادندا درآویی د

ہ اے دیائے تی اورا ایت ارسائے اورا معام داک ہے جاتھ گئر بھاکی فقد ہوگھی ساتھ اسٹامل احتراد کرم بھنے کا اس کے انہوں آیا ہے کہنا قال اورو معنوعیاتھ۔

ا گرمد بهت کی ناختهان دودود سه کنن قریه ادامان مدین مای مدارته جمی ادامهٔ فلسته کی حدید. ادباکی ورزوشنس می ایون کا مناش و دلیخی فلسته میداد را فلست داش عداست مه قط سندا ادامه کی ادبانی دوایت و نیشدی معتبرتین .

المخلاف بيقيوم الكياني والمدران والأواب برتوايش كيانا والمصاف دتمة الد

علیدا می حدیث سے اخترا و کرد ہے جی ۔ جس شروہ با روست را کہ موافی کا شمال ہوا گومی مشاہل حدیث کے ایک منتی کے خلاف می آزارے آ اس باری دامرے کی جس بیرور مدی مراقد العمل نہیں ہوگی ۔ (مخصیل اگل طور بھس) رائز ہند)

(r) وان كان قبل الرواية ولم يمرف تاريخه الخ

یبان سے یہ بیان لیاجا ، باب کر اگر کدت کا بی دوائیت کے خاف عملی اس دوایت کے جدادہ و اس کا عم کور چکا ہے دوسورش اور کی کمکن بین کہ کدت کا اپنی دوایت کے شاف یا عمل ووجت سے قبل ہویا تاریخ معلوم خل شاہو کہ دوایت کی تو الحت دوایت سے قبل سے یابعد عمل اس صورت مع میں تھم بیسے کہ یہ دوامود تھی صدیت ہم جرم اور عمل کا سرب تھیں۔

و کیل : _ _ نیس اگر دوایت سے قمل مخافف کی و اس کے کردادی سے صاحفے جب تک ہیں دوایت ٹیمن آگی تھی ۔ اس کا خصب ادر قذائل گئے : و اس دوایت سے خلاف اسپیٹا غیصیب پڑھی مرکا تھا۔ ٹیکن بیسے تل سے دوایت میں اسٹ فاصل کے نانا اُسٹھم ٹھر آیا اس نے اسپیٹ خصب کھ ڈیک کر کے اسٹے کس کی دوایت کے تابع میں د

اگرنادی معقومیس و ای باری کرد. بیندگی اسلانیت بندرید ای ایک مقوط کانفرخش ایت اوریدهمی خال به کرنانشدید دوایت که اردید به این ساخت که درند دولت برمدرت ساخط قراری فی می میکن این دکرماتی به انتقال می به کرن قدید آن از دواری بود بیس مند سافد میکن اگرتی را بدایک وارد دوگاه ایک میگی بازد و سایت این اسلانی بدود) میکند از انداری بنا در دوگیرگی جانگی داد الفت الا در می است دارد.

(٢) وتميين الراوي بمض محتملاته الخ.

عاقل عن الديلا ميديات مكفري عملي كدائه المدينة النافع عن في معنول والمائل هيدا الماعتي ال من مناور الدينام معني وجوافع النام أو الراجع عن أنها عبد وياقة أن أنان كه تاليمن الن النام معالىًا محتمل عن النام معني وهمل كرة البيانية ومداور البيار بديات الداور والتاكيم عن منصرة ال جاد باہیے۔ چنا نچفر مایا کردادی کا حدیث ہے احق لی معانی مختفر بھی سے کئ (ایک وابعثر) معتق کوچھین کردیان حدیث ہے دیسرے تمل معنی برحش کرنے سے مانغ کیس میت ۔

مثال سے وضا حست فارح رضاف الله بات كو ثال ہے جما ہے إلى كر صورت سيدنام بالله بات كار الله بات ا

(۱) تفرق مندمواد مفری بالا بدان جومینی بای ادر شتری کا می بل سا انوکر جداجها مومان -

(١) تَعْرِق مِهِ مِهِ اللهِ قوال بولين ليجاب ورقول كالمستعد بونا-

لوٹ : ریا ہے اُنہی مندے جس کا تعمیل آپ کتب فقد میں پڑھ لیں ہے کہ شتری اور بائم ڈو بائنس ماس نے انہیں۔

والامتناع عن العمل به الح

اگر دادی این روایت برهل سے رک جائے۔

و المرافق بات نالفت کی جل دی تقی رکیس اگر دادی این دوایت کی خالفت نشکرے الکوائی کے دوایت کی خالفت نشکرے الکوائی کے دوایت کی خالفت نشکرے الکوائی کے دوایت کی خرائے ہے گئی ا منابق تعمل کرنے ہے امتر اور کرنے کی الفت کرنے قود دونیت جست نیس بنتی ای طرح احتراؤی العمل

بات منجي وويديث بمت ندهيكيا ... -

م**ٹال** ہے و**ضا حت**: ﴿ ﴿ جَعَرت عِبَاللَّهُ مِنْ عُرَدِ مِنَّ الْمُعْجِمَةِ عِيْمِ وَيُ

المنه عليه المسلام كان يرفع يديه عند الركوع و عند رفع الرأس من المركوع و عند رفع الرأس من المركوع (منو الرميخة الرميخة الرميخة المركوع (منو الرميخة المركبة المركبة الرميخة الرميخة الرميخة الرميخة الرميخة الرميخة المركبة المركبة المركبة المركبة المركبة الرميخة المركبة ا

عۇغىرىد دق كى جىنۇنجىل يەكى تۇ

اس طعن كاميان جوغيردادي كى طرف عديث كولات مو

(١) وعمل المصدحاني بخلافه يوجعه إلطعن إذا كان الحديث ظاهر (المخ

ا گرجہ برے فاہر للفط واکن اوا اور کوئی سی فی رسواں اس کے فعاف کیل کرتا ہے تو یہ بات اس اس بریار کا انجامین کا سیارے

الناكان كوسعة النامية المناج كري

(۾)ار معلوق کرد ٻاڄائي۔

ر بار باری کی باد در بارم تاقعی دارد اند علیده بین مدهب ہے لیکن اتم جود بلخی کی مزاحجہ یا گفتاں اس سے یادر جو چی رمال امران منتی عمل سے تھریاں فان ب رمنی اند کا فاصلے کا انتظامنا السیسی مقال کے مال تھا اس مانی ہے کہا شراعت میں کے آنے ایک ان کی سرد کو ما ایسی کرد بادا وہ کے اداکار دم جلاکی جب ان کو یہ بات ان کی کئی قواموں رہے کم تھا کی کہا اعداد و کھی تھی کا کے دجاد علمی کیسی کریں ہے۔

استعالان المراب مانيته ورادامين والدمايين أدامدكا ذاونين ومداحرا موسخي بمحل

یجی ای کے خزان تنم مذکھا ہے۔ کیونکہ عداللہ تعالیٰ کی مقرد کروہ سزا ہوتی ہے جس میں کہی جس کی اس کے خزان کے خرا تبدیلی ادر کی زیادتی کمی تحض کیلئے قواد وہ خلیف تل کیوں ہے ہو جا ترجیس پھرا میر الموسمین خرین خطاب رضی اللہ عنہ کے بارے میں جملا کیوں کرسوچا جا سکتا ہے کہ امیروں نے مدخر بی کی خلاف درزی کی جبکہ وہ مراد دسول کمبل تے ہیں ۔ یہ بھی تیس کہا جا سکتا کران پر مدیدے تقی رہ کی کیوکہ یہ خابے رصیت ہے۔

موال السيد الرقر بدعام صلاح أيرة مديث كالفاعى آبك عاد إل كرت بير؟

چواہے :....... بخریب نام حد کا جزائیں ۔البتر سیاحاً اہام عادل کو یہ اختیار حاصل ہے کہ وہ مناسب مجھاقی موکڑے نظائے کے بعد ان کے ناپاک وجودے اوش اسلام کو پاک کرنے کینے انہیں جلاوش کی کرسکا ہے۔

اذا كان الحديث ظاهرا كالبركافاكره

بیقیدلگا کرائل مدیرے سے احراز کیا ہے۔ جومحابر کرام دھی انڈھھم پر بھی فٹا کا اختال کو کھتی ہے کیونکر محابد کرام ہوسی انڈھنم پر فٹا کا احمال مدیرے کے لئے سوجب جرح نہیں۔

مثالی نہیں۔ معترت نے بین خاکد انجنی دشنی الشاعنہ سے نیک عدیدے مردی ہے کہ جو مختمی آراز تیر آجنبیٹ کا کر شنے اس کے لیکن وضورہ کا بعادہ کری وزیب ہے

سيدنالية وق المعرق أل يمن فيساكر في تعيد

رونداس پيراو خود مت قرگ دا سياخي خوند توبه کم ی جاتي ري عام مرفعي کيلنام پيزاکا جانه گهه دو گذش ب وصا اوتينه مس العلم الا قليلاً

طعن مبهم كأتقم

ا طوی کیمرا وق بر جرح کیست کافی گیس جب تک کدان کی تشهرای هو بر ندگ به در کاک و دیا ادا گاری و با ادا گاری - ایران قرار برقی او ساک ایمان کراف است به سینه کسمد شده می فلدس فکر در کمید بیناهد سد سدخه السعید میدشد مدوم وسط بر هذا المعدیدیث معشکی بیاس طرح کشت و در سعایی داسوی - از ماندرست برقری کرنے کیلئے کافی تیمل رابع معدیدی برائی بر باست کا

طعن مبهم مے جت بنے کی شرطیں

البنة الن العن جم في تعييران عدر إكروى جائة كذائن تغييرات كن المعدرية كوافتكان ودواقو ما عن جمت مؤلف الدمعانات الفاظر عمل قراريا جائتك والجوافس عي الرافيد الاسترقيل لكنده الها حضل جوج المسبساء حقد ولا بالمناه ب الموقف والحراب كي جرازا وراهمياس في محت تمين الدائ كما المثلاثي والمست والمعير تحييراً موجة المعارض كافس المن حقيمة بالمرافق وكافئا المائي والدوكة العدب ورائد في قراز وادوائه ولى بها المعارض في قرائي وكافئا الهند بديارا المائم من كوكون معارض المناه المعارض المعارض المعارض والمعارض والمعارض والمعارض المعارض ا

<u>ان امور کابیان جن مسطعی قبول کی کیاجات مج</u>

() قد گلس مند() تقیین میدر ۱۳ میل میل میدر ۱۳ شده این هندر در در در در در در گرفت میشد. (۱) گزارش منداند) هام الاهیام با اروایا مید (۸) دیشته تخیس مند تو بگزاری از آن نزدگر می از گرفت کرد. کرمینه و اداری

امورثمانيه كالمغفرومة احت

(1) مذلیس: من الله من السود من ميسا كوشة ي من تعبيا كروس من مدالمة إن يام

اصطلا**ی تریف:** ایران کیّ چی ادراک ست برادیدن کداستان ماه که زشاخردوی متراک^{یمی} بیان د گرفت کیّ چی ادراک ست برادیدن کداستانگی مناه که زشاخردوی متراک^{یمی} بیان د

تحرِ معتمر **ہوسنے کی وج** ۔ ۔ ۔ ِ سند تعمیل کے جان ندگر نے کی دجہ سے گی روی کے رو جانے کا شہرہ تا رہے جس از مال اسلیم میں ۔ ارسال فراست تو دجر میں کی ملا ایسے تیمیں رکھتا ہے جانے کے شہار ماریا ہے جہ دوادی تحصیمیں موگا ۔

<u>(۲)تکوس</u>

لغوق المعتي أيضاط مدهة كروارنان

۰۱ کا پیمان مقارست کے مختصہ بین رابعش بھی دالاہ مال کا لفظ سبتا ہو فیٹن کٹم الاسلام پر دوی دمرہ است عبد کی بچروی بیس ایا کیا سبت ادربعش بین تیسی ارب حال ادسال بھی تیب ٹیس ایڈ ا مدارہ ریکا دسائل مونا صدیدے وجود ریٹیس کرنا۔ (۵) مزاح :...... جومزاح عدد در عيد كه الدر محل ول كي ك في يومو بسب من أيس كي كر من وقط في كم تريد فارت ب

مزاح نبوي على صاحهما الصلوة والسلام كي يبند شاليس

(۱) کیده دید کما آتا ہے ان رجالا است معل رسول انتقاضی (ایک تحق نے مشور انتخاب میں اری طاب کی) آپ نے اس سے فرایا انسی حاصلی علی ولد المناقة (میں بچے انتخاب ہے ہماد کردگ) اس نے کیا صافا صد مع بولد المناقة (شرادی کے نے کی کی کریا کروں ہو)

اً بِهِ اللَّهِ مَنْ بَهِمَ فِر الوادر وخاصت كاو على تلد الابق الا المدوق - (افَكِي وَ مِنْ اللهِ الله مُرَقَّ بِ) مِنْ برادمُد الأَثْنِ يَهِنْ بِي اللهِ تابِ -

(٣) ايك دراز كوش وق كوآب عليدالمام جا ذالا ذريين كمكر يكارت ت

(4) كم من : رادى كالم مربونا مى يبيئين البنة بالتأسال منه كم مربحية بورليدا عقريت مغيان أوري كان ما ما بومنيفا كالعمل بديات كوني عشرت بريكي مسسا وساتسول

مذائشات حديث السي عندي

علا اقسام سنت كابيان ترمعوا المدينة على وكل كا

ميحث المتعارض تعارض كام احث

<u>اعتراض : ۔ ۔ ۔ ۔</u> بہ حب توضی نے تعارض کی بھٹ زنج کے دب ہی معادند کے تعمل جی درج کی ہے بھی مناسب تھا پھر اترائے ہے اس کے خلاف بیدان کیوں ڈکرکے ؟

جواب: ___ مائن رممة التدعليد نے عمار تخر الاسلام يز دون کی انباساً کا ہے درملامہ يز دوئ نے سي طريقه الفتيار کياہے۔

قوله: وقديقع التعارض بين الحج الخ

تشريح قول وشرح:

نر دستے ہیں کہ بعض اوقات والگ خرمیر کے دارمیان تفادش کی صورت بن جاتی ہے۔ اور ایوں انگیا ہے کہ یک ولیل دوسری ولیل کے فاق ہے مداد تک شادع میں السلام کا کلام اس طرح کے فتنا دات سے پاک ہے۔ پھر رومورت کیوں ہیوا اوٹی ہے ۔ انٹی فرماتے ہیں کہ میرہ اور کے فئی جو تی ہے اس اجمائی کی تفسیل ہے ہے کہ نئی بن اس سورت بھی نظر آئے گئی ہے جب دو دمیلوں بھر سے میں معلوم نداد کہ ایک محافظ میں تا ہے ورث کر میرمعلوم ہوکہ آیک دلیل منسوغ ہے تو اسکا دو مرق دلیل (نام کے) سے محالا کیا تھا دش میں مکار

شرائلاتورض كابيان

آ(ا) سرادات کی شرط ساتھ اوٹی واقع ہوئے کی پیلی شرح ہے ہے۔ اندینوں ولیٹیں مقام اور سرتیا کے اعتبار الما نامت آئیں میں مسروی بون اور ایک اور مرک پر کو گی فضیلت عاصل نرجو شدات سے اعتبار سے تدمغات کے اعتبار سے ساگر ذاتاً باوصفاً ایک ولیٹی دومری دلین سے اعلیٰ دول آؤ من دخرجیں موگا۔ جگدوی الخی دلیل دائے اور معتبرا دراس سے مقالے میں اوٹی دلیل کا مدم قرور سے سائی سائی

اوليت ومغى كيامثاليس

منسراه ومخلع يخارسان عدايل نبين بونكما

اورهبارت أفعل كالشاروبلعل متدتعارتن نبيل بوسكار

اس مدِ سے کہ تھکم مفسر کے مقا سیلے بین اور عبارت العم اشارة آبھ کے مقا یخے بین یا تقبار ومف اولی ہے ۔

اولويت واتى كامثاليس:

الحاطرح فبرداحد كاخرمشبورت تعادض نبس اوسكا

سنآب سے بھم خاص اور عام مخصوص مشالعطی جی تعارش نیس ہوسکا۔ کی تکرفیر مشیور قر واحدے اور تماب اللہ کا خاص عام مخصوص مشالعین سے ذات کے اعتبار سے اولی ہے

(۲)معارضه کی دوسری شرط:

ودنول متعارض دلیس در با ہم متضاد عکموں میں دارد ہول بیٹی اگر آیک میں حلال ہوئے کا حکم ہے تو و دسری کا تعلق حرصت ہو۔ ، تن دحق الشعلیہ نے اس شرط کوشم آل دحید آبیان کیا ہے

<u>قوله:</u> وشرطها اتحاد المحل والموقت مع تضاد الحكم شرائط موارض كي عدى مثالون ستدوما حت:

(۱) عقد لکارج کامن اگر مختف جواد را کیک کل جس عامت ۱۱ در ۱۰ مری کل بین حرمت کابت اوق یه ای دش آیونکه آن دخل کیفتی اتحادثی شروری ہے یہ ساتھی ایک تیس کا فیادی اور سات ۔ اقوارش ۱۱ بر وقت اوک ، بسب کل کیک ہوگا۔ مگل بیک وقت وری کے سنتھ ایک ولیل سے طلب اور دومری دکتارہ سے فرمت فاری دور این ہو ۔ بستال ہے عدم اتحادثی کی ۔

(۱) عدما تھاد وقت کی مثال میں بیان کی ہے کے ممر (شراب) کے لئے ابتدائے املام میں حلت (اباحث) کا فلم تھا بعد ش مرمت کا فلم آئم بااب بیان کل (شرا الکید ہے کر واک مختلف میں ۔ لہذا اتحاد واکٹ شرع کیا۔ لی اسے تعارف سے موہ مُنک کی جداد گا۔

تعارض كأتتكم

اس سے علم میں تعمیل ہے ، یک جائے کا کرکن کن دلیلوں میں تعارض ہے بیخی ونیلوں کی میٹیت کیاہے ماکر

اول: دوآندن کے درمیان تعارض داقع جوتو ای کاش سنت دسول تھی ہیں۔ تاش کیا ہے ۔ گا۔ کیونکہ جب دوآ بیش یا ایم متعارض ہو کی تو ساتھ ہوجائش اذا تنصار حنسا خسسا قسط ۔ اب کمی تیسری آبت کے ذرئیدز جے تیس دل جاسکی کیونکہ بیاں کش سے اولدولا سب نہیں ہو سکتالا محال حدیث اور سنت دسول کی المرف راز درخ کیا جاسکتا ک

نیل آیت کے دوم کا فات اے کہ اہم کے بیچے بھی قرارت کی جائے میکرد دمری آیت کا تسمی اس سے بائع ہے اپنیا ہم قرارة نقب الدام کے سلنے بھی مت رمول سے ربوع کر ہی گے اور مشرطیکنا کا قرران ہے مسن کا ان لماہ اصام فقواء قالا صام قواء قاللہ البذافواء ہ خلف الاحاد موقع ہے

اگر تعارش دوسنوں کے درمیان واقع ہوتو اتوان وآ تارسحاب رشی مشقعهم کی خرف رجوع کیا جست کا داس کے احدثی میں سے تعارض دورکہا جائے گا ۔ شن سک افاظ میاتیں مدا السمنصلیو اللی اقبوال المصلحاجة واضمی اظافہ عضهم او القیاس

ا ہو '' تفکیک اور کیے گئے '' نائے میکنی احتیاد ہے کہ سنت کے اندووا تی تعاون کو تو اوس کو تو ل سحابہ بیش اند مظمم کے نامر بیلے رفتی کی جانے ہو تیاں کے نامید سے دریہاں بھی ماتن ایف سادہ مرفح ان مربع بزودی کی کی جائی گی ہے ۔ انداع منتا ہو ہے کہا تھا ان سی باحث انتظامیم اور تیاں میں ہے۔ جارات دور سے نامیم جو بابات کا اس المنط میں فشائی تھا کی در تاکیک جائے ہیں۔ مِهِمَا قُولَ: زَيْح واجْ كا شبار بوكاجئ بس مستدين مي قارش واقع بدريكما جائه كاكد وبان اقرال معابدريني الفرمتم رزع كي حيثيت ركعة جن يا قياس - جورازع وكاس كار ميع تعارض وفع كياجات كا-

و <u>دمرا قول</u>ا قوال سحاب دمنی اندمهم برجگدادر برمستندیس قیاس پرمقدم دوسنگے ۔ اقوال سحاب دمنی انترمنیم کی امر بردگی میں قیاس کی المریف دجرع نہیں کیاجائے گا

شیر اتولی بعض معترات نظیق دی ہے کدد یکھا جسٹ کدید سند درک ہانتیاں ہے یہ بیم ساگر درک بالتیاں ہے تھ آتا میں رازع ہوگا درا گرفیر پدرک بالتیاس ہے قواقی ان محابر منی الترکیم رازع قرار باکیں ہے ۔ کو کلدالا کالدمی بدرشی التدعیم سے اس بارے جی شارع طبح السلام ہے کن کھا ہے ورش والی طرف ہے کہ فیصلے ٹیم کر سکتے ۔

مثال بسلوة كموف كركول كالقداد كمتعلق دوحه بثين إبهم متعارض بير..

(۱)روت عبانشه رضي الله تعالى عنها ان النبي بيؤ صلى صلوة الكسوف باربع ركوعات و اربع سجدات

(۲)ان السبعي پيخ صطى صلوة الكسوف ركعتين كل ركعة بركوع و سجدتين

نہلی حدیث کا نقاشا ہے کہ معلو اولک وف میں جار رکوئ اور جا دیجہ ہے ہوں جہدو مرکی مدیث سندہ ورکوئ عام نماز دن کی طرح منبوم ہورہ جمل البقد اہم نیاس کی طرف رجوع کریں گے اور صور الکنو ف بھی چونگ ایک نماز ہے لیڈ السے عام تماز دن پرتیاس کو بینکے اور عام تماز دن جی دورکست کے اندر دورکوئ اور جاریجہ ہے ہوئے جمہ البند اسلودائش فی جس میں ایسانی ہوگا۔

<u>بانچوان ټول</u>

نياس واقوال مي روحي التواهم برم ني وي جيب أن مراه معنى اكنان والبين أكنان ما

ا گرفتارش کے دینج کرنے کیلے اسور فائورہ ہوتا ہیں ہے کی کی طرف و جو نگر کے ہے جائز خاہرہ و جنگی صورت ہے ہیں کہ مدیثین بھی ہاہم متعارض ویں امرقوال سائے پرطنی انڈیٹم اور قیاس بھی ہے چوکٹر مزید کوئی وٹس کیز آخر ہے صول والسب او کی گئی تشقیر یو کیل مشیع علمی العسط به وابقاء صاکمان علمی ساکمان وجود کیل جہا ہا ہے۔ سدای اش یہ بائی دکھ کڑئی کیا جائے محل)

مثال: مودمار(ممد مصرے بی خود دوا کا سندنتر بیاسوں کی مثال ہے دواس طور پر کہاں ملیند میں تام دار ہا ہم متعارض ہیں مثل

ال معطوص و مدنين وادوين (۱) بسخط بين يكفي النظيم النظيم الدون ثم يو كدهون الكوش المستعل من مستعل المستعدد المركز المستعدد المستع

. <mark>سوال دید</mark> به پیون سے قوم کشت کے تیم میں تعارض جانت عاد ہے آپ است اعدب میں انتخارش کی مثال کیے بادر ہے ہیں۔

جواب المسيد نعاب العشو لغد صن الطبعه الميام جوم ثم أم كان ووقالاب كالوكارلية ا جب فم ترام تواعاب ترام الرقم عوال قراعاب نهي هال ووكار ورمور كانتلق اعاب سے ب كيونك حافور بعب برقن كومن كاتا ہے قرام كالعاب عن برقن كوكك ہے ۔

اقوال وافغال الناسي كل المنطق عن عن المحسر (۱) و يك روميت شرك منطب المنظم و سنة بيانى مناوض كالمهاد عدم و كالمناجز (۲) معارت السرائي الفاعد في دويت كرا مرتقس به كما قال ال المنهى يَتِنَكُ نهى عن المحسر الاهلية وقال انها رجس (فراء کرید قرید ہے)اس سے مور حمار کی تجاست عابت ہوئی ہے دیکہ پہلے افر سے البارت اس مشلط میں قبیاں بھی متعارض ہیں (۱) طاہر ہوئے کیلئے مور کو فرق حمار پر قباس نیس کیا جاسکا کے مکر فرق ہیں خرورت ذیاہ وہ اور مور میں اس کی نسبت کم ہے ای طرح نجاست کے لئے اس سبب سے کہ مود اور لہن وہ فول فم سے متافد ہیں اور مود حمار کو بین تمار سے بلتی کر ہا بھی مکن تیمی کے فکر مود میں خرود مت موجود ہے مود میں تیں۔ (۳) کہ بھی مکن تیمیں کہ مود حمار کو مور کلب کے نان کو کرے حمام قراد دیا جائے رکو فکر کلب میں وہ احقیان تیمین جو حماد میں ہے کیوں کر یہ کھر یا جافود ہے ای طرح مود حماد کو مود ہوں کے تاقع کر کے طاہر بھی قراد تیمیں دیا جاسکتا کے فکر بھتی

<u>اعترافش: ب</u>بب بانی اسمل کے استبار سے دہ درسطیر ہے اور بھی ہے تو وضور کا فی اور اپنے کے تم کو ساتھ کیوں ملایا گیا۔

جماع: من برنگاجائے ۔ آنٹر پرامول کا نقاضاہ ہے کدونوں چیزوں (محدث اور پائی) میں ہے ہزا کیک کو اسک جمل پر رنگاجائے ۔ آگروشو ہی کائی قرار دیاجائے قو پائی آزاجی اصل پر پائی رہائیں آدی (محدث) اپنی اصل پر اتی تبدر سبکا۔

<u>اعتراض :</u> امول ہے کہ جب دلیل عرم اور دلیل میچ سے درمیان تعارض واقع ہوتا

احتیاد کے ویش تفرقرم رائع ہوگا۔ لبند اسور حارکو نجس قرار دوینا میا ہے

<u>آختر احک نید ب</u>ٹر بیت واقع ہے اددائی کا برحم روز روٹن کیا طرح میان ہے۔ لبندا سورھار کے تھم کوسٹلوک تر ارد بنامیخ نیس ۔

جہام ہن۔۔۔۔ اگر دوقیا موں کے درمیان تعادش واقع ہوتو یہ درنوں ما قدیمیں ہوتھے۔ بلکھ کل باغال واجب ہوگا کیوٹر حل بھی تقریران صول ہارے نزار یک بحث ٹین ہے ، بلکہ جہتہ دوتوں متعارض تیا موں میں سے اسپتائیں ، خان کی باغ روکی پر کل کرنے کا جَیْدَ امام شافی دھیۃ اللہ علیہ معدد اقوال تھی ہوتے ہیں ۔ جبکہ احزاف کا بیا تراز ہے کہا کیہ وقت میں ان سے دویاز اکد اقوال مردی تیں ۔

ا متراحق : ... یا کرآپ کے نزدیک مال جست ٹیں تو مورجہ میں آپ نے اس پر حمل کیوں کیا ؟

جواب اسد بورهاد كم منظ شرائ كافتياد كرناش ديث كرياد يرب والسعنسر ووات

نبيح المحذورت

<u>قوله:</u> والسخطيعان عن السعارضة إما إن يكون من قبل المجة الغ

تشريح قول بشرح

حوارضة سنة بوت ديسة وبني چيز (مختص ش) المعارضة) كي صدوب زيل جارتشمين جي _ (1) مجملت كي جانب سنة (٢) فكم في جانب سنة (٣) عال بكي جانب سنة ١٣) اخذون في دي كي جانب سنة واود فناة في في الصواحة أو واونهان

اقسام ادبعه عن بركيك كي وضاحت

(1) من قبل المحجة ؛ الن مراويه الدوثر في قبل من الكراد المراد المراقع الله المراقع المراود المراود المراود الم والرق الرفي الرقع المراقع المدافع ومري فراهنود إلا المواقع المرك المام الدار ومراود المراقع المراقع المراود ا الرفي برقري وكاف مرامي لأن

(۲) مسن قبیل المسحکم عمل جاب سے عمل کی سورٹ بیٹ کدایک کے تم ا شمال امور ترویز سے دروسری کے تم ماتعتی مورا نیادیا ہے اور

مثال درا المين فول كي تعلق مرة بقردك أرت. يسؤلجدة كم الله بسائسلغوفى البسماسكم ولكن يواخدة كم بما كسبت فلوبكم (الاير) انظيسا كسبت فالد ويكدم كالمورك مين فول شرع به الميكم ولكن يواخذ كم بما كسبت فلوبكم الله ويكدم كالمراح مين فول شرع بالشاكاء المواحد كم الله ساسلعوفي الله المال الما

اب الرافعا يُمَاكُو عِيلِ أَمَّ إِنهَا كَدِيمُودَة إِنَّهُ وَعِيلُ مَوْامَنَةُ وَسَدَّا الْرُوقِي مُؤا تَذَ ومراا سِن بِكُن يُمَيِّن فُوسَ

پر مندان بلز بهوی ابکه مورهٔ النده میره واطفه و میزید زاکنا و کامراد سیم لبذ کفاره صرف نیمین منتقده م بهجانهٔ کهمین اشر در بین خوس پر

(۲) مسن قبسل المسعمال من من التي تاورت بياي كرايك كالكه حالت كراتها الر وبر كراد مرك هالت كي ما الصفاص كرايا جائك كال

مثال نه من المستعدد في المستعدد و المستعدد عن المستعدد في هو الذي فاعد المستعدد في المستعدد في المستعدد و المستعدد في المستعدد و ال

ا**عتراض** نہ _ آپ کی بیتا ہیں بیناں ای گئیس چل متی کسی ہے مشمل اور انجاز ہے عسافیا منطقت بن صافع عن سازمان ہوئیستندہ والوقرا اوقائی جس سے مطرم ہوتا ہے کہ اما نظر تین جسٹک شش کرکے یاک مادو م کم کی ان کے بیت جاوا جائے ۔

چواپ از بر بہاد ہواب تو ہے کہ اس کا تعلق وجوب سے ٹیس بکسا بھیا ہے ہے کہ منتقب این مال میں سے کہ دوی سے کواست مہارت کے بعد تن کی بات ۔ **وومرا چواپ :.....** برکریهان شیطیقسون بمعنی تسعطهسون سیم پیخی مفددد بعثی مختف سیم - بمش کی تخطرت نیش بمش بران سید

(۳) من قبل اختلاف الزمان:

اس كي دونتمين بي (1) اختلاف الزمان مراه.

(۱) اختلاف الزمان دلالةر برايك كدمات ثال سرك بال عرب

(۱) اختسالات الزحان صواحقاً مين مين درخ كارد في عن معلوم دوك ايك مقدم اور ايك مؤخر ب ران عي تعادش اسطي تين دوگا كه مقدم شوخ بوكركا تعد دم قرار بات كاساور مؤخرة مخ بركرداغ بوكار.

اخت لاف الغرمان صواحقا كماثال: كا هوت كم المنطوع . قرآن مجيد من دوتم من جي أيك موة البقروش اور دوم امورة الطلاق على . .

(۱) مودقاليقره الى جوالسندس يستوفون مىنكىم ويفرون ازواجا يقوبسن بسائفسهن اربعة اشهر و عشراً مريال الولى محماز وجما كى عرب فإراه والى ون بيان كى كى بدورا محكم من صلاحورت الى كشوبركا القال بوكياب المي واش برايد المكى عدت كى بارماد والروك ولى و

(۳) سورة الطلاق ش بواولات الاحسال احلهن ان بيضيون حملهن حال سه ما لمد تورت كي عرت بشع ممل معلوم بوقي بي تواوش بركما تقال كيفورة بعدى وشع ممل بو جاسك جيدا كرهنرت ميرنا عرفاروق رضي الشروقر ما يركث مشكرا بحي شوبركي ميت جود باقي ب ج ي بواور بري كوشن ممل بوجاسكة وودوس بكركاح كرف شركة ارب

ہم نے قبور کیا تو معنوم ہوا کہ سورہ طابق سورہ بقرور کے بعد نازل ہوئی ہے لیفا مان کے عدی ہیار وہ دیں دل کی بمیائے اب وشع حمل می قرار رمی جائے گئی ۔ کیونکہ وشع حمل وانا تقرم تو ترہے ہیں کے مقد بہلے میں جابر اور زن ون والا قم متسوخ اور کا تعریق اور کا جائے گا۔

علامه ملاجيون رحمة الشكى تشريح ول يزع

فرد کے بین کدان دونوں آنتھل کے درمیان موم خصوص کی جد کی نسبت ہے جس شراکل تین او اور تے بین رود اورے افتر الّی اور دیک اختا کی اور سیبان مجی دو افتر الّی اورے بین ساور ایک اجتراکی اور

- (1) إجاعي ماده: ووقورت جوحالم يمي جواورمتوفي عنها زوجها يمي جو
- (٣) افتر اتى باده اولى: روم تورت جوما مله بوكر ستونى منهاز وجهان بويه
- (٣) النراق ماده ثانية روه تورت جوستونی عنهاز وجها بوليكن عالمه ندجو

افتراق مادوں میں کوئی اشال خیس لبدا احتونی عنصا زوجها (فقط) کی عدمت باز مادوی ون قراد بات کی رکمانی اید البقرة ادر صافر (فقط) کی عدمت وضع حمل قرار بات کی کمانی اید المطاب البتد بریشانی اجها کی مادے کی صورت میں الاحق جوئی ہے کو تک اس عودت کی واسیشیس جی آبا ہے معنونی عنصا زوجها قرار دیں یا حافرت مرب رفت الشعلید نے یہائی فقیا و محاب معنوت علی الاد معنوب عبداللہ من مسحوشی اللہ تعالی حضرت اللہ تعلق میں ہے۔

حعفرت على دخی الشدعت کا فدهب : فلیند دایع معزے ملی دش اند مندفر استے جی کرد کی مورے اجد الاجلین عدت کو در ہے ہیں ویکھاجائے کہ دش ممل چارماہ وہی وی سے کُل جوتا ہے یا جد میں راکز پہلے ہوتو چار ماہ دی وال کا انتظار کر سے ادا کر بعد میں ہوتو سما اساس ول محفر رقے کے بعد بھی بڑی رہے میں اور تک کروشنے تمل ہوجائے۔

حعرت عبداللدين مسعود كالدهب: ايك ورت ك عد فنا وضع مل ب

حمرت على رضى الشد عند كا عقد :...... فرات بين كريم معلوم أيس كرم و الله المرادة بقره والى المرادة بالمرادة بقره والى المرادة بالمرادة بالمرادة معلوم في المرادة في المرادة المرادة معلوم في المرادة في المرادة المرادة المرادة في المرادة المرادة المرادة في المرادة في

حفرت عيداللدين مسوددن اللهعشكاموقف:

ء وفر باستے میں کے سورۃ البقر ووالی آیت مشوریؓ ہے کیونکہ سورۃ النظا آن والی آیت اس کے بعد اقراع ہے: کا البیلنج خافر بار کرنے تھے

هن شناه بناه لمقنه مبورة النساء القصوى (أڭورة اخال) اللتي فيها واولات الحمال الخ نزلت بعد التي في سورة البقرة

<u>ککت : ...</u> افریمبری ی سے قام بوشیف ایام ژانق واور جمهورمی بروتالیسی جمم الندکاسلفاً می خف خدس معرب میدانشرین سعود ارجعزت **اربی ایزینی ایربند**

(۲) اختگاف الرمان ولالت: ___ این سندمراه بدی کسنادی گاردائی نار توسطوینین که این خواه رشورخ کون ای اور بین تا بم اما این نف بوت کی دجه رے ام خود کی اور بری ایس کا سبارا میکر از گی شورخ کا نیسل کرتے جی میش اصول ہے کہ اثنیا دیس اصل با صند ہے تبارا اگر محرم اور کیج میں معادند ہوجہ سے تو تحریم کوم ترقر اروپا جائے کا دکھ کھ کہ کا اسال سے معنایق پہلے میران مجی صند بی تحی اور احد میں حرصت کا تھم مارض ہو گیا۔

قول الشارح: قلو عملنا بالمحرم كان النص المبيح موافقاً للاماحة بر

تثريح

بیدائید ، اجداز آج بے کا عمد القدائم و کرم کواڑی کی کا گذاشیا و تارا اعمل ایا صف ہے اب ایم اسے عمر مقرار و بی و نعس مجھ ایا صف سے موافق بورگی فیکن اگر ایم مجھ کواڑی کے و بیراق نعس موافق نمیس عمد کی کیا تکہ میلیا ایا صف بھر فرمات نام ایا صف والا آت کی روان غرب محرار مشاکل و م آت کا کہ میلیا ایا حدث کوم سے مقمول آنیا کیا جموم مرس کو وروان ایا حث سے موقعہ

وومراقول: اشارش سل وست ب

تَعِيرِاقُولَ:....مِبِعُسَكِوَةَ الِكِهِمِصِيدَا إِحِث بِرَدَاً حِدَّ آمَّتُ لازم ہے ۔

وليل شيئة اورد لل ماني سادي جِي مَوَلَ كن منهاوي البين اليار

ا حَرْبِ النَّهُ مَا فَعَمَّا فَ فَيَ هِذِ مِنَ احْمَافُ عِن مِن النَّهُ فَ الوَّكِيْبِ ، مَن رحمة الشَّافِياليَّ قامده - كَالْحَرْفُ الشَّارُ وَأَمِّا مِنْ قِينِ جَمْلِ مِن مِن مِن النَّفَلُ فَ وَلاِيَّةٍ وَإِلَّا النَّسِيلُ فَعِيلَهُ النَّ المُنتَفَى ان كَانَ المُنْ

اختلاف رفع كرنے كے لئے اتن كابيان كروه كاعدہ

ننی تین حال ہے قدل نمیں یا توسا بہ حدوف بدلید شدہ کی جنس ہے ہوگی یا میں تھیں ہے جس کا مال مشتر ہو یادونوں ہے نمیں ہوگی۔اگر نئی صاب معرف بدلید ندی بھن ہے ہونو جھی اثبات کی طرح ہوگی اوراگر صبحت بیسنت بعد حاللہ کی جنس ہے ہونو بھی اثبات کی طرح ہوگی تھی آگر میں دخوں کی تھین ہے نہ دونا بھر مثبات کی خرج دیوگ۔

<u> قاعده کی دشاخت ۔</u>

(:) ان کان من جنس ما یعرف بدلیله

اس ہے مرادیے ہے کے تکی دلیل اور علامت کما ہرد پر مشتمل ہوا اور اعصحاب عال پر کی شاہو جو اناد سے مال جمعت تبین ۔

(۲)مما بشفه حاله ،

ا کر سے مراد میہ ہے کہ کئی بڈات ٹووٹو ولیل اور ملامت طاہرہ پرششن نے ہو بکسانس بھی راوی معروفت کی دلیل پرایت کر سے اوراس بھی اعتصاب اور انعرف بدلیل ووٹوں کے اعتمال ہوں ہے۔

وولون صورتوں میں نغی کے لاہ شاہت ہونے پر دکیل

التوسيحة من الحواسد على معتاب الدويها رقعي مجي وعل كرار تحد بينات الوال عن تعرب على من أن على تأكير

اس کردر آریف کے کے میٹی ساہاں کے خوب کی طرف احمان ترکی دران کا خطب کی ہے۔ بے تبدوت المتصار میں بین المقبعت و النافی و الرجوع الی المترجیح کسیا قال بتعار ضمان ای پتسماویان فیعد ذلک یصمار الی الترجیح بحال الراوی

(٣) تیمری مورت: - - - - - اس مورت می نی اثبات کی طرح نیم و دگی کی تکدیران ویک پر افزار کش بیا میا بکدا مصحاب عال برنی ک خیاور کمی کی بے بیرار انام کرنی کے خصب کو ترکی حاصل ویک ای المعسل جالد فیدل المسقوت اولی میں المدلیل المنافی .

مثالون كياتو هيج بطرز شارح رحمة القدعليه

(۱) النقي في حديث بريره

مدین دیرووش الله خانی منعامی مرویه به کدان که آقادان به فرید کرهندت ما مشرقی الله قبالی صحاب که وارویا تفایت بیش به مرت مغیب دخیا ایک گوت ما عد غذم بیشجال کو الله و آرمهای نیم که انتیار و یا کرم سازتو ده بات مغیب که ما تحد از کی برگرے ورز مینحد کی اعتبار از سال مسلمات مسلم عدک او حداری از کنیم که افت مشرت مغیب آزاد هم یا نام از آیس و خان ف

حقربت الأمثمانتي رحمة الله عابير كالفرهب

عقر منا سفیت رض دند تن فی برستور غلام ملے بعد سعنت کے سف طیادا کی صور مند کا ما اور است کا اور مند ما گا بر اساس کا تا بر نام معار در ناکل در

حضرات احتاف ومهم المذكاندهب

والعربية وأن يتداخل وأنشأته وجواليجي تقالمة والحقير ويهاسون بشائل فتي مناكفي المياثر والمستووف والم

شارح فربات جی کدهریت دارا قاصلام جی اصل بنداد ای پرده قیات متنق جی کدهنرت مغیت رضی الدُتما فی منزقی المتنبقت نام منے به ادرا خدف حربت عادش بنداب عبده رت کی خبر حربت عادش کے منافی ہے اور حربت کی خبر شبت ہے امر عادش کینئے بدجن دواق نے برکہا کہ کاسان عابدد فسی الاحسانی بینظام حال پر بے کھائٹ پہنچے ناام منتح آت شابداب محی المام می جو یکے لیز اخریجانی شبت کے حادش نہیں ہوئی (جیسا کرشوافع نے فرایا ہے)

ندهب احناف كا يجرزني

ہم مریت کا قول اینے کرتے ہیں کہ جس را ای نے ان کے تریونے کی فیروی ہے اس نے کئی دیکل ک بخیاد یاد ان بھی لیاد اہم شیت پائل کرتے ہیں۔

(٢) النفي في حديث ميمونة رضي الله عنها

- صفودا کرم پلنے نے مقام سرف پر حفرت میمون پنی اللہ عنما سے لٹاح کیا تھا تکا ہے ہے گئی آپ *- ہالا ٹھاٹی ماات احرم میں بھے آیا مین النکاری آپ نے احراء آزادا ایکنی اکمیس اختیا ف ہے

الامثانى دحمة الشعليدكا تدحب

المام وحنيف رحمة الشطيدكا تدهب

'' پینگلنگ حامق احمام بی نکل دیے کیونک دنا ہے یا رائے ایک سنڈ احماد میں لکارڈ ہا کا ہے۔ اولو وقال حافزتین ۔

عود رود والفاحد بالمردسات مين كه حرام الكرة مع بطراعهم بلك ما الشراع المساورة والكوارد والا المات المساورة وا المراكز معمود المربط في المقد ما المقد ما المدارس المصارة الكرف بسياس الكان عن الكرد في راكبط المرود كرف المدارس المراكز من الكرت موجود المدارض المراكز المساورة عن المراكز المساورة المساورة المساورة المساورة

خرحب احناف كى وبدترجيح

(٢) طهارة الماء وحل الطعام :

مائن نے ان دونوں کو مساید حدیث بدلید ان کی جس نے آداد واپ ، لیکن بدان کا تماری ہے کے کان بدان کا تماری ہے کے کوئٹراس کو سستا بدشتہ حداللہ سے آراد و بناؤ کی ہے۔ سٹال کی اضاحت بدہ کر پائی کے بارے جمرا کی کے مشارک کی اضاحت بدہ کر پائی کے بارے جمرا کی کہ کوئٹر ان برخ کو کسندا استان برائی جس ہے اور و کسندا استان کی مسال جس ہے اور واستان میں اصل مساب اور استان کی جس کے استان کی استان کی دلک کی ولیل پر انتیاد کیا استان کی استان کی دلیل پر انتیاد کی مساب کی مسلم کی دلیل کی دلیل کی استان میں اور کی استان میں اور کی استان میں اور کی اور انگری انتیاد کی کان سات اور حرصت والی فیرمشول ہوگی اور انگری میں اور کی اور انگری سے کہ ان انتیاد کی کان ہور کی اور انگری سے کہ ان انتیاد کی کان ہور کی اور انگری ہوگ کے انتیاد کی مسابق کی خوال فر اور در ہور سے دو انتیاد کی کان کی دور انتیاد کی کان کی کان کی مسابق کی میں انتیاد کی کان کی دور انتیاد کی کان کو کان کی کان کی کان کی کان کی کی کان کی کی کان کی کان کی کی کیا کی کان کی کان کی کان کی کان کی کی کان کی کان کی کی کان کی کی کان کی کی کی کی کی کی کان کی کان کی کی کی کی کی کان کی کی کان کی کی کان کی کی کان کی کان کی کی کان کی کی کان کی کی کی کان کی کی کان کی کان کی کی کی کان کی کان کی کی کان کی کان کی کان کی کی کان کی کان کی کان کی کان کی کی کان کی کان کی کان کی کان کی کی کان کا

<u>قوله:</u> والترجيح لايقع

() جس سارة كراول (إه وجول المنجر في عاصل مير، عولى ما

ميكن أثراك فرف إيك راوى عوينى دو مديث فير را مديران دوري طرف وبازا كديني ووقير متواتر ومشور يونو المنفقر واحد برتر في حاص بوك كسنا قدال مدود . الحديد المله عليه في المعين وهذو عوائد جيح هول الانتشار على المواحد

(۲) جمل مدیث کے روک مرد ہول تو اے اس حدیث پرتر نی عاصل نیوں ہوگی جمس کی داوی محدث ہو کھندیت محاسف رجنسی اللّه عربیا ہ

(۲) اگرایک معارض صدیت کے راوی آزادار روبری کے تنام ہوں قرراوی کے آزاد ہوئے گی حدے اسے ڈرنج حاصل کیل ہوگی کھندیت بلان رصبے ، اللّٰہ تعالمیٰ عیامہ۔

(۳) اگر ایک دادی سے دو حدیثین مروی جی آریاتو دونوں کا مضمون سے ہوگا یا ایک جی تیکر مواد تی اون یا دونوں کا مضمون کانف دوگا ، اگر ایک میں بگور یاد تی ہے جیسا سازن مسعود رسنی دمد تعالی کی حدیث ش ، المسلمة خانسة کی زیادتی ہے تو میں زیادتی روٹی رخ ہوگی ۔

عَلَىٰ بَعَدَاللَّهُ تَعَارِضُ كَىٰ بَعْثَ العَمَّامُ وَمِهِنِي إِلَهِ ا

<u>تصل: پیان کی اتسام</u>

ا تماب اور سنت میں ہے ہرا یک کی با متبار بیان و پی شمین میں ۔ جن کی محقر تعمیل بعد رسرورے من جاتی ہے

(۱) بيان تقرير:

ا بينا كلام كي البيد المقافذ كرار بيجانا المن من مجاز او تصوفيت كا حمّال ور موجات .

شُّلُ لِي ـــــــــقولمه نعالمى والاطائر بطير بحناجيه يهاي الماؤش كإذ * وظال تماك الموجمي تيمز فآد مووطائر سيكر يطيو بجساجيه كذر **يق**ميماركا اظال وور كرايا.

<u> خال بنا</u>ر قبوليه شعبالي فيسبعد المنفذكة كلهم أيمن هميمي كالخال قابس*ك* الجمعون (سبائنا كما جردايا) كذر ياع دوكرديا

مثال ع بيان مدر و و ريكل مشترك فني بشغل وكي مفيوم او عددان كا بيان كرنا

حَيَّالُ وَإِنَّ والقيد منوا المصنفوه مجمَّل عِيْسَ كانيان اطاء بنت من الأثما كمُعَادُ مَن تَحْدِ هَيْسَ بِينَاء رَكِيا لِهِ مَن مُن المراجِعِ عَنْدَ جَرُو كَذَا وَالْتُو الْوَكُوء

مثال على مدرو والمطلقت بتربطس بالفسهن ثلاث فرود على قرود انقاطح كاب السعوميس والطهر الدوكل عين مقبلاق الامه مطلقيتيان وعدده حدضهان عادكي.

(٣) بيان تغيير

اليه بيان جس ك وريع كام كوفا برسخ س بنايا جائ

حماً لي: ----- قول الزوج لزوجته انت طائق ان حفلت المداد أسمى ان دخسلست المدار بيان تغيرب ورزهان أورة وقع بوتي تحران وعلت الدور نے است تعجيز ستامنا كرونول ورئ ماتوسل كرون ب

(۴) میان شرورت

و صور منوع مسان بسنع بعدا لمديو صنع له اى المسكوت لين يربان كالكاتم هم اب وضورال (فق) كفير (مكوت) سة رت اوقى به محاة بيل تحم المنطوق اولى هي كن عظم كان الات مال من تابت اوقى بادر يمى الوكول كوهم كدس بجاسة سك سلتي اولى ب ادر يمى كثر شاكل مكاهرود شركا بعيد سن اوفى بدراتسا ما ديدك مثالي بالاعتفار الكير .

(١) اما ان يكرن في حكم المنظوق

الفرقعائى كامراث كم مشكل قرمان ب وورشه البيواه ف لاسه المقطف (ميت كدارث استكه الدين جيراه دمال كه سلح تبائى حد ب كاميم اب كاحد بيان تبس كياليكن بي مطوق كرفتم عن ب كوفك وارث ووجي جب ام كوفك في توبقيداب كومليكا يركو يا كد كه ويا كما فلاحه الفلك والابيه المباقي .

(r)ثبت دلالة حال المتكلم؛

حنومائیگافتے کے سامنٹ اپنے متعدد کام کے ملے جن کرد کیا کرآپ نے بھرٹیمن فرانی پہنوے جمی اس امر کے جزازے تقم میں ہے کیونکہ شارق مینگافتان کی ناجا نزام پر خاسوش ٹیس دو کئے اسے مدیث اس کے اس بے بات ہے۔

(٣) ثبت شيروة رفع الغرر عن الناس

آ تو قالام کودیکنی مدو بازاریش کا ترزیگر دیا ہے عالانکہ دومبد مجود ہے اور نیز بھی خاسوش ہے تو ہے اوان تصور ہوگا۔ نام زفر دستہ اللہ ملیہ کے زو کیک مکر مصور کی اون کے قائم مقد مرتب _

(٢) ثبت ضرورة كثرة الكلام

كَامُ وَتَعْمُورُ مَنْ لَيْكَ يُولِ كَبُمَا كَدَ لَمَا عَلَى مَانَة وَدُوهُمَ اللَّ عَلَى مَانَة درهم و درهم واحد ي

(۵) کان تبریل

اے فتح ہی کہتے ہیں جیسا کرانش تھالی نے فرخاہ کہ اذا بدلتنا آیتہ مسکان ایتادرووری مجگفر ایا مانشد من حمل آیتہ او منتسبھا فات بہور منتھا او مقلعا ساکویا کرتے اور تبریل ایک بن تی ہے اور بالک کاظ ہے۔ بیان ہادروور سائتہارے نے اور توریل میں تارے امتبارے بیچم ماہل میں تبدیل ہے حالا کہ انشاعاتی کے اس میں پہلے سے قاکراس مجم کیاتی دے ہوگی اس کے بعد وروائم آئے گا۔

لبذا شدم محق میں بیان بھی ہے۔ بہودا وردائنی ، ٹواری ومعتر لداس مح قائل ٹیس ۔ قیاس اورا جرائے کتاب وسزمہ کے لئے ناخ بینے کی صلاحیت ٹیس رکھتے البتہ کتاب کوسند سے اور سند کو کتاب سے سنورٹے کرنا جائز ہے جسکی کشفا وحلقاً جا رصور تھی آئی ہیں۔ (۱) کنج اکساب بالکانب (۱) کنج الکانب بالن (۲) کنج افتر بالنہ (۲) کنج النہ بالکانب

اختلاف. به ام شانعی دمیة الفدهایه یک تزویک شخ الکتاب ایالت جا تزمین اورشخ الت بالکتاب ایمی در تزمین انبذاه المورتی، جائزین.

(١) شخ الكماك بإلكة بـ(١) شخ النه بإلمة

منسوخ کی اقسام کی مثالوں کے ذریعے وضاحت

(1)منسوخ المتلاوة منسوخ الحكم

للهان الاسام الفلم من المنوري الدول بياسمنت قرائي شن المن الدولان الدائد المرادي المناكز الدولة المالزات المورد المقرق في براد المن الدول في دولا المن سائمة بالمنتمين المن العرف في قبر المين الين بقيدة الدول كالمنظم المعلم على المناولة المالور المناولة المناجي

(٢)منسوخ الحكم دون الثلاوة ا

مثل نطاقعال فاقع مان فسنكند ومستدكنده والمن عليس كانتهم آرات جهاد وقبار السامة ورباً من ما العلامات في مناسك وردوس ميتن له على المفاوات قوال الطنوار ال

(r)منسوخ الثلاوة دون الحكم

عَن ثادان المدم، دخاران مدوست داه دوب الريرة أترس الريا بالكاريم وقل ب المراس التال الشيخ والشيخة اذا زئينا قبار جموها تكالاً من الله والله عبريز حكيم السوق عواكذا قبراه يقابن مسعود اقسن لم يجد قصيام ثلثة يام متقابعات ، قوله فاقطعو ايمانهما مكان ايديها. (ع)مضوع وصف الحكم

ين پردانگرنجي منسوع دره بدارتم کونوني و ناساند و اي تدري هداريانسو پر سايداده اسل. نخر هم انظاري قي بو

ا منڈا ف کا تھرہ یہ ہے کہ ہونوے ہاں بیصرف قبر توانز اور فیر شیود کے درسیع ہو تز ہے فیروا مد کہا ہا ابند کے تصوص یا محوم کو تبدیل کرنے کی صفاحیت نہیں رکھتی ۔ جبکہ شوافع کے ہائی پر فیروا عد سند محق جانز ہے اور قبال سے محق ۔

شمرة اختلاف كي مثالول سندومناحت

مثال النسب و المساحدة الفرش فيرته من الهادة الى كالزاف كور المسلمة و المسلم

مثال مع روز المراق مید می کناره مین اور کناره ظهار می آذاه کورت کیلی عام ؟ مسئمان بونا ثر داخی که کداخت آن کی خربان می حرف صعر بسر و قبیته نرکورے جبکوشاخ این کوکفاره آنی برقیان کرک شام کے مسئمان بوٹ کی فیر کاستے میں کیونک مہاں تحریرہ قبیت کا ماتھ و کہ نیا کی قبید بسیلیز ابلتے گئارہ لیکوکٹارہ آئی برقیاس کرے ان کے لئے جمی المام سے مؤمس بوٹے کی تید دگائے تیں۔

فعل سنت فعليدكى اقسام كابيان

ا منت فعلیہ یعنیٰ عنورہ کر م فیضنگا کے سہارک انعمال کی تھم کے متباریت وارا قسام میں اجو مندرجہ زئی ہیں ا

(۱) مباح (۶) ستحب د۳) داجب (۴) فرش

اقسام ندكوره كأتتم

معت رہ وافقہ ملیے فریاستے ہیں کہ جن ادکام پر حشود کرم ہی گئے نے جس جبت سے قمل کیا ہے ہم مجھان پرائی دہیت سے قمل کرنے کے پائد ہوئے ۔ اور جن افعال کے بارسے بھی جبت معموم شہواکھی اوٹی دربے (اباعث) پرد کھ کرفس کریں گے۔

وليل زر كونك يشكن ي يُحرر كو آب بالبدائدا م الشكر وبالرام يرض كمياء

اختلاف علاء كأمخضرجائزه

چونفال مشریطی ہے ہے ۔ احتریکی کے ماتیک میں ہے کہ چوب الموس و الوضو ، عقد کل صلوۃ ۔الن سے تعلق فارے تھے۔اقرال ہے ۔

يملاقول: ... د جبتك دبت معيم د وان انعال كى الإشافة تف د بب ب

چومراقول: ببت تك مراغت كاريل وارونده ان كا تاخ واجب ب

تیسراقول: یا اینکرفی اور مستف تحمدان کے بعد ان پر بطریق او منتقل کیاجائے گا۔ سعد

سنت كى دوسرى تعتيم

ب منست کی دن اقدام کو بیان کمیا جاری ب چراخوم کھنے کی طرف فرست کر نے سے پیرا ہوئی

وتحاكى اقسام

دعه این کی دهشمین ارده که می لایدا آدرا ۱۳ کان را آدرا که کند کارگیرای این می داده می این العام قراری که در این سدند ساده و آب پینیجی از که هم شده می برد می در این به بازی به بیشتری می قرام می جواب کلی عسامه می این این می آدرا که نازی فیل سوره و بدروج المستدس مین به شد. منظر می

(۱۳ کام کے جوار محتاز الاحتاز کارٹ الدین میں اور ان اور الدین کا ایک میڈیٹرٹی کے میں ا '' ایر کیلند موال الدین کے دعور سے الدین تاریخ میں الدین کی کو کوئی بھی کنس اس وقت کے کیے کئیں ا '' کارٹر سے کھیا کہ ایر موجود کے موال الدین کا کہتے ہے۔

(٣٠ العواقي جوافها مريك - ريامي بالديان أقلب أواج العامل في

وگ باهن کی اقسام

الله برخم المنظم المنظم المنظم في المنظم ال

قوله - وشرائع من فعلنا إذا قص الله ورسوله من غير إنكار

أبك معركة الزراء ستصحابيان

استان کا ایک بازی در در در در این از در مین میشود به این در این بازی بازی بازی بازی بازی این بازی با با این با می بر مین بازی بازی بازی

(1) بعض علا مكافرهب : ... شرائع ماون يشل وادب ب طاعاً

(٢) بعض د تكريما وكالمدهب شرائع سابند بعن كرناه وبب أنزر علقاً.

(۳) جمہور علیا وکا فرحی نے اس واقع نہ عب یہ بیاد یکھا جائے گا اگر شرائع سابقہ سے ان احکام پرکیر وارو بولی ہے خواہ قرآن میں ہویا صدیت شروق ہے تاریب لئے واجب العمل فہمی تیکن اگر ان کا ذکر قرآن یا حدیث عمل آیا ہے اور من پر انشاقہ کی اور رسول اکرم بھٹے نے کوئی کیم ٹیمس قربائی قرورہ تاریب لئے واجب احمل جم

چند شالیس ان احکام سابقه کی جوجم پر داجب بیں

(۱) قصاص کا قانون اریتیم بی برانل دارا قاسیدا کاندها فی کافران ب

ركتبت عليهم فيها أن النفس بالمنفس والعين بالعين ولانف بالإنف والأذن بالاذن والسن بالسن والجروح فصاص.

(۲) باری مقرم کرنا: بسب یل معرت مدلح علیانسلام نند بی افتی کے معملی قرم الی بار بال طرد کی تھیں کیا قال الشاقالی و نبیغیدم ال اللساء عسمة دبینهم

٣٣) **لواطت كي حرميتيا** دول نعالي أولاكم لقانون الرحال شهوة

درن النساء

چندمثالین ان احکام سابندگی جوبود تکیر ہم پر جست نہیں

(۱) ميود پرتائي واسك باقودگاك آودگيزگور باهرام همي آيم پرطال چيد كوكسيره مستال پرجود روشتم كا قال تحالي عشقي الفيس هناندوا حرصنا كل فای نظفر و من السر و انفشام حد مشا عشيهم شاهو ميسا , فائسك حويشا عو بيعوب احتاش راهب ثراث مايشانسون چي توان كاين ادام كام كاساط شواجب أسل قراد او جواب نہ یہ می تر الگنا سواف کے انتظام ہوئے گی جاسے واجب ٹیس مگفائلیورکٹا ہے۔ سنت جی وارد او سائل دیا ہے ہے ساماری شرایعت کا جزائیں ۔

تقتيد محاني كاريان

(1) تول واقع نے آب قبل سالی رض اللہ اور کی آخرید واجب ہے آگر و مفاوف قیاس ہوتو انگی ہو۔ سے قیاس کوڑک کرد یا جائے گا۔ تیاس سے قیم محالی قیم رض اللہ عند کا قیاس مراوسے سائی محالیٰ رضی اللہ عند کا قیامی ومسر سے محالی کے قول سے متر کا کی قیمی ہوگا۔

(٢) الم مرفى رحمة الشكاقول

جو اسعاد غیر بدوک و لشباک میں ان میں تول سحانی رہنی القد عز کی تقلید واب ہے اور جو مرک جانبا کر جون اون میں قبل میں بیٹل کیاجائے گا۔

(٣) الم شافعي رحمة الله عليه كاندهب

سماني رنسي مقد وزأنا غبيده اجب تبين خواود وصفه بدرك والقياس مويا فيريدوك والقياس

(۴)احناف كثر الله موادهم كالمرهب

اندا تو ل غیر مدرک بالنیا ایا بین ان عن باله تفاق تول سی لیار مشی الندخته کی تعلید دا بهب ب انبط مدرک بالنما این انشراف ہے

<u>غيرددك بالقياس عمي تقليد سحالي كما مثال</u>

(١) إقل مدت مع في المستعمل عشرت اي ما تقصد بلذ رضي الفراق في عنها كافر ال

اقل الحمض للجاريه البكر والثبت للثة ايام ولياليها

(۴) منسراع میا بناع ماهن میدا جاع شروطرت دانشدهٔ بااشه کا آول آن به بندان آن و به ایران این شوید، به این اقریش الله در شد ما تعاشران مایان آن میزان که اصالهٔ آیا عَلَى خَهَا يَا يَسْفِينَ عِنَا مُسْوِينَتَ وَالنَّبِ فَيْتُ مَاكُونَ تَاسَادُونِ مِنَا لِمُ يَعْلَى الشَّعَرَبَ ه و الدر زم کار بخار مرا تی اور این کی قیت اوا کرنے ہے گیل کی مروحه ورحم میں ﷺ ، تحاب عمرة يغين بيريا دنيمي

غير مدرك بالقياس بين خداهب احناف

لبعن حناف برمان می قول معانی و نتی انته منز کا تند کرتے ہیں وربعض تو اس ترحمن کرتے ہیں

مثال ہے وضاحت

في ملم من راين إلمال في منذ الريزاء ترج البريانيين به من من المام الوطنيفة وحمة الشاعلية مقدار الن المان بيكة بريناؤش لأراد بينت بن بركيز كوان ماريت بحرجه رينا المنافر منحوالله عناكا لكساقون ملائے بھیرائنز ہے جہ میں کھراٹ کے ہارا رقرہائیں دوقیائی وکل کرستے ہیں کہ جسہ اتبارہ أروية كالى بيدة وريضورية تع أولما الله تقريف التياري أوست التي ب ع له جرمشته که کام شداره گرون که باین و ثبار خدا کی جومه همی تو استدهامی آمراره و جائشا یا شيع الن الكرونية الوعندين والماملة ومداخ قوان الورمية أقاب خ فرايم كان الشي الكومت الجملية أبيار برصافهن رزار والمفرت على بشجالة عند كفق أن كما عامر خاص تعاقات ورمام الإطبية ران الله بالمباركا بن رہے ہوئے اے شامن توزیانی ایس کیونکہ والین ہے اور اوا متاہ کے ضائع م نے رامائی شارن کی اواز آن اور اس مورت کی ہے وہ کے درنیا نے شہر حسا بعد کئی الإحت (العنه أنهُ بن عنه جع جري والروانوع فيدما لا بمكن الاحتر (وليده وأأز والمدوات كالرواعة الأواف أفياك

ان مشرّ سه كي مهل دهم في (تصاد ما ي

باب الاجماع رايماح ك بحث

ل**غوى معنى ب**القاق الديورا

اَ**صِطْلِا کِی آخریف مید در در ا**است السه جستهدین انتصاله حون هیز اهده محمد دن فی معدس واحد معلی امر هولی اور هعلی (کی سقولی افاق است کریت اعل طراح احمل آخری کا قبال نوادی می دوری دو)

حقیق اجماع کی دوشمیں ج<u>ی</u>

استدكن الاجرارة سأتعيركها بالباسية الايت ودوري دغست

*ىزىيت*كەتغرى<u>ن</u>

آنام چند بن کا از سند از شغق اوناه جمان انداقوال الدمعوم برکا جیسے بی سب مغزات انجر جمعه می مد نیان شافعال سایات دگا۔

رخعست كي تعريف

المس المنظ في الكائل إلى المدووم من المنطق بين فيل كوال لا المنظ المناطق المعالى المعالى معلى المنطقة المنطقة العربية المنظم إلى المنظم المنظم المنطقة عن المن المناطق كالمن المنظم المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة

اجماع كي الميت كي شرا تعاكم بيان

ا کا دیا او سال کیس و فاق از او آن کا ندونده و ایند کنید کی موقی و با شروی ساله این دیت از شخی اصلا میز کافرویوی می شراع نیان ساز باش این دو با شروی بیت نیاز آفر اسم این مین بازار می کند افروا الله میزف فی افراد برای این آن این شروی کی ساله بازی مین با به می شرود کو کس ایما این میشد بردهند مین مین افترف باز با موجها از بخش همین شراع با در و میشد بین انده باشد میدگی المراف المسترية كي أميد عند أن به بوناط بهم قوا المهالد كي قط معترت تعريض المد مندك بالمان جائز الدر معترت على بيني القدمندك بإلها جائز تحق المحراب المستجدارات القدميد كه بال بهري صورت عمل العائز تمين قواه قاضي فيصله ال كرد سه كيونكده الرسخاب الرقس الفدعيم عمل فطام العداف عدم يوازير العائز المقدم وبكا فقاء ليكن لمام العضية وهذا القدمية كم إنها المتقاف ما إلى ويد سها يواداع معترضين بقد قاضي كم فيصلها القيارة وقاء

انعقادا جماع كي شرط

ارسال کے انعقاد کیلئے شردی ہے کہ تمام اعلی اصاح کا اتفاق ہو۔ اگر کوئی ایک بھی اختفاف کرے قرید رصاح مستقد تیس ہوگا جمہوریت کے اصول پر اکثریت کا اتفاق کا فی شیس جیسا کر معز لہ کا خیال ہے

اتماح كأعم

جس بات پر اجهائ منسقد ہوج ہے ہیں ہے۔ تصبیت اور یعنین کا قائدہ حاصل ہونا ہے لہذا اجھا تی عشم کا شکر کا فرے الاسٹر کو کی درش تطعیت اور یعنین سے مانٹے ہوالبین سکر ' جان کی کھیٹرشیں کی بائے گ

جيت اجماع پرولائل

(۱) و كذالك جعد نما كرامة وسطا لتكونوا شهدة، على الناس ومط معنى عادل ما الرعادل كي شيادت مع ميتين عامل بوتامه

(٢) كانتم حير امة اخرجت للناس الغ فجرامت كاج ن مجت بوكا

 (۳) وصن بنشاقی افرسول من سعد ما نجیل نه افهدی و بنشع سیر سدیل افرمندن دوله سا دولی و نصفه جهدم (پرارکال المین فرادند براهم کاید شامای همیمین سمین شامه اهی افاعد و آیکن)

دا ق الى الماع كابيان

هم بالعامك و بالعقال مند شدادندا، جارش النباق التي في هونت بنياه المش كيات التي المستحدد المستحدد المستحدد الم الدار في خوامد التي كان ا

۱ (۱۱۱) کی عندان آئی او در مون کارآن آنجی بینی نی سیم به از باده و بیاد. ای برای باید الحدی 1 سنعوا انعلماه میل استعیل الله بید)

(40) الحي أنكي النوس من الشاخط جو الن شريم الشارات و الإنصال شداد الن بي اللي شيء عن ا والمرازات

۱۹۰۱ قر کن ماب ما ب آی دور ب گودادی منافی در ی آفرای کی ترصیح ایران شد. در از باد فرانده آیا دارش مان سنه حدیمت عبلساختر اندیسان خد و سال کنتر انسخ

عَلَى اجرارًا <u>كَ الْمُر</u>َكِينِ اجرارًا عِمْروري بِ

الله المولادان (10 10) من المولكي المولكية فرمشاه الناط المولكية المولكية في المولكية المولكية المولكية المولك الكراء المولكية والمراكب المسالم لينية المستركبية في والمدالة علم على المولكية

الماع كمراحب كابيان

(الأمه المنطق في الدن قام من المنطق المنطقيم كولاها ل مناه أولت أ أنبي في متو تركي طول - يرجي أن والإساد الكوافر _ _

ز ۱) دومه درواسان دو درند آن ترکین بر بیش نشطی دانشاف دران و کرکافرتین ایم به چی خدانی مین بیشار

۱۳۱ من ان جد مرد در کام معین مرسود و دران ایران دسر بایش تارسی به این میکند. بست اندازید تورید باید در در تصطیر ب (ع) سما ہے بیشی مقد آم کے بعد والوں کا اس سور پر اجماع جس بھی سمایہ کا شقہ انسانی پر قبر واسد کے بھر میں ہے اور مذرکتیتین میش لیکن تیج میں ہے شدم ہے۔

قوله: والامة اذا اختلفواعلى اقوال كان اجساعاً منهم الخ يا أن كامند بداكس وقال بي كرامت كان وأمرا نقوفي الوال بورية الصاهاع قرار ويهاك إليس

رائع فرهب نيد برق ل واعمان فالمرجوعات بوق الرائع اقوال معتدار ومرق والانتهاء أثرة جائز عن بولايت الدجال المستحصلة بدور الانسه الاربعة في المستسلمة المرفعة في والمضا مسئلة المجامل السنوفي عنها روجها كما صو

<u>و مرا الرحب : .</u> ساتھ وال ساور ساخنات کے لائیں۔ ساتھ وال ساور ساخنات کے لائیں۔

شگاد**ے کا درجحان :** ____قرما کرچن بیاست کر یقع بدا ہے ۔ دور کے بار وجھے کا وجھادی کے اختاہ فی آغ لی شفیر تھوران کا : مسائنا رقع مرکب ہے اور ندا ھیسیار بعد کے بعد باتھے ہیں خوصیہ کے باقل ہوسٹ کا آنس را جماع مرکب کی غیاد ہاست ساجماع مرکب سے موادیہ ہے کو دوقولوں سکے امتحال ہے ہے جماع منعقدہ واسے

<u>اعتراقی نیسید</u> مین این است در اگراهای مرکب سند ایک زیائے کے جمیّد بن کا اختیاف بھی مراہ لیا جائے تو تھر فدھیت تا فیرہ منبلیہ کا بطائی اوجود جس سابقہ انعاث مرکب ہو سائے کی راہ م خیدادرار م بالک داری مذالی کیا انقر کی اقوال موجود جس سابقہ انعاث مرکب ہو سائے کی اور ایس انتقاع کی داری میں ان ان سنت انتقاف کی کھائی مان موقع جائے تھی سادراً کا تیک دیائے کی اثر کا تھی تو تھی اور سائے کی اور در دانتھا تا معتق اور سائے ک

كيابيديه

والجواب عنه صعب كماقال الشارح عليه رحمة الرحمان وتمت بعون الله المنان وهو المستنعان ."

ومعلى الله على النبي الامي وآنه وسلم